

EDUCACIÓN FÍSICA

Lorena GALIANO OSÉS

JUEGOS Y ACTIVIDADES
COOPERATIVAS COMO
ELEMENTO POSITIVO EN EL
DESARROLLO INFANTIL

TFG/*GBL* 2014



Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Giza eta Gizarte Zientzien Fakultatea

Grado en Maestro de Educación Infantil /
Haur Hezkuntzako Irakasleen Gradua

Grado en Maestro en Educación Infantil
Haur Hezkuntzako Irakasleen Gradua

Trabajo Fin de Grado
Gradu Bukaerako Lana

***JUEGOS Y ACTIVIDADES COOPERATIVAS COMO
ELEMENTO POSITIVO EN EL DESARROLLO
INFANTIL***

Lorena GALIANO OSÉS

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
GIZA ETA GIZARTE ZIENTZIEN FAKULTATEA

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA
NAFARROAKO UNIBERTSITATE PUBLIKOA

Estudiante / Ikaslea

Lorena GALIANO OSÉS

Título / Izenburua

Juegos y actividades cooperativas como elemento positivo en el desarrollo infantil
/Joko eta aktibitate kooperatiboak haur garapenaren elementu positibotzat

Grado / Gradu

Grado en Maestro en Educación Infantil / Haur Hezkuntzako Irakasleen Gradua

Centro / Ikastegia

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales / Giza eta Gizarte Zientzien Fakultatea
Universidad Pública de Navarra / Nafarroako Unibertsitate Publikoa

Director-a / Zuzendaria

Berta Echavarri Videgain

Departamento / Saila

Ciencias de la salud / Osasun-zientziak

Curso académico / Ikasturte akademikoa

2013/2014

Semestre / Seihilekoa

Primavera / Udaberrik

Preámbulo

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, establece en el Capítulo III, dedicado a las enseñanzas oficiales de Grado, que “estas enseñanzas concluirán con la elaboración y defensa de un Trabajo Fin de Grado [...] El Trabajo Fin de Grado tendrá entre 6 y 30 créditos, deberá realizarse en la fase final del plan de estudios y estar orientado a la evaluación de competencias asociadas al título”.

El Grado en Maestro en Educación Infantil por la Universidad Pública de Navarra tiene una extensión de 12 ECTS, según la memoria del título verificada por la ANECA. El título está regido por la *Orden ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil*; con la aplicación, con carácter subsidiario, del reglamento de Trabajos Fin de Grado, aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad el 12 de marzo de 2013.

Todos los planes de estudios de Maestro en Educación Infantil se estructuran, según la Orden ECI/3854/2007, en tres grandes módulos: uno, *de formación básica*, donde se desarrollan los contenidos socio-psico-pedagógicos; otro, *didáctico y disciplinar*, que recoge los contenidos de las disciplinas y su didáctica; y, por último, *Practicum*, donde se describen las competencias que tendrán que adquirir los estudiantes del Grado en las prácticas escolares. En este último módulo, se enmarca el Trabajo Fin de Grado, que debe reflejar la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas. Finalmente, dado que la Orden ECI/3854/2007 no concreta la distribución de los 240 ECTS necesarios para la obtención del Grado, las universidades tienen la facultad de determinar un número de créditos, estableciendo, en general, asignaturas de carácter optativo.

Así, en cumplimiento de la Orden ECI/3854/2007, es requisito necesario que en el Trabajo Fin de Grado el estudiante demuestre competencias relativas a los módulos de formación básica, didáctico-disciplinar y practicum, exigidas para todos los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.

En este trabajo, el módulo *de formación básica* permite enmarcar todos los conocimientos y competencias que hemos adquirido en relación con las materias básicas del Grado de Maestro en Educación Infantil.

Cabe decir que las competencias más destacables en este trabajo pertenecen a la materia de observación y análisis de contextos, al tratarse de un trabajo empírico, en el cual utilizamos diversos instrumentos de registro para llevar a cabo un análisis de campo. Del mismo modo, otras materias también me han permitido conocer aspectos como el desarrollo de la psicología evolutiva a lo largo de la infancia, las posibles dificultades de aprendizaje, la multiculturalidad e interculturalidad, la organización del aula y la escuela, la atención a la diversidad, etc.

El módulo *didáctico y disciplinar* me ha permitido desarrollar una serie de competencias relacionadas con las distintas áreas y disciplinas como son: Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Matemáticas, Lenguas y lectoescritura, Música, y Expresión plástica y corporal. Pese a que todas ellas están presentes de una manera u otra tanto en la teoría como en la práctica del *Trabajo Fin de Grado*, es evidente que la que más destaca es la referente a la Expresión Corporal, perteneciente al departamento de Ciencias de la Salud.

Asimismo, el módulo *practicum* me ha permitido adquirir un conocimiento práctico del aula de infantil, relacionado con la realidad de la misma con la parte más teórica y con la parte práctica. Este módulo está presente en la propuesta didáctica establecida que llevo a cabo interviniendo de manera directa en un aula de Educación Infantil.

Por último, el módulo *optativo* referente a la Mención Generalista, y las asignaturas dadas en la misma, están presentes en el día a día en la escuela, un ejemplo de ello son el uso de las TICs, la utilización de recursos bibliográficos y artísticos en las actividades habituales del día a día... por otra parte me gustaría comentar que al no haber realizado la Mención de Educación Física y realizar un TFG referente a esta mención, no puedo aplicar los conocimientos que en él se han dado, pero las pautas de la tutora y las anotaciones recogidas en la asignatura Didáctica de la Expresión Corporal facilitan la aplicación de las propuestas didácticas.

Resumen

La cooperación y el trabajo en equipo son herramientas fundamentales en todo ser humano. Su desarrollo, formación e incorporación en el día a día del centro escolar y desde edades tempranas, hace que este valor adquiera gran importancia. A través de la cooperación y el trabajo en equipo los niños y niñas más pequeños comienzan a poner en práctica una serie de valores y actitudes que más adelante les van a ayudar en su trabajo, relaciones personales, familiares y con la sociedad en general. Lo que se pretende con este trabajo, es la incorporación de actividades y juegos motores de carácter cooperativo, que junto con el planteamiento académico actual del centro permita un mayor desarrollo, una puesta en práctica de las actividades planteadas y la obtención de resultados a través de la observación.

Palabras clave: cooperación; actividades y juegos motores; trabajo en equipo; observación; desarrollo integral.

Abstract

Cooperation and teamwork are essential tools in every human being. The development, training and incorporation of these tools into day to day life at school from an early age enable the acquisition of these very important skills. Through cooperation and teamwork the smaller children begin to put into practice a series of values and attitudes that in the future will help them in their jobs, in personal relationships, with their family and in society in general. The aim of this method is the incorporation of cooperative activities and games together with the current academic approach at school to allow greater development, to implement planned activities and to achieve results through observation.

Keywords: cooperation; movement activities and games; teamwork; observation; comprehensive development.

Índice

Introducción	1
1.Marco teórico	3
1.1. Antecedentes	3
1.1.1.Hipótesis inicial	5
1.2.Características generales de los niños/as de 5-6 años	6
1.3.Características de los niños/as del aula de 3º de infantil	8
2.Inteligencias múltiples	11
2.1.Teoría de las inteligencias múltiples	11
2.2.Inteligencias múltiples, trabajo cooperativo y trabajo en equipo	13
2.3.Aplicación de las inteligencias múltiples en 3º de infantil	16
3. Marco práctico	23
3.1. Objetivos	23
3.2. Investigación y metodología utilizada	24
3.2.1. Fundamentos metodológicos	26
3.3. Recursos utilizados	30
3.4. Sesiones planteadas	31
3.4.1.Sesión 1	31
3.4.1.1. Impresiones de la sesión	33
3.4.1.2.Acta de sesión	35
3.4.1.3.Intercambio de opiniones con los niños/as	36
3.4.1.4.Evaluación de la sesión	37
3.4.2.Sesión 2	38
3.4.2.1.Impresiones de la sesión	40
3.4.2.2Acta de sesión	43
3.4.2.3.Intercambio de opiniones con los niños/as	44
3.4.2.4.Evaluación de la sesión	45
3.4.3.Sesión 3	46
3.4.3.1.Impresiones de la sesión	48
3.4.3.2.Acta de sesión	51
3.4.3.3.Intercambio de opiniones con los niños/as	52
3.4.3.4.Evaluación de la sesión	53
3.4.4.Sesión 4	54
3.4.4.1.Impresiones de la sesión	56
3.4.4.2.Acta de sesión	59
3.4.4.3.Intercambio de opiniones con los niños/as	60
3.4.4.4.Evaluación de la sesión	61
3.4.5.Sesión 5	62
3.4.5.1.Impresiones de la sesión	64
3.4.5.2.Acta de sesión	67
3.4.5.3.Intercambio de opiniones con los niños/as	68
3.4.5.4.Evaluación de la sesión	69
3.4.6.Sesión 6	70
3.4.6.1.Impresiones de la sesión	71
3.4.6.2.Acta de sesión	73
3.4.6.3.Intercambio de opiniones con los niños/as	74
3.4.6.4. Evaluación de la sesión	75
3.5.Evaluación de las sesiones	76
Conclusiones y cuestiones abiertas	79
Referencias	85
Anexos	87
A.Anexo I. Resultado sesión 6: niña 1	87
B.Anexo II. Resultado sesión 6: niño 2	88
C.Anexo III. Resultado sesión 6: niño 3	89
D.Anexo IV. Resultado sesión 6: niña 4	90
E.Anexo V. Resultado sesión 6: niña 5	91

F.Anexo VI. Resultado sesión 6: niño 6	92
G.Anexo VII. Resultado sesión 6: niño 7	93
H.Anexo VIII. Resultado sesión 6: niño 8	94
I. Anexo IX. Características psicoevolutivas de la etapa	95
J.Anexo X. Entrevista a Howard Gardner	97

Indice de tablas

Tabla 1. Estadios J. Piaget	4
Tabla 2. Etapas S. Freud	4
Tabla 3. Diferencias entre J. Piaget y Vigotsky	5
Tabla 4. Horario semanal 3º de Infantil	16
Tabla 5. Recursos utilizados	30
Tabla 6. Acta sesión 1	35
Tabla 7. Evaluación sesión 1	37
Tabla 8. Acta sesión 2	43
Tabla 9. Evaluación sesión 2	45
Tabla 10. Acta sesión 3	51
Tabla 11. Evaluación sesión 3	53
Tabla 12. Acta sesión 4	59
Tabla 13. Evaluación sesión 4	61
Tabla 14. Acta sesión 5	67
Tabla 15. Evaluación sesión 5	69
Tabla 16. Acta sesión 6	73
Tabla 17. Evaluación sesión 6	75

INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo de Fin de Grado tiene como objetivo aplicar los diversos contenidos formativos, capacidades, competencias y habilidades adquiridas durante la realización del grado de Maestro Infantil.

En este caso, nuestro trabajo “Actividades y juegos cooperativos como elemento positivo en el desarrollo infantil”, pretende exponer la intervención didáctica y los resultados de la investigación educativa llevada a cabo sobre este tema en el ámbito motor y psicológico. Se trata de un trabajo experimental que, por tanto, se encuentra dentro de lo que se consideran estudios empíricos. Por ello, la parte práctica del trabajo está presente en mayor porcentaje que la parte teórica.

El Trabajo de Fin de Grado (TFG) está estructurado en seis apartados, siendo el Marco teórico el primer apartado del mismo, en el que se recogen diferentes puntos, como por ejemplo antecedentes y cuestiones de interés, en la que se recogen una selección de trabajos de investigación que conforman la evolución científica y preceden al trabajo que realizamos. También se encuentra el apartado de características generales de niños y niñas de 5-6 años, en la que se exponen los aspectos más generales de los niños de esta edad y en especial se hace hincapié de los aspectos motores y conductuales.

El siguiente apartado, inteligencias múltiples, se presenta dicha metodología de trabajo la cual tiene como autor a Gardner, esta metodología es la que se lleva a cabo en el ciclo de infantil del centro educativo; de este modo encontramos como subsección su relación con el trabajo en equipo y la cooperación, tan importantes en el desarrollo integral de los niños y niñas y motivo por el cual me he decidido a realizar el trabajo teniéndolo como el objeto principal del mismo.

El tercer punto, el marco práctico, está compuesto por una serie de subsecciones, las cuales conforman el punto más importante del Trabajo Final de Grado, ya que en ellas pongo en marcha una serie de sesiones, partiendo de unos objetivos planteados inicialmente, teniendo en cuenta la presencia de una serie de recursos, y recogiendo a través de recursos tecnológicos una serie de vídeos e imágenes que me ayudan a llevar a cabo una valoración y recogida de datos; los niños y niñas tienen un papel

importante en este punto ya que sin su presencia y su palabra a través de los momentos de intercambio de opiniones, no sería posible llevar a cabo este trabajo. Todo ello se recoge a través de unas tablas de evaluación, las cuales nos ayudan a obtener unos resultados.

Finalmente encontramos en el cuarto punto la sección de conclusiones abiertas y cuestiones, en donde recojo y expongo la relación de los resultados obtenidos, a través de la realización de las sesiones, junto con la parte más teórica, obteniendo así una serie de conclusiones. También ofrezco una visión sintética en relación a mi actuación en el trabajo y lo que ha supuesto el mismo.

A continuación, se incluye el apartado de referencias bibliográficas en el cual incluimos todas aquellas fuentes (trabajos, libros, artículos de revistas, documentos en formato digital, etc.) que proporcionan la información utilizada en la elaboración del trabajo y que pueden resultar útiles para estudios posteriores.

Por último, hemos consignado el apartado anexos, una sección adicional que muestra información complementaria sobre el tema de estudio llevado a cabo a lo largo del trabajo.

1. MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

Los niños y niñas de 5 – 6 años están repletos de energía y vitalidad, siempre quieren jugar, aprender y experimentar. Es una etapa en la que los niños y niñas van a pasar de un ciclo académico a otro diferente y en el que van a tener otro tipo de dinámica en su día a día en el centro escolar. Muchas veces se tiene la sensación de que el niño al cumplir los 5 o 6 años ha “crecido”, durante estos dos años los niños no son ni pequeños ni grandes, por lo que se encuentran en una situación intermedia con características tanto de una etapa más infantil como de una etapa primaria.

Son muchos los autores que definen o tienen una perspectiva sobre la evolución a lo largo de la infancia, y muchas las teorías evolutivas en el periodo de la infancia, como por ejemplo la Teoría psicogenética de Jean Piaget, Teoría sociocultural de Lev Vygotsky, Teoría psicoanalítica de Sigmund Freud, explicada a modo de resumen en la tabla 2, perteneciente a María Luísa Sanz de Acedo Lizarraga; Teoría humanista de Maslow, etc. En este sentido para observar una clara diferencia de qué es lo que dice cada autor sobre una misma etapa evolutiva podemos observar como Jean Piaget establece una serie de etapas, en este caso la etapa preoperacional (2-7 años) que se caracteriza por la aparición de acciones mentales que aún no son categorizadas como operatorias, y la presencia del juego simbólico, la seriación, la intuición, el animismo, el egocentrismo y la reversibilidad. Sigmund Freud en cambio establece en su etapa fálica (3 – 5/6 años) las características del complejo de Edipo y Elektra y la configuración estructurante del psiquismo humano. Erikson establece la etapa locomotora genital (3-6 años) en la que el niño se percata más agudamente de su medio externo, toma la iniciativa para establecer relaciones más cercanas con el progenitor del sexo opuesto y se siente identificado con el padre.

A continuación presento unas tablas a modo sintético sobre las teorías de algunos de los autores ya nombrados sobre la evolución infantil y con las que nos podemos hacer una idea de cómo dividen la evolución infantil cada uno de ellos.

Tabla 1. Estadios Jean Peaget

ESTADIOS	EDADES	CARACTERÍSTICAS
Sensomotriz	Nacimiento – 2 años	El desarrollo parte de un organismo con un repertorio compuesto por reflejos, con énfasis en la experiencia sensorial y motora, a organismos que reflexionan y tienen la capacidad de utilizar el pensamiento simbólico. Entiende que existe la permanencia del objeto.
Preoperacional	2 años – 7 años	Desarrolla modos simbólicos de representación. El pensamiento se ve limitado por el egocentrismo, la irreversibilidad y la focalización.
Operaciones concretas	7 – 11 años	Realiza operaciones de primer orden y puede pensar en forma deductiva. El pensamiento se caracteriza por la disminución de la irreversibilidad, el egocentrismo y la focalización.
Operaciones formales	11 en adelante	Realiza operaciones de segundo orden y más avanzadas. El pensamiento es flexible, abstracto y sistemático.

Tabla 2. Etapas Sigmund Freud

ETAPA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Oral	Nacimiento – 18 meses	Comportamiento infantil, dependencia, descubrimiento a través de la boca (morder, chupar, etc.)
Anal	18 meses – 3/4 años	Capacidad para caminar, periodo deambuladorio, control de esfínteres, manifestaciones de personalidad individual
Fálica	3/4 años – 5/6 años	Toma de decisiones, rivalidad entre padre – hijo (complejo Edipo) o madre – hija (complejo Elektra), identificación del niño con su padre o de la niña con su madre

Otros autores como Vigotsky no tienen definidas etapas o estadios, sino que se basa en la proximidad de los niños y en su evolución sin marcar etapa alguna. A modo comparativo añado esta tabla en la que se ve la diferencia existente entre dos de los más importantes autores sobre la evolución infantil como son J. Piaget y Vigotsky.

Tabla 3. Diferencias entre Piaget y Vigotsky

CUESTIONES	PIAGET	VIGOTSKY
Tipo de constructivismo	Constructivismo cognitivo	Constructivismo social (relación del niño con el medio), social – cultural
Etapas	Sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales	No hay establecidas, se basa en la proximidad del niño con los adultos, el entorno, etc.
Claves del proceso de desarrollo	Asimilación, formación, el niño es un científico que no investiga	Zona de desarrollo próximo (andamiaje), el niño es un científico que si investiga, es decir, va descubriendo el mundo en función de su relación con el medio
Papel del lenguaje	El pensamiento es la base del lenguaje, depende del desarrollo cognitivo para desarrollarse el lenguaje	Afirma que el lenguaje es la base del pensamiento; ve el lenguaje como interacción social para desarrollar el pensamiento
Punto de vista sobre la educación	Usa estrategias en función del desarrollo cognitivo del niño	Usa estrategias educativas relacionadas con el medio y el andamiaje

Podríamos decir que todos los autores tienen cosas en común, tienen claro que en el periodo de la infancia, de 0 – 6 años aproximadamente, se dan una serie de cambios físicos, intelectuales y conductuales, los cuales se van desarrollando y evolucionando gracias a las relaciones con el medio y las experiencias.

1.1.1. Hipótesis inicial

En base a lo visto hasta el momento, considero necesario plantearme aquí la hipótesis central así como otras cuestiones interesantes que fundamentarán la investigación. Así pues, la hipótesis podría formularse como:

“los niños y niñas al realizar actividades, juegos cooperativos y de trabajo en equipo tienen más actitudes y demostración de respeto, compañerismo y empatía con sus compañeros”.

Del mismo modo que planteo una hipótesis, algunas de las cuestiones que me planteo son las siguientes:

- ¿Es necesario realizar determinados ejercicios cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la empatía?
- Al realizar actividades, juegos cooperativos y de trabajo en equipo, ¿eliminamos conductas competitivas y discriminatorias?

- Llevar a cabo ejercicios cooperativos y de trabajo en equipo, ¿Qué efectos conductuales puede tener en los niños y niñas?
- ¿Constituyen el trabajo en equipo y en cooperación un buen recurso para trabajar el compañerismo y la empatía?

En consecuencia, una vez llevado a cabo el estudio práctico en el aula y analizado los resultados, puedo señalar si finalmente la hipótesis inicial se confirma o por el contrario se desmiente.

1.2. Características de los niños y niñas de 5-6 años

A continuación me gustaría hablar sobre las características más generales de los niños y niñas de 5 – 6 años, las cuales he podido consultar y observar gracias a las características psicoevolutivas propias de la etapa elaboradas por la orientadora y del centro escolar Jesuitas, Patricia Eciolacia (ver anexo I). Es es con los niños y niñas de esta edad con los que he llevado a cabo la realización de las sesiones, y por tanto el campo más práctico y de investigación del trabajo. Realizo una diferencia en cuanto a los diferentes sectores de evolución y desarrollo que contiene el ser humano, como son:

- Conducta personal: el niño empieza a diferenciar entre fantasía y realidad; tiene deseos de independencia y de autonomía, de ser mayor y esto lo demuestra a través de sus actitudes: no derrama comida ni se mancha tanto como cuando era más pequeño, es capaz de manejar dinero y hacer pequeñas compras, es capaz de cruzar la calle de forma adecuada, utiliza correctamente los materiales de clase y los comparte. Le gusta tener responsabilidades (a ojos del adulto pequeñas). Empiezan a mostrar mucho interés por su identidad, por su familia y por sus raíces; siente fascinación por el reino animal; empieza a descubrir el significado de la empatía, en la cual descubre qué sentiría siendo otra persona; surge el espíritu de competitividad, el cual no es un rasgo negativo si se sabe usar de manera positiva y constructiva.

- Aspectos cognitivos e intelectuales: el niño se encuentra en una etapa de autoconfianza (conocen el colegio, los profesores, sus amigos, etc.) y por eso se lanza al mundo del aprendizaje de una forma serena. Tiene mayor apertura mental hacia el exterior, hacia el medio que le rodea. La inteligencia es más representativa (maneja más conceptos, símbolos, signos, imágenes, etc.) y empieza a desarrollar la capacidad de pensamiento abstracto. Tiene ya una maduración cerebral que le ayuda a desarrollar la capacidad de quedarse quietos, escuchar a los demás, pensar y actuar.

- Aspectos lingüísticos: Los niños se adueñan del lenguaje, lo que significa un gran paso en el conocimiento de las cosas ya que quieren saber cómo se llama todo aquello que van descubriendo y quieren darle un significado y una lógica. Se da un aumento del vocabulario pero no de manera tan vertiginosa como en años anteriores, sin embargo el significado de las palabras se enriquece; en la edad de 5 años casi todos los niños y niñas pronuncian bien su lengua materna, aunque algunos todavía presentan dificultades con los fonemas propios de la edad (r, pr, br, tr...), con la letra “l” (pl, bl) y con la /r/ doble. La habilidad para leer está estrechamente relacionada con el desarrollo del lenguaje de cada niño/a. La lectoescritura introduce al niño en una nueva dimensión del uso del lenguaje donde aprenden y se sumergen en un mundo completamente nuevo.

- Aspectos sociales: poco a poco sus amigos y el grupo de iguales adquieren mayor importancia y relevancia; empiezan a descubrir el placer de ser miembros de un grupo. Este descubrimiento e interés hace que a veces se fije en conductas o rasgos de algún miembro del grupo y los quiera imitar para ganarse de manera indirecta la confianza o atención del mismo. Dan mucha importancia a las reglas y las normas, cada vez las respetan más, sobre todo en los juegos. Tienen mucho interés por los juegos reglamentados, (en este sentido es importante introducir los juegos de mesa en el que toda la familia puede participar).

- Aspectos motores: los niños y niñas tienen mayor control y coordinación de movimientos. Se inicia en el control de izquierda – derecha tomando como referencia su propio cuerpo, es capaz de mantener el equilibrio sobre las puntas de los pies y con un solo apoyo en el suelo, salta a la pata coja; se inicia en el aprendizaje de andar en bicicleta. La motricidad fina está más desarrollada, empiezan a atarse los cordones de los zapatos, recorta con facilidad con las tijeras, etc. En cuanto a autonomía motórica son capaces de vestirse y desvestirse, lavarse los dientes, etc. Se da un aumento del conocimiento personal corporal, conoce todas las partes de su cuerpo y muestra interés por las partes internas (corazón, estómago, cerebro, etc.), elemento que le permite ampliar y desarrollarse en otros aspectos, este conocimiento le permite por ejemplo realizar dibujos más detallados. Algunos niños y niñas ya se inician en la lectoescritura, ya que poseen mayor motricidad fina y mayor soltura en los trazos.

1.3. Características de los niños y niñas de 3º de infantil

El aula de 3º de Infantil está compuesta actualmente por once niños y niñas, y digo actualmente porque su número ha variado a lo largo del curso, teniendo recientemente dos incorporaciones y una baja. Si tenemos en cuenta los ratios habituales de los centros educativos y la demanda que tienen los mismos, podríamos decir que esta aula es todo un privilegio para poder trabajar y realizar actividades con los niños y niñas. Tras haber realizado prácticas escolares en varios centros educativos en los que los ratios se superan, puedo decir que las quejas y las protestas por parte del profesorado son algo habitual, ya que según ellos no pueden individualizar las actividades tanto como ellos querrían y adaptar las actividades al nivel de desarrollo de cada niño/a.

En cuanto a los niños y niñas del aula, cabe decir que cada uno de ellos posee unas características y una casuística diferente, y que, por lo tanto, se trata de una clase muy diversa. En esta aula hay un niño con el síndrome de Dravet, por el cual el niño puede

padece ataques epilépticos en cualquier momento. Además, es posible que el niño padezca cierto retraso aún desconocido; por este mismo motivo es por el que durante las tres primeras horas del día, una monitora está con el niño realizando actividades y ejercicios en el mismo espacio de aula que el resto de sus compañeros. También hay un niño que tiene un rendimiento intelectual y de desarrollo inferior al resto de sus compañeros; hay una niña que ha estado la mayor parte de su infancia retirada del centro escolar por motivos de salud y otra niña que tiene dificultades con el idioma (para escribir y leer) ya que tiene por lenguaje materno el italiano y castellano; por lo tanto, con estos niños se trabajan sobre todo los contenidos básicos y principales de cada una de las áreas de las inteligencias múltiples y lo que se pretende conseguir es que los niños tengan seguridad en lo que hacen para poder pasar al “siguiente nivel”.

Por otra parte en el aula hay tres niños/as a los que actualmente se les están realizando pruebas de altas capacidades; como con el resto de niños y niñas del aula, la atención es individualizada, exigiendo lo máximo posible e intentando siempre dar un paso más allá. Durante estos últimos días se está evaluando la posibilidad de que los niños lleven a casa unos librillos de actividades que refuerzan esos conocimientos y les hacen pensar y razonar más en el ámbito lógico–matemático. El resto de niños se mantiene en un nivel medio, haciendo de intermediario entre los dos grupos antes descritos.

Ante las dos nuevas incorporaciones en el aula cabe decir que uno de ellos posee cierto retraso a causa de la falta de estimulación recibida a lo largo de su infancia, mientras que el otro niño, no tiene adquiridas las habilidades y capacidades que poseen el resto de compañeros ya que es posible que no haya estado escolarizado anteriormente en ningún otro centro educativo.

En el aula de 3º de Infantil del centro Amor de Dios, al tener esa pequeña cantidad de niños/as, individualizan y adaptan el nivel de cada área al desarrollo de cada alumno. Por ejemplo, a lo largo de la primera hora de la mañana se realizan actividades del ámbito de matemáticas y de lecto–escritura (trabajando las inteligencias múltiples). Así pues, en el área matemática, según el nivel de desarrollo, se trabajan unas cosas u

otras, con unos niños realizando sencillas sumas y sucesión de números; con otros niños, se pueden hacer restas o sucesiones de números que al menos vayan de 3 en 3 (o más).

En cuanto al nivel de desarrollo motor de los niños y niñas del aula, diremos que se encuentran en el nivel adecuado y poseen las características descritas en el apartado anterior. La motricidad fina está dominada, mantienen el equilibrio, etc. Tan solo hay una niña que no está desarrollada a nivel motor al mismo grado que sus compañeros, por lo que con esta niña lo que se intenta es trabajar de manera más insistente hechos tan simples como recortar o escribir, la niña realiza estos ejercicios con ambas manos, pero se observa que posee más fuerza con la derecha, por lo que se intenta que desarrolle los ejercicios con este lado. Según qué ejercicios o juegos se realicen en la hora de psicomotricidad, se suele ayudar a la niña a que adquiera mayor confianza y seguridad en los movimientos y ejercicios.

2. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

2.1. Teoría de las inteligencias múltiples

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto en el año 1983 por Howard Gardner, quién revolucionó la psicología con su teoría. En primer lugar H.Gardner quiso definir la inteligencia como *la capacidad de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas*; la inteligencia no queda resumida tan solo a la parte más académica, sino que es una combinación de todas las inteligencias. Por ejemplo, tener mayor habilidad en los deportes o en las relaciones sociales implica unas capacidades que actualmente no están seriamente contempladas en los programas de formación académica.

Para definir cada ámbito o área de la inteligencia, Gardner estudió el desarrollo de habilidades en los niños y la forma en que se descomponían las diferentes capacidades (en los casos de daño cerebral). Además pudo observar cómo se manifestaba cada una de las inteligencias descritas dentro de la cultura de cada individuo, las cuales cambiaban de uno a otro según la situación y la estimulación recibida.

Gardner se cuestionaba porqué no podía llamar inteligencia a lo que los demás entendían como estadios o etapas, y se cuestionaba lo que para él era el significado de inteligencia. Así lo relata en la entrevista realizada el 18 de octubre de 2011 por Eduard Punset (ver anexo X); en la que Howard Gardner decía: “Estoy seguro de que no fui el primero en reconocer la multiplicidad de talentos. Pero creo que hay dos cuestiones que distinguen mi trabajo. La primera es que yo contaba con una serie de criterios por los que se podía juzgar si algo merecía ser considerado una inteligencia. Y la segunda es que usaba la palabra inteligencia en lugar de talento. Lo que hice fue tomar la palabra inteligencia, que era propiedad de la gente del coeficiente intelectual, y dije: la música es un talento y las matemáticas son inteligencia, pero ¿por qué debemos llamar inteligentes a las personas buenas con los números y solo talentosos a aquellos que dominan el tono, la armonía y el timbre?”.

Así pues H. Gardner define ocho tipos de inteligencias múltiples, las cuales todas las personas en mayor o menor medida poseemos; el mismo autor expresa que su lista de las inteligencias no es definitiva; a continuación tras haber leído muchos textos con una definición diferente de cada una de las inteligencias, las describo sacando la parte común de cada una de ellas y quedando de la siguiente manera:

- **Inteligencia lógico-matemática:** se ejecuta para resolver problemas mediante procesos inductivos y deductivos, aplicando el razonamiento, los números y patrones abstractos. Es la inteligencia predominante de los científicos. Tiene correspondencia con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado tradicionalmente la inteligencia.
- **Inteligencia lingüística:** referida a la capacidad de usar las palabras y al aprendizaje de los idiomas. Se manifiesta particularmente en los escritores, en los poetas y en los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios.
- **Inteligencia espacial:** capacidad de visualizar y crear objetos, con clara discriminación de dimensiones, formas, direcciones. Facilita la visión tridimensional. Inteligencia usual en los ingenieros, arquitectos, marinos, escultores, decoradores.
- **Inteligencia musical:** facilita la capacidad de reconocer patrones tonales, con alta sensibilidad para los ritmos y los sonidos. Propia de los cantantes, compositores y músicos.
- **Inteligencia cinestésico-corporal:** consiste en el dominio y control del movimiento de nuestro cuerpo. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos, los bailarines.
- **Inteligencia intrapersonal:** se apoya en entender nuestros estados de ser, en la autorreflexión y el conocimiento espiritual. Es importante para entendernos a nosotros mismos, sin necesidad de que nuestro autoexamen esté asociada a las actividades concretas.

- **Inteligencia interpersonal:** conjunto de nuestras habilidades para las comunicaciones y las relaciones con los demás. Facilita entendernos con distintas personas. Es preponderante en los relacionistas públicos, buenos vendedores, políticos, profesores, terapeutas.

Estas dos últimas constituyen la inteligencia emocional, ya que ambas hacen que orientemos de modo satisfactorio nuestra vida diaria.

A modo de conclusión podríamos decir que el planteamiento de H.Gardner sobre las inteligencias múltiples, tiene una repercusión en el pensamiento y en la práctica a partir de finales del siglo XX en adelante. En cada caso individual existe una base biológica que sustenta cada tipo de inteligencia, por lo que además de la situación y cultura tiene influencia el factor biológico de cada individuo.

2.2. Inteligencias múltiples, trabajo cooperativo, y trabajo en equipo

A lo largo de los cuatro años de carrera y los dos años de formación profesional con estudios relacionados al ámbito educativo, he tenido la oportunidad de acudir y observar el modo de trabajo de diversos centros (concertados, públicos). Ahora tras la experiencia del trabajo en el centro escolar a través de las inteligencias múltiples observo la necesidad existente de cambio del modelo educativo. El modelo educativo actual se encuentra en un momento de transición y transformación, la sociedad actual es la del conocimiento y de la información, la cual está haciendo que profesores de todo el mundo se replanteen el papel que tradicionalmente se llevaba a cabo. No podemos enseñar y educar con técnicas y metodologías del pasado si lo que queremos es formar a ciudadanos del futuro, en el proceso de enseñanza – aprendizaje actual el principal protagonista es el alumno activo.

Como futuros profesores debemos perseguir la educación integral, la cual contenga una formación en afectividad, en pensamiento crítico, interacción social, creatividad y los distintos tipos de inteligencia. La repercusión del ámbito social tiene un importante papel en la vida diaria de las personas y forma parte de nuestro aprendizaje.

Sabemos que cada persona es un mundo y que cada uno de nosotros tenemos una forma o un estilo de aprendizaje; todos estamos en un proceso continuo de aprendizaje y tenemos una predisposición biológica que favorecerá en mayor o menor medida el desarrollo de nuestras inteligencias. Tenemos que tener muy claro este aspecto en la vida diaria de un centro educativo y de nuestros alumnos y alumnas. También debemos de tener en cuenta el papel tan importante que tienen las familias en este proceso, son parte activa del aprendizaje de sus hijos/as.

Por ello si además de trabajar las inteligencias múltiples de H.Gardner en el aula enseñamos a los alumnos a trabajar de manera cooperativa y en equipo, podemos desarrollar habilidades y destrezas sociales y cognitivas imprescindibles. Este modelo de trabajo tiene la convicción, está demostrado a través de experiencias en centros pioneros, de que el aprendizaje de los niños y niñas se produce de manera sólida y estimulante, puesto que la ayuda y las interacciones se producen de manera continua. De esta manera la atención a la diversidad es atendida de manera más eficaz, ya que todos los alumnos del aula participan, ayudan y cooperan; los alumnos son más críticos y tienen mayor tolerancia y respeto por los compañeros. Si trasladamos este tema a todos los ámbitos de la vida diaria del centro escolar podemos llevar a cabo un proceso de enseñanza - aprendizaje más completo. Es por ello que durante el periodo de prácticas he querido llevar al área cinética la utilización del trabajo cooperativo y trabajo en equipo, realizando sesiones con actividades y juegos en las que todos los niños y niñas han podido participar y se han ayudado y colaborado. Los resultados obtenidos han sido pequeños indicadores que hacen ver que algunos niños y niñas piensan, interaccionan y tienen en cuenta a la persona con la que están realizando el ejercicio. Más adelante relato la experiencia vivida.

En este sentido y teniendo en cuenta todo lo desarrollado y descrito, es importante replantearse la metodología utilizada actualmente en algunos centros. Los resultados obtenidos por diversas experiencias son alentadores y positivos, este hecho debería ser el ejemplo a seguir. Algunos ejemplos en donde se llevan a cabo este tipo de metodología es en el Colegio Amor de Dios de Burlada (Navarra), que como se puede ver en el blog del centro escolar (<http://colegioamordediosburlada.blogspot.com.es/>),

utilizan esta metodología de manera diaria. Otro ejemplo es otro de los centros de Amor de Dios del ciclo de infantil donde también utilizan las inteligencias múltiples (<http://amordediosinfantil.blogspot.com.es/>).

Poco a poco la extensión de centros donde se trabaja con esta metodología se ha ido ampliando, y editoriales como SM a través del proyecto *Colorines*, el cual se puede observar a través del siguiente enlace (<http://www.smcolorines.com/>) está implantando esta metodología de trabajo.

Por parte del Ministerio de Educación y Ciencia de España, según han recogido en el libro *la escuela, un lugar para aprender a vivir*, y ante el diagnóstico de una serie de necesidades en referencia al trabajo cooperativo, explican el proceso llevado a cabo para la experiencia de trabajo cooperativo dada en un determinado centro educativo, explicando cuáles son sus objetivos, qué principios metodológicos persiguen, la organización llevada a cabo, las técnicas utilizadas en el proceso, las fases seguidas, los instrumentos utilizados y los resultados obtenidos con la experiencia así como la planificación y las mejoras de innovación a realizar. El libro relata la necesidad existente por parte del alumnado de desarrollar técnicas y estrategias propias del aprendizaje cooperativo que les enriquezcan; la necesidad del fomento de la autonomía y responsabilidad a nivel individual y grupal; creación de situaciones de aprendizaje que fomenten las interacciones de los alumnos como fuente de aprendizaje y desarrollo de actitudes tolerantes, habilidades sociales y empatía; situaciones que prevengan la violencia y la intolerancia y fomenten la diversidad de desarrollo de cada uno de los alumnos y alumnas.

Con este último ejemplo, pretendo poner en conocimiento la necesidad actual existente en los centros educativos, la importancia que tiene el llevar a cabo actividades de cooperación y de trabajo en equipo para fomentar y desarrollar actitudes, valores, aprendizajes y atender la diversidad existente en el aula. Esta necesidad existe desde edades tempranas, y nosotras como futuras docentes debemos saber emplear el método y proyectos más adecuados a las necesidades del aula.

2.3. Aplicación de las inteligencias múltiples en 3º de Infantil

A lo largo del día, existen una serie de actividades o rutinas que se llevan a cabo según el momento y el horario de cada aula. Se sigue un orden, el cual se cumple y facilita a los niños y niñas una organización y una seguridad que les ayuda a afrontar las actividades propuestas. A continuación, presento el horario del aula de 3º de infantil, ya que me parece interesante centrarse en el horario del aula y conocer exactamente los momentos en los que se realiza cada actividad.

Tabla 4. Horario semanal 3º de infantil

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9h – 10:30h	Rutinas + rincones de trabajo				
10:30h – 11h	Recreo				
11h – 12:15h	Psicomotricidad	Método + Inglés		Religión	Método + Inglés
12:15h – 13h	Euskera o Apoyo				
15h – 16h	Informática/Biblioteca	Música		Psicomotricidad	Plástica
16h – 17h	Recreo + Inglés				

*Rutinas y rincones de trabajo: asamblea, puesta en común de noticias, actividades lógico-matemáticas y de lectoescritura.

*Método: inteligencias múltiples

En cuanto al desarrollo de la *inteligencia lógico-matemática*, las actividades que se realizan o desarrollan sobre este aspecto, consisten en la realización de conteo (el número sucesor de otro, de 2 en 2, de 3 en 3..), operaciones de suma y resta, grafía numérica, etc. Siempre adaptando el nivel de desarrollo de cada niño/a e intentando crear un ambiente de seguridad que les permita seguir avanzando en su desarrollo. Esta área se traslada a otros momentos del día, por ejemplo, hace pocos días aprovechando el tema de los medios de transporte y los juguetes habituales, la profesora decidió presentar determinados objetos (tren, moto, camión, coche, tractor, etc.), y teniendo en cuenta las ruedas que tiene cada uno de los vehículos, la profesora propone que tienen que conseguir darle a ella un total de 8 ruedas; los niños de este modo deben hacer un cálculo mental y manipulativo con los objetos propuestos. Unos niños consiguieron realizar la actividad, otros precisaron un poco de ayuda; no por ello se sintieron inferiores, ya que cuando esto sucede se permite que sea otro compañero

o compañera el que le ayude a realizar el ejercicio, fomentando la ayuda y el trabajo cooperativo entre los niños y niñas del aula.

Otro de los ejercicios lógico–matemáticos que he podido observar en el aula de 3º de Infantil consiste en la recitación de una canción, en la cual los niños y niñas deben ejercitar el conteo mental con sumas y restas simples; algunos niños y niñas utilizan los dedos para realizar el conteo. La canción es la siguiente: “tres patitos en la charca aprenden a nadar, si viene un patito, ¿cuántos quedan ya?” (a lo que la respuesta sería 4). Este ejercicio en el curso de 2º de infantil se realiza de diferente manera, al no tener todavía adquirida la agilidad mental que poseen los niños y niñas de 3º de infantil. Lo que se hace es entregar a cada niño/a un total de 6 botones de colores, y mientras se va cantando la canción, los niños y niñas quitan o ponen más o menos botones, obteniendo el resultado de manera manipulativa y ayudando a ejercitar la mente para posteriores cálculos mentales.

Otro método que utilizan para fomentar el cálculo mental y el desarrollo lógico – matemático son los palillos de madera. La profesora realiza indicaciones que los niños y niñas deben escuchar, pensar y desarrollar. Por ejemplo, les propone realizar diferentes figuras geométricas y jugar con ellas del siguiente modo: “hacemos un cuadrado, ahora quiero que de ese cuadrado salgan dos triángulos... podemos hacer otra figura con cuatro palillos (rombo)...”. En este caso los niños y niñas que no son capaces de realizar el ejercicio, miran al resto de compañeros y con la ayuda de la profesora o de otro compañero realiza el ejercicio. También se suele aprovechar el momento rutinario de recordar el día de la semana en que estamos para ejercitar la mente y la inteligencia lógico–matemática; por ejemplo, la tutora se coloca junto al calendario y pregunta a los niños y niñas por el día de la semana en el que están. Los niños suelen decir bien el día numérico o el día de la semana recordando o basándose en el anterior, también refuerzan esta idea mirando el calendario y localizando el día. En el momento de escribir el número en la pizarra, la profesora en ocasiones suele dar paso al ensayo–error, poniendo mal la fecha y dando pie a que los niños y niñas se fijan en cómo está escrita o puesta la fecha y si está adecuadamente o no. En el caso de que esté mal escrita (la fecha), los niños y niñas suelen decirle cómo debe ponerla

para que esté bien. Tras ello, se puede aprovechar para recordar qué día va a ser mañana, o qué sucede si sumamos dos o tres días a la fecha actual, recordar cuántos días faltan para una festividad o para el fin de semana, etc. Del mismo modo, se suelen aprovechar los elementos habituales de los niños y niñas para desarrollar y fomentar esta área tan importante y esencial en el día a día, incluso en las actividades más lúdicas iniciadas por los niños y niñas.

En cuanto a la *inteligencia lingüística*, se podría decir que prácticamente se desarrolla a lo largo de toda la jornada en la escuela, ya que de un modo u otro se provocan o surgen situaciones en las que los niños y niñas hablan y ponen en práctica el idioma o idiomas que promueve el centro, como son castellano, inglés y euskera. En primer lugar me gustaría indicar que cada niño y niña tiene su propia personalidad y forma de ser, y que por lo tanto, hay unos niños que hablan más que otros, hay otros que son más reservados y les cuesta más preguntar, hablar o expresar lo que sienten o quieren en cada momento, pero que del mismo modo se intenta crear un ambiente de seguridad y confianza en el que se lleve a cabo un momento de intercambio de información lingüístico no solo verbal, sino también a través de gestos, movimientos...

Desde el momento de entrada de los niños y niñas en el centro escolar, el uso de la palabra es algo habitual. Los niños y niñas saludan, comentan en la asamblea qué han hecho durante el fin de semana o si tienen algo llamativo, diferente o importante que comentar (de esta manera es como se desarrolla principalmente la narración y como se aprenden a utilizar normas básicas de escucha y respeto). Durante la jornada escolar hay numerosas actividades y situaciones que fomentan la lingüística. Por ejemplo, en una de las actividades sobre la alimentación y el origen de los alimentos, la profesora comenzó la actividad preguntando a los niños y niñas qué eran los alimentos, qué tipo de alimentos había, qué ocurriría si en el mundo no existiesen las plantas; también se enlazó la actividad con el origen de un zumo presentado en brick en el supermercado. De esta manera, los niños y niñas opinan y reflexionan sobre el origen y lo que supone el factor humano para determinados productos. Con actividades de este tipo lo que se consigue es que los niños y niñas reflexionen, opinen y pongan en marcha los mecanismos de comunicación e información, respetando las

normas básicas establecidas como escuchar cuando un compañero o compañera habla, levantar la mano y esperar el turno para hablar, respetar la opinión del resto de compañeros, reflexionar y pensar sobre las cosas cotidianas del día a día, comprender y ejecutar acciones, etc.

Uno de los momentos donde los niños y niñas pueden interactuar con sus iguales es el tiempo del recreo. Durante esa media hora, todos los niños y niñas del ciclo de Infantil y los dos primeros cursos de Primaria se juntan en el patio del colegio, dando paso a un momento importante de libertad lingüística y de ocio. Generalmente los niños suelen jugar con los compañeros de clase, aunque en ocasiones se puede observar una interacción de niños de diferentes edades. De esta manera “informal” los niños y niñas aprenden a relacionarse y utilizan el lenguaje oral y gestual libremente. Es importante dejar que los niños y niñas actúen libremente y tengan su espacio para poder desarrollar lo aprendido. Muchas veces, en este espacio se pueden observar conductas comunicativas y lingüísticas de determinados niños o niñas, los cuales quizás en un aula no intervengan apenas, pero quizás en el tiempo de recreo se sienten más cómodos y libres para llevar a cabo sus propias interrelaciones. Igual de importante es crear o tener ciertos momentos en los que poder charlar e interactuar personalmente y de manera individual con los niños y niñas, ya que quizás en gran grupo sientan coacción o tiendan a repetir conductas que, de manera individual, pueden cambiar.

Las actividades relacionadas con el ámbito o la *inteligencia musical* tienen lugar en la clase de 3º de infantil los martes en el horario de 15h – 16h. Generalmente, todos los alumnos y alumnas de infantil se juntan en una misma aula para desarrollar actividades relacionadas con la música. La verdad es que teniendo en cuenta que mi horario de trabajo de mediodía finaliza a las 15:30h y llego al centro escolar en torno a las 15:40h, no he tenido la oportunidad de observar una sesión completa de música y por lo tanto, no puedo opinar y sacar tantas conclusiones como me gustaría, ya que no es lo mismo conocer algo de oídas que poder vivirlo en primera persona para extraer ideas, experiencias y conclusiones propias.

En las sesiones de música se trabajan diferentes conceptos como el ritmo, la discriminación auditiva, discriminación instrumental, la atención, la relajación a través de sonidos, la diferencia entre un tipo de música y otro, etc. Me gustaría resaltar que en estas sesiones no solamente se trabajan conceptos de música sino que también se pueden trabajar conceptos matemáticos, lingüísticos... Por ejemplo, en una de las sesiones, además de trabajar la discriminación auditiva y la atención, se trabajaron los conceptos matemáticos de la asociación de número – cantidad. Según el número de instrumentos diferentes que aparecían en una canción, iban colocando en filas unas cartulinas pequeñas en forma de cuadrado de diferentes colores, finalmente podían comprobar la cantidad de cartulinas de colores que tenían. También podían repasar la forma geométrica del cuadrado; los niños mayores pudieron ayudar a los niños pequeños y viceversa. Al término de estas sesiones, se suele dejar un espacio de expresión en el que los niños y niñas bailan y se mueven según diferentes ritmos y canciones, para finalizar con actividades de relajación mientras se escucha música clásica o sonidos de la naturaleza. En otras ocasiones, se recurre a la utilización de la pizarra digital y a la proyección de diferentes vídeos con los que se realizan pequeños bailes utilizando las diferentes partes del cuerpo. Los niños se divierten mucho realizando estas sesiones musicales, se expresan mediante el cuerpo y aprenden nociones básicas de música, además de desarrollar otro tipo de inteligencias o áreas como he explicado anteriormente.

En cuanto al desarrollo de la *inteligencia corporal–kinestésica*, podría decirse que el espacio más propio para su desarrollo más “formal”, tiene lugar durante dos momentos a lo largo de la semana: los lunes de 11h – 12h y los jueves de 15h – 16h, realizando esta última en Inglés. Puesto que, durante estas últimas seis semanas, he estado realizando las prácticas de mi Trabajo de Fin de Grado (TFG) en este ámbito, y teniendo en cuenta que durante las tardes en vez de estar presencialmente en el aula acudo a la sala de informática en donde puedo avanzar con mis trabajos de carrera, han sido aproximadamente 4 sesiones las que he visto realizar a la profesora con los niños y niñas de 3º de Infantil. Durante las mismas, se trabajan aspectos motores básicos ya que no todos los niños y niñas tienen el mismo nivel de desarrollo motor, y más teniendo en cuenta la incorporación tardía de una de las niñas en el aula. Poco a

poco se van introduciendo actividades y juegos en los que todos pueden participar y con los que van desarrollando diferentes capacidades como son: saltos, carreras, pata coja, equilibrio, habilidad para reptar, conceptos matemáticos como fuera – dentro, movimientos determinados de muñeca para la utilización correcta del balón de baloncesto o pelotas pequeñas, etc. Tras estas sesiones se utiliza la relajación tanto para la vuelta a la calma como para la reflexión sobre las actividades realizadas anteriormente.

En ocasiones dependiendo de la lista de inteligencias establecida por H.Gardner (quien ha ido realizando modificaciones), aparece la *inteligencia naturalista*, a mí personalmente me parece preciso añadirla ya que en el centro educativo Amor de Dios de Burlada tienen muy presente este aspecto. La inteligencia naturalista, se desarrolla de manera continua con las actividades propuestas en el centro escolar por la profesora. Durante el periodo de prácticas, he podido observar que se trata de sacar el máximo partido a cada actividad intentando llevar cada una de ellas al terreno más personal y manipulativo posible. De esta manera los niños y niñas pueden experimentar y comprobar las propuestas en primera persona, lo que les facilita el desarrollo y aprendizaje. Así pues, en el comienzo de la primavera se trató este tema en clase. Con el inicio de esta estación se aprovechó para juntar a los tres cursos de infantil y realizar una plantación en macetas. Más adelante se repetiría la actividad en el jardín del colegio; en esta ocasión todos los niños y niñas fueron partícipes. Como actividad previa a la plantación, decidimos realizar un pequeño cuento teatralizado, simulando una flor, la lluvia, el viento y el sol. De este modo, los niños y niñas pudieron entender que una planta necesita de estos tres elementos para poder crecer. Otras actividades que se hacen son las de experimentar con elementos reales algunas propuestas para el aprendizaje de fonética en el habla inglesa. De este modo, para aprender la letra g y su sonido acudimos a los baños del colegio, en donde realizamos un tapón en el desagüe y cubrimos con cierta cantidad de agua el lavamanos. En un determinado momento pedimos silencio y uno de los niños quitó sus manos del desagüe, produciéndose el sonido “gggg”. Otro día, aprovechando que fue el día universal del agua, estuvimos probando qué cosas podían flotar y que cosas no. En clase hicimos la prueba con un cuenco lleno de agua en el que íbamos metiendo

diferentes elementos como una botella de plástico con y sin tapón, pinzas de madera y de plástico, piedras, caramelos, corchos, etc. En otra ocasión, aprovechando el tema de las plantas y sus aromas, pedimos a los niños que nos trajesen plantas aromáticas y no aromáticas. Pudimos comprobar que tienen diferentes aromas, que tienen diferentes formas tanto las hojas como el tallo, que podemos usarlas para condimentar algún plato de comida, etc.

En cuanto a la *inteligencia espacial*, se puede decir que el espacio se trabaja principalmente en primer lugar a partir del cuerpo de cada niño, yendo poco a poco de lo más cercano a lo más lejano. En el aula podemos observar que existen diferentes rincones o zonas en las que se desarrollan distintas actividades (rutinas, zona de cocina, zona lógico – matemática, zona simbólica...). Lo que se intenta en un principio es crear un ambiente de confianza donde cada niño y niña puedan interactuar libremente y con seguridad. Para crear las referencias espaciales se dan indicaciones como: “a la derecha donde están las ventanas”... Una de las actividades que pude realizar con los niños y niñas fue que colocasen unas imágenes en un lugar u otro según las indicaciones que les iba dando. La disposición de las imágenes al completo era una esfera y las indicaciones eran del tipo: “el niño con la camiseta verde en el número 6, la niña con el pelo rubio encima del niño con la camiseta verde...”. Lo adecuado es ir desarrollando este tipo de actividades según el nivel de cada niño/a.

La *inteligencia intrapersonal e inteligencia interpersonal* es algo que se desarrolla día a día en el aula; Se desarrolla lo intrapersonal en actividades como las de aprender una adivinanza, la memorizamos y recitamos sugiriendo que piensen antes de darles la solución. Los niños y niñas, con este tipo de actividades, se comunican interiormente consigo mismos. La inteligencia interpersonal comprende todo tipo de comunicación: verbal, no verbal, gestual... que realizan los niños y niñas con los demás.

3. MARCO PRÁCTICO

3.1. Objetivos planteados

Los objetivos que me he planteado alcanzar durante la realización de las sesiones son los siguientes:

- Mejorar las relaciones afectivas entre los alumnos y alumnas
- Facilitar la difusión de juegos que desarrollen actitudes y valores cooperativos
- Evitar la discriminación y la competitividad
- Manifestar solidaridad y compañerismo, rechazando actitudes agresivas o de rivalidad
- Evitar la discriminación por características personales, sexuales o sociales en los juegos o actividades
- Comprender y respetar las normas establecidas y los materiales utilizados
- Integrar y utilizar las inteligencias múltiples
- Desarrollar habilidades motoras
- Conseguir la participación de todo el alumnado
- Crear situaciones que incrementen las interacciones de todos los alumnos
- Crear un clima en el aula en el que los niños y niñas estén seguros y disfruten
- Desarrollar el sentido de la empatía y la responsabilidad
- Plantear actividades coordinadas junto con la tutora para una mayor efectividad y poder llevar a cabo actividades más completas
- Desarrollar la autonomía a nivel individual y grupal

3.2. Investigación y metodología utilizada

El método principal de investigación utilizado para llevar a cabo este proyecto ha sido la *observación*. Durante aproximadamente tres meses y medio he podido estar en contacto con los niños y niñas del aula, conocer sus intereses, personalidad y modo de trabajo, dar apoyo, contemplar las herramientas y los medios que las profesoras utilizan para un mejor desarrollo general de los niños y niñas del aula, conocer el funcionamiento del centro educativo y del aula, motivar a los niños y niñas en el día a día, establecer la relación profesora – alumno, poner en práctica las sesiones planteadas y obtener resultados respecto a las mismas.

La observación es un buen método para obtener resultados o respuestas si se hace de manera directa, si ya aplicamos un medio o herramienta con el que poder grabar la situación a observar todavía podemos obtener resultados más fiables y completos. La observación directa contando con solo un punto de vista es menos fiable que si la observación es llevada a cabo por más de una persona y/o herramienta o medio. Cuando ya es más de una persona la que realiza la observación se pueden obtener datos más diversos; en este sentido, el punto de vista de las personas varía y se pueden observar más de un objeto a la vez. Si además se utilizan medios o herramientas como bien puede ser una grabadora, una cámara de vídeo y fotografía, la observación es más completa. El hecho de tener vídeo o fotografías hace que tengas a mano la opción de volver a ver la situación observada y que puedas añadir nuevas observaciones. En definitiva, la observación llevada a cabo es directa, participante, estructurada (ya que he utilizado tablas e imágenes y vídeos) y de manera individual.

En cuanto al procedimiento llevado a cabo para la observación, en primer lugar hay que plantearse y decidir previamente qué es lo que interesa observar, hay que tener un objetivo claro de observación. En este caso el objetivo a observar son los indicadores y respuestas por parte de los niños y niñas en cuanto al trabajo en equipo y cooperación, a través de la realización de juegos y actividades psicomotrices que lo fomentan. He decidido llevar a cabo la observación sobre este objetivo, puesto que en el propio centro están trabajando a través del método de las inteligencias múltiples de

Gardner el trabajo en equipo, y me parece interesante poder llevar este hecho a todos los ámbitos de la vida diaria del centro educativo y en todas las actividades de los niños y niñas del ciclo de infantil. Se trata de un proyecto innovador en el centro, con el que llevan trabajando muy poco tiempo y con el que están obteniendo resultados positivos. Para ponerlo en práctica en el centro además de tener documentación propia del proyecto de inteligencias múltiples, algunas profesoras acuden a cursillos de formación en el que les enseñan a enfocar las actividades al grado más cooperativo o de trabajo en equipo, de este modo luego pueden ponerlo en práctica en el colegio y mostrar al resto del profesorado los pasos a seguir para trabajar este aspecto.

Cuando decidí llevar a cabo una observación en mis sesiones, previamente me planteé una serie de factores positivos, como la obtención de hechos tal y como ocurren en la realidad y que no es precisa la colaboración del objeto observado; también tuve en cuenta una serie de factores negativos, como la dificultad de que una conducta no se presente en el momento de la observación, la presencia de factores incontrolables, el posible condicionamiento de los objetos, etc. Por estos motivos decidí emplear recursos tecnológicos con los que poder apoyarme posteriormente, con los que he podido visualizar situaciones que en el momento de la observación no percibidos. Llegado este punto me gustaría aclarar que estos recursos tecnológicos han sido de gran utilidad, en el presente trabajo no se han podido añadir como anexos o como documentación ya que el permiso para publicarlos ha sido denegado, pero en cambio el permiso como documentación e información individual para su uso como recurso ha sido permitido, por lo que he podido obtener datos e indicadores que he descrito posteriormente en los siguientes apartados (intercambio de opinión con los niños y niñas, conclusiones, etc.).

Durante la realización de las sesiones conté con la presencia y la ayuda de la profesora y en ocasiones de la monitora que se encuentra con uno de los niños del aula, el cual no participa en las actividades propuestas. Dependiendo de la sesión bien era la profesora la que realizaba la grabación o bien era yo misma la que la llevaba a cabo. El haber grabado las sesiones y actividades propuestas ha facilitado la obtención de datos, ya que muchas de las situaciones dadas si se hubiesen realizado solamente

mediante la observación directa sin ningún recurso de grabación, no hubiesen sido percibidas. En este sentido, hay quienes “consideran que la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos”, (Van Dalen y Meyer; 1981), puedo constatar que los hechos y sucesos acaecidos durante las sesiones juegan el papel más importante de todos, sin hechos no hay resultados y sin resultados no hay investigación ni conclusión.

3.2.1. Fundamentos metodológicos

Tal y como se define la escuela o educación inclusiva, el cual es el proceso por el cual se ofrece a todos los niños, sin distinción de la discapacidad, la raza o cualquier otra diferencia, la oportunidad para continuar siendo miembro de la clase ordinaria y para aprender de sus compañeros, y juntamente con ellos dentro del aula, podría decir que esta definición tiene una serie de implicaciones en los alumnos y los profesores como son por ejemplo que todos los niños y niñas pueden participar en la vida escolar del centro educativo independientemente de sus características personales e individuales, es decir, cada alumno puede implicarse en las actividades que el centro plantee. Los profesores por ejemplo preparan situaciones que satisfagan las necesidades de todos los niños y niñas.

Así pues, la UNESCO describe a la Educación Inclusiva como un *proceso para tomar en cuenta y responder a las diversas necesidades de todos los estudiantes por medio de prácticas inclusivas en aprendizaje, culturas y comunidades, y reduciendo la exclusión dentro y de la educación. Esto implica cambios y modificaciones, de contenido, enfoques, estructuras y estrategias con una visión común que cubre a todos los niños(as) del rango apropiado de edad y una convicción de que es la responsabilidad del sistema regular educar a todos los niños(as)... La Educación Inclusiva implica que todos los niños(as) y jóvenes con necesidades educativas especiales deberán de ser incluidos en los arreglos hechos para la mayoría de los niños(as)... Las escuelas inclusivas deben reconocer y responder a las diversas necesidades de los estudiantes, arreglos tanto en diferentes estilos como al ritmo del aprendizaje y asegurando la calidad de la educación para todos por medio de un currículo apropiado, dando lugar*

tanto a arreglos organizacionales, estrategias de enseñanza, uso de recursos y asociaciones con sus comunidades. (UNESCO. 2004. Declaración de Salamanca).

En la escuela inclusiva todos los niños y niñas pueden aprender, asisten a clases con niños de su misma edad, tienen derecho a participar en todos los aspectos de la vida escolar, reciben programas educativos adecuados a su nivel y necesidad, reciben el apoyo necesario para garantizar su aprendizaje y participación, y se benefician de la colaboración y cooperación de su casa, escuela y comunidad, según *Raymond* (1995).

En la escuela inclusiva el aula es la unidad básica de acción, en la que todos los niños y niñas tienen derecho a aprender disfrutando y sintiéndose seguros. El aula se organiza de manera heterogénea y se estimula a los niños y profesores para que se apoyen mutuamente. Todos ellos pertenecen al grupo. Se cree que la diversidad refuerza la clase y ofrece mayores oportunidades de aprendizaje a todos sus miembros. Las diferencias de los niños y niñas forman un recurso gratuito y abundante, lo que no quiere decir que todos ellos deban ser tratados de igual manera, sino que a cada uno se le debe dar lo que necesita, suponiendo la personalización e individualidad de la enseñanza y aprendizaje. Se trata de adaptar y adecuar los contenidos, objetivos y actividades a las características de todos los niños y niñas del aula.

La figura que tiene el educador especial se convierte en la de coordinador de apoyos el cual trabaja en colaboración junto con el personal del centro educativo para garantizar así que se cumplan y satisfagan todas las necesidades de los niños y niñas.

Todos los niños y niñas están presentes en el aula y participan en la vida diaria de la misma, son las profesoras las que se ajustan y proporcionan actividades para que esto se lleve a cabo de la manera más efectiva posible.

La *escuela inclusiva* contempla como una metodología válida y necesaria los enfoques cooperativos del aula. Es necesario que los niños y niñas aprendan a ayudarse unos a otros, y le da mucha importancia a que las actividades escolares estén relacionadas con el mundo real y actual. Algo que estaría muy relacionado con las teorías constructivistas. Podría decir que los pilares metodológicos que fundamentan esta experiencia son las teorías constructivistas y el aprendizaje cooperativo, ambos son comparables, relacionados y complementarios. La concepción constructivista y social

del aprendizaje comenta que los niños y niñas aprenden a través de las experiencias sociales (en las que son partícipes) y con las que empiezan a construir sus propias hipótesis, sobre lo que se les propone; éstas son un paso en la construcción y representan la base en la que a partir de la cual cada niño interpreta los nuevos aprendizajes que lleva a cabo. Es fundamental la figura que tiene el profesor actuando de intermediario entre las ideas creadas por el niño o niña y la cultura o medio que lo rodea.

El profesor en el momento de plantear una situación que promueva el aprendizaje significativo en los niños y niñas, deberá tener en cuenta el punto inicial del que parten. Los niños y niñas poseen unos conocimientos previos propiciados por su familia, actividades escolares y extraescolares, medio, etc. a partir de estos se construyen nuevos conocimientos. Podría decir que el aprendizaje no es de manera lineal, sino en forma de espiral, abriéndose cada vez más. Como futura profesional docente y como actual estudiante en prácticas mi labor debe ser de ayudar facilitándoles su expresión, preguntando, valorando, etc.

Como he podido comprobar en cada uno de los centros educativos en los que he estado, cada niño o niña posee unas características y por tanto unas necesidades diferentes, lo cual le hacen ser único o única. Por este mismo motivo no hay que caer en la rutina o en la idea de no proponerles aprendizajes imposibles o fuera de sus posibilidades. En este caso estaríamos en la zona de desarrollo próximo de los niños y niñas, definida por *Vigotsky*, entendida por lo que el niño sabe y es capaz de resolver por sí solo y aquello que es capaz de resolver con la ayuda de los demás.

Tan importante es recordar las características individuales de cada uno de los niños y niñas como las características generales del grupo de aula; su tamaño, las dinámicas, relaciones establecidas, grado de autonomía, etc. lo que suponen un condicionante a tener en cuenta haciendo especial y único el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Los objetivos planteados teniendo en cuenta esta fundamentación metodológica de aprendizaje constructivista y de trabajo cooperativo en equipo se establecerán en función de lo conseguido anteriormente, haciendo que todos los niños y niñas puedan avanzar en su aprendizaje, en este caso en el aprendizaje cooperativo y de trabajo en equipo. Por ello las experiencias que se ofrecen a los niños y niñas deben conseguir

experiencias en las que todos ellos participen y se impliquen de manera activa. Los interesados deben sentirse partícipes de su propio proceso educativo, no se trata de hacer por hacer, sino de pensar al hacer, reflexionar, expresar ideas, establecer relaciones, etc.

A lo largo de la investigación llevada a cabo hay que evaluar el momento inicial (de lo que partimos), el producto final, y el proceso llevado a cabo durante la experiencia, en donde se da una enseñanza – aprendizaje y por tanto es el momento más importante de la experiencia. Es importante recordar a los niños y niñas qué se espera de ellos, las conductas deseadas, los aprendizajes, el modo de trabajar, las normas establecidas, etc.

Dentro de esta fundamentación metodológica que se ha seguido a lo largo del trabajo podría decir que tiene gran importancia y que por tanto tiene un papel más que significativo el hecho de *aprender y trabajar cooperando*. Los niños y niñas junto con el profesor establecen relaciones e interaccionan, estas situaciones hay que aprovechar y exprimir al máximo, evitando así la competitividad, hecho que se da en la clase convencional. Llevando a cabo un aprendizaje cooperativo los niños no solamente aprenden porque el profesor les enseña, sino porque también cooperan entre ellos, participando y colaborando unos con otros. Este hecho lo he podido observar y comprobar en el día a día del centro educativo Amor de Dios, los niños y niñas poseen distintas capacidades, motivaciones e intereses, pero son estimulados a cooperar, a ayudarse y colaborar entre ellos para aprender juntos. Es por ello que según el momento o situación los niños y niñas son agrupados de manera heterogénea generalmente, lo cual quiere decir que cada uno de los niños tiene una capacidad, sexo, interés... Pero todos ellos tienen algo en común, su capacidad de aprender a trabajar en equipo y cooperar supone de tiempo y dedicación, no surge de manera espontánea como puede surgir la creatividad, defendida por muchos autores. Las técnicas empleadas para el aprendizaje cooperativo en el centro educativo, parten del proyecto establecido de las *inteligencias múltiples* de H.Gardner.

3.3. Recursos utilizados

Los materiales y recursos utilizados durante las sesiones planteadas y realizadas con los niños y niñas fueron varios. En un principio como se puede observar en las sesiones planteadas, las actividades y juegos iniciales eran diferentes a los que se realizaron finalmente en cada sesión, por lo que los materiales también varían. A continuación expongo de manera clara y sencilla en una tabla los materiales utilizados, en donde están recogidos los recursos humanos, espaciales, temporales y materiales utilizados en cada una de las sesiones llevadas a cabo.

Cabe decir que además de todos los recursos materiales utilizados también se han utilizado medios tecnológicos como el móvil o cámara de vídeo para grabar y obtener mayor información de cada sesión, pero el contenido de las imágenes y los vídeos han sido utilizados para la elaboración del trabajo, obteniendo permiso para el mismo y no para su publicación en dicho trabajo.

Tabla 5. Recursos utilizados

	Recursos utilizados					
	Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3	Sesión 4	Sesión 5	Sesión 6
Recursos humanos	Tutora, monitora y alumna en prácticas	Tutora, monitora y alumna en prácticas	Tutora, monitora y alumna en prácticas	Tutora, monitora y alumna en prácticas	Tutora, monitora y alumna en prácticas	Tutora, monitora y alumna en prácticas
Recursos espaciales	Polideportivo y aula	Polideportivo y aula	Polideportivo y aula	Gimnasio	Polideportivo y patio del colegio	Aula de 3º de Infantil
Recursos temporales	1 hora	45 minutos	1 hora	40 minutos	1 hora	1 hora
Recursos materiales	Conos, globos (2), balón, cd de música clásica	Conos, cd de música clásica	Conos, balón, aros y cd de música clásica	Aros	Balón, barras (4), banco, colchoneta, aros, conos y cd de música clásica	Cuadernos de aula, lápices, pinturas plastidecor, mesas y sillas

3.4. Sesiones planteadas

3.4.1. Sesión 1: 31 de Marzo de 2014

1. Calentamiento

- a. En parejas uno en frente de otro o al lado: apoyados en el compañero giramos los tobillos, rodillas, cadera, hombros, brazos y cabeza.

2. Actividades

a. Carreras:

- En 3 grupos de 3 personas haremos carreras según las indicaciones establecidas: andando rápido, corriendo, a la pata coja, lateral, marcha atrás, saltando. Después lo mismo con conos. Finalmente con los conos deberán construir entre todos un rectángulo grande.

b. Globos:

- ¡Que no caiga el globo! En grupos de 5 y 4 personas. Entre los componentes del grupo deben golpear el globo transportándolo de un lado a otro evitando que toque el suelo.
- Globo arriba. En gran grupo. Delimitamos un espacio en el que se situaran los participantes. Soltaremos un globo, los participantes deberán evitar que toque el suelo, todos participarán.

c. Balón:

- Transportamos el balón. En grupos de 5 y 4 personas. Entre los componentes del grupo deben pasarse el balón evitando que caiga al suelo y transportándolo a la meta.
- Pasamos baloncesto. En grupos de 2 nos pasamos el balón uno a otro, intentando llegar a la canasta, la persona que a mi grito tenga el balón, deberá tirar a la canasta.

d. Aros

- Colocaremos tantos aros como niños hay participando. Les explicaremos que la dinámica del juego consiste en que todos los niños deben estar dentro de un aro y que ninguno puede quedar fuera del aro.
- Cambio de aro. Hacemos un círculo con los aros. Los niños deben colocarse en un aro cada uno. Daremos pautas: que se cambien de aro los chicos, las chicas, los que tienen zapatillas azules, etc.

3. Relajación

Con música relajante de fondo pondremos a los niños en parejas y les daremos una pelota pequeña. Mientras escuchan la música uno dará masajes a otro y viceversa.

3.4.1.1. Impresiones de la sesión

Esta era la primera sesión planteada y que había que llevar a cabo con los niños y niñas de 3º de infantil. Partía con la base de que iban a ser 9 los niños y niñas que participaban en la actividad, por lo que las actividades en el momento de hacer agrupaciones estaban diseñadas para grupos de 3 niños/as.

Desde el primer momento los niños y niñas se encontraban nerviosos y ansiosos por ir al polideportivo. Se nota que además de que esta salida les motiva, acaban de llegar de la media hora de recreo. La tutora delegó en mí la responsabilidad de la sesión y por lo tanto, yo era quien la dirigía. Una vez llegamos al polideportivo, consideré que realizar un calentamiento era lo más adecuado, es por ello que decidí llevar a cabo lo que habitualmente hacen con la tutora, un calentamiento de las articulaciones con ejercicios de movimientos simples (hacemos círculos con el tobillo izquierdo, etc). Durante la sesión, los niños y niñas están nerviosos y lo muestran a través de su movimiento corporal (alguno se sube a las espaldas, otro se tira en el suelo cada vez que puede, etc.); ese nerviosismo quizás sea causado por lo que transmito durante la sesión, al ser mi primera clase estaba nerviosa, no sabía cómo iba a salir la sesión ni cómo iban a responder los niños y niñas.

Durante la sesión según cómo estaban los niños y niñas fui tomando decisiones en cuanto a las actividades y ejercicios que íbamos realizando. Así pues, inicialmente planteé diversas actividades con materiales como aros, globos, balones, conos, etc. Finalmente no utilicé los balones ya que era excesivo la cantidad de material presentado, y fue mucho mejor explotar el resto de materiales. Los niños y niñas estaban ansiosos por realizar las actividades, la tutora además de ayudarme a controlar al grupo iba grabando diversas secuencias, de este modo después podía tener documentación para evaluar y valorar la sesión.

Tras finalizar la sesión y pensando en lo realizado durante la sesión pude hacer una primera valoración. Mi primera sensación fue de desorganización, desconcierto y de no haber tenido control de la sesión. Los nervios se apoderaron de mí y al mismo tiempo que me dejaba llevar por ellos, era consciente e intentaba dominar la situación. En esta primera sesión pude comprobar que lo que se programa muchas veces no se

puede llevar a cabo y que en ocasiones hay que dejar paso a la improvisación controlada, y digo controlada porque pese a que es algo que no estaba dentro de los planes, siempre hay que tener control de la situación.

De cara a las siguientes sesiones me planteo varias cosas, entre ellas una posible introducción de normas a seguir durante la sesión, un replanteamiento de organización de las actividades (si solamente utilizar un material o varios), realizar una asamblea previa o entre las actividades para volver a la calma al grupo, etc.

3.4.1.2. Acta de sesión

Tabla 6. Acta de sesión 1

Nº SESIÓN	1
FECHA	31/03/2014
EXPLICACIÓN ESCUETA DE LA SESIÓN	
<p>En esta primera sesión se trabajan aspectos motores básicos con la intención de conocer el nivel inicial del grupo, su predisposición, atención durante la realización de las actividades y posibles focos en los que haya que intervenir.</p>	
DECISIONES ADOPTADAS Y REAJUSTES	
<ul style="list-style-type: none"> • En primer lugar planteé actividades con materiales (conos, balones, globos y aros). Durante la sesión no saqué el material propuesto inicialmente por falta de tiempo. • Tras darles la opción de formar ellos mismos los equipos o grupos pude comprobar que siempre se formaban los mismos, quedando los niños con desarrollo motor inferior en un mismo grupo; tuve que tomar la decisión de formar los grupos. 	
Nuevos temas surgidos ASPECTOS QUE HEMOS HECHO BIEN	TAREAS ASPECTOS A MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> • La disposición en línea para atender las indicaciones • Agrupación de niños y niñas • La sesión se adaptaba a todo el alumnado, el alumnado con NEE ha participado con motivación en la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Limitar y utilizar un lugar para llevar a cabo la asamblea, en donde puedan estar sentados y tranquilos. • Introducción de normas • Mayor seguridad para dirigir la sesión

3.4.1.3. Intercambio de opiniones con los niños/as

Esta primera sesión me sirvió para aterrizar en la práctica docente con los niños y niñas, y poner en práctica mis propuestas o sesiones planteadas. Antes de comenzar la sesión con la parte más kinestésita decidí hablar con los niños acerca de lo que íbamos a hacer durante unas cuantas sesiones, qué era lo que íbamos a trabajar y porqué. Decidí hacer esto en gran grupo porque con las respuestas de cada niño o niña el resto de compañeros se podían nutrir, informar y aprender el significado de las sesiones. En este caso les comenté que íbamos a realizar durante unos cuantos días juegos y actividades cooperativas, en las que todos y todas podían participar pero que lo más importante era cooperar, que significa lo mismo que ayudarse para conseguir un objetivo o conseguir algo juntos. En este momento los niños y niñas estaban nerviosos y ansiosos por comenzar la sesión, por moverse y jugar.

La realidad es que fueron 5 niños los que me atendieron a la explicación. Mi intención en esta primera sesión no era más que describirles con un lenguaje sencillo el significado de las sesiones y que comenzasen a realizar juegos basados en esa teoría planteada.

De este modo al finalizar la sesión en vez de realizar una asamblea en la que podía avasallar a preguntas a los niños referentes a si se acordaban de lo que era cooperar, a que me dijese qué actividades o juegos de los que hemos realizado eran cooperativos y cuáles no, etc. Decidí preguntarles de modo informal, mientras íbamos al aula, si se habían divertido realizando la sesión y los juegos, si se lo han pasado bien o no, y si querían que el próximo día jugásemos más. Los niños y niñas estaban entusiasmados y animados, tenían ganas de más.

3.4.1.4. Evaluación de la sesión

Tabla 7. Evaluación sesión 1

	Alumnos/as								
	Niña 1	Niño 2	Niño 3	Niña 4	Niña 5	Niña 6	Niño 7	Niño 9	Niño 8
1. ¿Atiende a las indicaciones dadas?	1	2	2	2	2	2	3	4	3
2. ¿Cuida y respeta los materiales?	1	1	1	1	1	1	2	3	3
3. ¿Respeta a sus compañeros y a su profesora?	1	1	1	1	1	1	3	3	3
4. ¿Se adelanta en la realización de los ejercicios?	5	4	4	4	4	4	3	2	2
5. ¿Comprende y realiza las actividades adecuadamente?	2	2	1	1	1	1	2	3	2
6. ¿Tiene interés por cooperar con el mismo fin que sus compañeros?	3	3	3	3	3	3	3	4	4
7. ¿Espera su turno?	1	2	2	2	2	2	2	3	3
8. ¿Se relaja?	2	3	3	3	3	3	3	4	3
9. ¿Realiza el ejercicio de relajación adecuadamente a sus compañeros?	1	2	2	2	1	2	2	3	3
10. ¿Ha mostrado indicadores cooperativos o de trabajo en equipo?	3	4	4	4	4	4	4	4	5

1. Siempre 2. Mucho 3. En ocasiones 4. Poco 5. Nunca

Nº Pregunta	Contabilidad puntuaciones				
	1	2	3	4	5
2	6 niños/as	1 niño	2 niños	0	0
3	6 niños/as	0	3 niños/as	0	0
6	0	0	7 niños/as	2 niños/as	0
9	0	0	1 niño	7 niños/as	1 niño

Teniendo en cuenta la contabilidad realizada en base a las preguntas más relevantes en cuanto a la hipótesis del trabajo, puedo decir que los niños y niñas en esta sesión no han tenido mucho interés por cooperar y realizar los ejercicios propuestos con el mismo fin que sus compañeros. Por otra parte puedo confirmar que la mayoría de los niños y niñas respeta y cuida tanto los materiales utilizados como a sus compañeros y profesora. Los niños y niñas no han mostrado ningún indicador de cooperación respecto a sus compañeros, cada niño realiza el ejercicio en individualidad.

3.4.2. Sesión 2: 7 d abril de 2014

1. Presentación de normas: respetar el material deportivo y no deportivo del polideportivo, respeto a los compañeros, respetar las normas del juego, escuchar, cooperar y ayudar a los compañeros...
2. Realización de actividades y juegos cooperativos:
 - a. Carreras: estableciendo un punto inicial y final; de manera individual, en parejas y tríos (agarrados de la mano). Objetivo: respetar el ritmo de los compañeros y diferenciar cuándo se da trabajo cooperativo (carrera en pareja o trío) y cuando no (carrera individual).
 - b. Carrera con cono: estableciendo un punto inicial y final; de manera individual, en parejas y tríos se realizarán carreras y relevos trasladando los conos de un punto a otro. Objetivo: diferenciar cuándo se da trabajo cooperativo (carrera de relevos en equipo) y cuando no se da (carrera individual), del mismo modo lo que se pretende es que los niños y niñas se den cuenta de que trabajando en equipo se consiguen los resultados de manera más rápida y divertida.
 - c. Carrera con balón: estableciendo punto inicial y final; de manera individual y después en parejas y tríos deben transportar el balón. Cuando están en equipo pueden pasarse el balón unos a otros. Objetivo: diferenciar cuándo hay trabajo cooperativo y cuándo no, del mismo modo deben darse cuenta que trabajando en equipo se consiguen resultados de manera más rápida y divertida.
 - d. Pilla pilla en parejas: estableciendo la pareja o grupo que la “lleva” y delimitando el espacio, los niños y niñas deberán huir de ser “pillados” por la pareja que la “lleva”; cuando se pilla a un niño/a, se unirá a la cadena. Objetivo: formar equipos con los que llevar a cabo una misma función y poder desarrollar y conseguir el objetivo de que todos los niños/as deben quedar en equipo.

3. Asamblea y relajación:

- a. En gran grupo sentados en el suelo realizar las siguientes preguntas: ¿qué tal lo habéis pasado?, ¿qué es lo que más os ha gustado?, ¿y lo que menos?, ¿preferís jugar y hacer las actividades solos o con alguien más?, cuando habéis tenido que llevar los conos de un sitio a otro solos ¿os habéis cansado más o menos que cuando lo habéis hecho en equipo?
- b. Ya en el aula motivaremos a los niños y niñas a que se tumben en el suelo, cierren los ojos y escuchen la música; mientras tanto con la ayuda de una pelota pequeña realizaremos pequeños masajes a los niños/as, después algunos niños/as harán lo mismo con el resto de sus compañeros.

3.4.2.1. Impresiones de la sesión

En esta segunda sesión me planteé la posibilidad de hacer una presentación de normas sobre los materiales que íbamos a utilizar en el gimnasio, para así poder dar una responsabilidad a los niños y niñas. En primer lugar pensé en presentar las normas con iconos a través de una cartulina, en la que aparecerían imágenes sobre lo que deben y no deben hacer. La puesta en práctica de la sesión fue diferente a lo propuesto inicialmente. Podría decir que realicé un 60% de las actividades propuestas. En primer lugar la tutora del aula me pidió a ver si podía ceder unos minutos de mi sesión para así poder realizar una actividad con los niños y niñas, referente al tema que se está tratando en el aula (los alimentos, su origen y su tratamiento). Por lo tanto, antes de acudir al polideportivo llevé a cabo la actividad, la cual tuvo una duración de unos 15 minutos y con la que además de realizar la actividad pude hacer que los niños y niñas volvieran a la calma, ya que momentos antes habían estado en la media hora de recreo. Tras ello y mientras estábamos en la fila para ir al polideportivo, decidí dar a conocer las normas que creo que son convenientes establecer durante la hora de psicomotricidad. Dichas normas son las siguientes:

- Respetar el material deportivo y no deportivo que utilicemos
- Respetar a los compañeros, a la profesora y las normas establecidas
- Escuchar y pedir el turno para hablar
- Cooperar y ayudar a los compañeros

Una vez en el polideportivo tuve la oportunidad de controlar y atender plenamente a los niños y niñas, la tutora me acompaña en todo momento para tener un mayor control de la situación. En primer lugar decido realizar las carreras, comenzando individualmente, después en parejas y finalmente en gran grupo. Es aquí cuando me doy cuenta de la competitividad y la individualidad existente en los niños y niñas. Cuando todos deben darse la mano y correr en gran grupo hasta la meta, no tienen en cuenta que hay niños que corren más despacio y la cadena acaba rompiéndose.

Lo mismo ocurre con las carreras de conos, en primer lugar cuando realizan la actividad de manera individual llegan exhaustos a la meta, quieren ser los primeros en realizar la actividad sin pensar que lo que importa no es llegar el primero, sino llevar los conos de un lado a otro. Tras realizar la actividad en grupos de tres personas decidí realizarles la pregunta: *¿os ha gustado más hacer el juego solos o con los compañeros?*, algún niño respondió que le había gustado hacer el juego solo otros tras pensarlo un poco dijeron que con sus compañeros. Aquí pude comprobar el nivel de impaciencia y nerviosismo con el que algunos niños responden y actúan.

La carrera de balones no la llevé a cabo ya que creí que iba a ser muy repetitivo si tengo en cuenta que previamente las actividades llevadas a cabo eran similares a la que iba a proponer con los balones. Por esta misma razón decidí pasar al siguiente juego, el *pilla pilla en parejas*. Este es un juego tradicional al que todos hemos jugado cuando éramos pequeños/as; la adaptación que quise realizar teniendo en cuenta que lo que quiero es trabajar es el trabajo cooperativo, es que en vez de que sea una sola persona la que la “lleve” sean dos personas y que juntos y agarrados de la mano vayan a por un mismo objetivo. Una vez más pude observar que cuando ya son más de dos personas las que están unidas en la cadena cada niño piensa en sí mismo y se olvida de que a su lado puede haber un niño o una niña que corre menos y que por lo tanto, deben ir más despacio para poder ir todos juntos y cumplir el objetivo.

De manera informal pude preguntar a dos niños qué les había parecido la sesión y los juegos realizados, quería saber si recordaban qué era cooperar, a lo que los niños me respondieron que era ayudar a los demás y jugar juntos. También les pregunté cuál era el juego que más les había gustado, aquí tuvieron opinión diferente, uno de ellos me dijo que le había gustado las carreras y otro niño me dijo que el *pilla pilla en parejas*.

Finalmente tras recoger el material fuimos al aula, en donde realizamos la sesión de relajación. Con la ayuda de música clásica y una pelota pequeña fuimos realizando pequeños masajes a los niños y niñas, ellos mismos pudieron hacer masajes a sus compañeros.

En esta segunda sesión estuve menos nerviosa que en la primera, pero el planteamiento de la sesión y la idea inicial con la que partía para realizar las sesiones se vieron variadas, ya que comprendí que lo importante no es llegar a hacer todos los

ejercicios planteados previamente y más sin saber cómo actuaban los niños conmigo y como iba a dirigir la sesión. He empezado a comprender que trabajando con niños y niñas las cosas no siempre salen como quieres, que quizás un replanteamiento inesperado de una actividad o sesión puede ser adecuado a la situación y que no por más abarcar es más correcta la sesión; muchas veces cuanto menos material o variabilidad de actividades se tenga, más se puede expresar y sacar en claro de una sesión. Los niños y niñas en esta segunda sesión intentaron “tomarme la medida”, intentaban ponerme a prueba y ver cuál era mi límite, pero en este sentido fui clara, y tenía claro que en el momento en que un niño/a no hiciese la actividad, llevase a sus compañeros a la desatención prolongada o molestase, sería retirado temporalmente de la actividad, y así fue, en esta sesión la tutora retiró de la sesión a uno de los niños, ya que no quería realizar los ejercicios que planteaba e interrumpía llamando la atención mientras se tiraba al suelo.

En conclusión, me sentí más cómoda y con un poco más de seguridad, preparé previamente los materiales a utilizar mientras los niños y niñas realizaban el calentamiento (dirigido por uno de los niños). Durante la sesión estaba nerviosa y al mismo tiempo tranquila, porque iba comprobando que las cosas salían bien. Con ganas de afrontar una nueva sesión.

3.4.2.2. Acta de sesión

Tabla 8. Acta de sesión 2

Nº SESIÓN	2
FECHA	07/04/2014
EXPLICACIÓN ESCUETA DE LA SESIÓN	
<p>Esta segunda sesión está dirigida a ejercicios motores básicos, el conocimiento de las normas e iniciarse en la realización de actividades cooperativas.</p>	
DECISIONES ADOPTADAS Y REAJUSTES	
<ul style="list-style-type: none"> • En esta sesión plantee actividades con conos y balones, además de otros ejercicios. Finalmente teniendo en cuenta la reducción de tiempo por la actividad previa, seleccioné las actividades a realizar y no llevé a cabo todas las planteadas. • Tras darles la opción de formar ellos mismos los equipos o grupos pude comprobar que siempre se formaban los mismos, quedando los niños con desarrollo motor inferior en un mismo grupo, por lo que tuve que tomar la decisión de formar en determinados momentos los grupos. • Inicialmente todos los niños y niñas participaban en la sesión, ante la retirada permanente de uno de los niños por su mala conducta durante la misma, tuve que hacer reajustes en los grupos/equipos para realizar las actividades. 	
NUEVOS TEMAS SURGIDOS ASPECTOS QUE HEMOS HECHO BIEN	TAREAS ASPECTOS A MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> • Dar pautas y normas referentes a los materiales a utilizar • La disposición en línea para atender las indicaciones • Las actividades les han gustado y motivado. • Reagrupación de niños y niñas • La sesión se adaptaba a todo el alumnado, el alumnado con NEE ha participado con motivación en la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recordar durante la sesión las normas cuando alguna de estas se incumpla y dar más sentido a las "actividades cooperativas" • Limitar y utilizar un lugar para llevar a cabo la asamblea, en donde puedan estar sentados y tranquilos. • Mayor seguridad para dirigir la sesión • Llevar a cabo una asamblea en la que poder intercambiar opinión con todos los niños y niñas

3.4.2.3. Intercambio de opiniones con los niños y niñas

En esta segunda sesión quise implantar una serie de normas, las cuales los niños y niñas debían de respetar durante la realización de la sesión. Las normas eran sencillas y fáciles de recordar. Creí correcto presentarlas en un momento clave, que es cuando están focalizando su atención en mí en la realización de la fila, en la que yo iba la primera como maquinista. Los niños y niñas atendían y comprendían las normas, y así me lo hicieron ver durante la realización de la sesión, ya que si veían que algún niño molestaba, no respetaba los materiales o a los compañeros venían a decírmelo.

Al finalizar la sesión, como en la primera, decidí realizar un intercambio de opinión sobre la sesión con otros dos niños diferentes. De este modo podía saber la opinión en concreto de dos niños, y así poder observar directamente las reacciones. En este caso eran la niña 4 y la niña 5, dos de las niñas más desarrolladas del aula. Decidí preguntarles sobre los juegos, sus gustos y preferencias, qué les había gustado más o menos, si se acordaban qué era cooperar, si habíamos hecho juegos cooperativos... Especialmente hay una parte de la conversación que me llama la atención, y es la siguiente.

- Lorena: a ver chicas, ¿qué es lo que más os ha gustado de los juegos que hemos hecho hoy?
- Niña 4: a mi jugar al pilla pilla con la niña 5
- Lorena: ¿y por qué te ha gustado?
- Niña 4: porque íbamos de la mano y nos divertíamos corriendo
- Lorena: Entonces, ¿cooperar es también pasarlo bien y divertirse?
- Niña 4: Mmmm... (se lo piensa). Sí, porque íbamos de la mano juntas.
- Lorena: Entonces ¿el pilla pilla es un juego cooperativo?, ¿nos hemos ayudado unos a otros?
- Niña 5: Sí. Corríamos juntas aunque a veces nos hemos soltado

Aquí puedo observar que además de comprender el significado de cooperar, la niña 4 le da un sentido lúdico y entiende que ayudar y cooperar es pasárselo bien y divertirse, cosa que en realidad es más que obvia, ya que si todos jugamos es más divertido.

3.4.2.4. Evaluación de la sesión

Tabla 9. Evaluación sesión 2

	Alumnos/as								
	Niña 1	Niño 2	Niño 3	Niña 4	Niña 5	Niña 6	Niño 7	Niño 9	Niño 8
1. ¿Atiende a las indicaciones dadas?	1	2	2	2	2	2	3	4	3
2. ¿Cuida y respeta los materiales?	1	2	1	2	1	1	2	4	3
3. ¿Respeto a los compañeros y maestra?	1	1	1	1	1	1	2	3	3
4. ¿Se adelanta en la realización de los ejercicios?	5	4	4	3	4	4	3	2	2
5. ¿Comprende y realiza las actividades adecuadamente?	2	2	1	1	1	1	2	3	2
6. ¿Tiene interés por cooperar con el mismo fin que sus compañeros?	3	3	2	2	2	3	4	4	4
7. ¿Espera su turno?	1	2	1	2	1	2	2	3	3
8. ¿Se relaja?	1	2	2	2	1	3	3	4	3
9. ¿Realiza el ejercicio de relajación adecuadamente a sus compañeros?	1	2	1	2	1	2	2	3	3
10. ¿Ha mostrado indicadores cooperativos y de trabajo en equipo?	4	4	3	3	4	4	4	4	4

1. Siempre 2. Mucho 3. En ocasiones 4. Poco 5. Nunca

Nº Pregunta	Contabilidad puntuaciones				
	1	2	3	4	5
2	4 niños/as	3 niños/as	1 niño	1 niño	0
3	6 niños/as	1 niño	2 niños/as	0	0
6	0	3 niños/as	3 niños/as	3 niños/as	0
10	0	0	2 niños/as	7 niños/as	0

En esta segunda sesión puedo observar ligeros cambios con respecto a la evaluación de la primera sesión. En concreto dos niños comienzan a dar indicadores que hacen ver que piensan en sus compañeros y que se preocupan por los mismos. Los niños y niñas en general respetan más los materiales utilizados, aunque algunos de ellos en vez de utilizarlos para el significado de la actividad emplean los materiales para su juego libre e inadecuado.

3.4.3. Sesión 3: 14 de abril de 2014

1. Recordar las normas: con el objetivo de que los niños y niñas tengan claro lo que deben hacer, es conveniente recordarles las normas establecidas para poder realizar la sesión de psicomotricidad.
2. Realización de actividades y juegos cooperativos:
 - a. Carreras: estableciendo un punto inicial y final; de manera individual, en parejas y tríos (agarrados de la mano). Objetivo: respetar el ritmo de los compañeros y diferenciar cuándo se da trabajo cooperativo (carrera en pareja o trío) y cuando no (carrera individual).
 - b. Carrera con cono: estableciendo un punto inicial y final; de manera individual, en parejas y tríos se realizarán carreras y relevos trasladando los conos de un punto a otro. Objetivo: diferenciar cuándo se da trabajo cooperativo (carrera de relevos en equipo) y cuando no se da (carrera individual), del mismo modo lo que se pretende es que los niños y niñas se den cuenta de que trabajando en equipo se consiguen los resultados de manera más rápida y divertida.
 - c. Aros: presentando a los niños y niñas los aros, les preguntaré por el número de niños que estamos en la sesión de psicomotricidad, por ello selecciono el mismo número de aros y los voy colocando esparcidos en el suelo del polideportivo. Lo que hay que hacer en esta actividad es que cuando deje de dar palmadas, todos los niños y niñas deben estar metidos en los aros. Poco a poco iré quitando aros, y los niños y niñas deberán agruparse para poder entrar en los aros.
 - d. Stop parejas: En parejas o tríos los niños y niñas agarrados de las manos deben situarse en el espacio establecido del polideportivo. Cuando tire el balón diré el nombre de los componentes de uno de los grupos, quienes tendrán que venir corriendo agarrados de las

manos y cuando toquen el balón diré “stop” y el resto de equipos deberán quedarse quietos. En este momento los que tienen el balón lo lanzan al resto de equipos, si les tocan quedan eliminados, si no les tocan, se sigue el juego con la misma dinámica.

3. Asamblea y relajación:

En este momento es cuando volvemos a la calma con los niños y niñas, dando pie a que cuenten su opinión sobre la sesión presentada. Además realizaré preguntas tipo: ¿qué es lo que más os ha gustado?, ¿y lo que menos?, ¿sabéis que es cooperar?, ¿cooperáis en el colegio?, ¿y en las actividades y juegos que hemos hecho hemos cooperado?. Después daremos paso al momento de relajación ayudándome con música relajante y utilizando las manos para hacer pequeños masajes a los niños y niñas.

3.4.3.1. *Impresiones de la sesión*

En esta sesión creí conveniente recordar antes de empezar la sesión las normas que establecimos en la sesión anterior; mientras íbamos al polideportivo en fila eran ellos mismos quienes me iban recordando las normas, por lo que pude comprobar que recuerdan las cosas y que saben qué es lo que deben hacer. Al llegar al polideportivo comencé a realizar los ejercicios de calentamiento que habitualmente realizan, después uno de los niños se ofreció a dirigir el calentamiento mientras yo preparaba los materiales a utilizar a lo largo de la sesión. Los demás niños y niñas hacían caso a las indicaciones que realizaba el “director” del calentamiento, aunque en ocasiones los niños se desbocaban y había que llamarles la atención. Saben perfectamente qué es lo que toca hacer en cada momento, lo que ocurre es que se encuentran excitados y nerviosos por realizar ejercicios y no pueden evitar moverse, subir el volumen, etc. En este caso uno de los niños empezó a negarse a realizar el calentamiento e intentaba llamar la atención tirándose al suelo y subiendo las espaldas, en este momento se le realizó una llamada de atención a la que tardó en responder, del mismo modo se le advirtió que de seguir así se le retiraría del ejercicio.

Tras la fase de calentamiento decidí realizar uno de los ejercicios que más les gusta, carreras. En primer lugar decido comenzar poniendo un punto de partida y de meta, los niños deben de correr de manera individual de un punto a otro corriendo, dando saltos, de lateral... y después en tríos y en gran grupo. Aquí pude observar que Algún niño empieza a poner en marcha lo que intento promover, el trabajo cooperativo, dicho niño cuando realiza el ejercicio con sus compañeros al ser él, el más veloz mira de manera continua cuando corre, a sus compañeros y se adapta a su velocidad, sabiendo que no va a llegar el primero. También hay otro niño, el que tiene la conducta competitiva más acentuada, que empieza a dar indicadores de cambio, no sé si lo hace por recibir una recompensa positiva o porque empieza a tener más en cuenta otros aspectos que no sean el de ganar y llegar el primero. Hay otro niño al que en un momento determinado de la carrera tengo que recordarle que vaya más despacio, ya que sus compañeros no van a su misma velocidad. Después de esta llamada de atención el niño participa en la actividad pero actuando de manera infantil, desganado y tirándose al suelo.

Después del juego de carreras decidí realizar el juego de la cadena. En el que se la paraba un niño o niña y debía de pillar al resto de compañeros dentro de unos límites de espacio. Una vez que les ha pillado deben agarrarse de la mano e ir a pillar al resto de compañeros juntos, no se pueden separar. En este juego se le repite de manera constante a uno de los niños que tiene la conducta competitiva más acentuada que debe cumplir las normas del juego y que no debe pasar los límites de espacio. Este niño es al que el último se le pilla. Los niños de manera general cumplen las normas de ir agarrados y en grupo a por el resto de niños y niñas.

Otro juego que decido llevar a cabo es el de los aros. Llevo a cabo la explicación del juego, en donde todos están atentos. En primer lugar coloco tantos aros como niños hay participando. Conforme avanza el juego retiro aros; los niños y niñas deben agruparse en los aros, cuantos más niños haya en un aro más tienen que comprimirse y ayudarse para no caer. Los niños se divierten y van realizando agrupaciones. Cuando un niño decide quedarse solo en un aro los que se encuentran agrupados en el resto de aros le llaman para que se una al grupo. Por lo que están experimentando que no solamente se realizan ejercicios cooperativos por ayudar a los demás o ser ayudados sino que la parte lúdica tiene especial importancia.

En último lugar decido llevar a cabo el juego de “stop parejas”, los niños anteriormente han jugado a este juego pero de manera individual. En este caso decido realizar el mismo ejercicio pero en parejas, para darle un sentido cooperativo y de ayuda. Para la realización de este juego decido realizar las parejas por mi cuenta, evitando así que los niños se pongan con sus amigos y dando oportunidad a que compartan este juego con los demás y comprendan que da igual si se es más veloz o menos, lo importante es hacer la actividad en parejas. Durante la realización del juego el niño más competitivo es eliminado al principio y durante el resto del juego pregunta a ver cuando empezamos de nuevo; por otra parte hay otro niño que participa cuando él quiere, es decir, cuando a su equipo le toca tirar el balón; también hay un niño que de manera continua olvida que está jugando en pareja y cuando corre o tira el balón se suelta y realiza el ejercicio sólo. En este ejercicio puedo observar ciertos indicadores que hacen entender que algunos niños están entendiendo el objetivo de las sesiones y en vez de realizar el ejercicio o la actividad pensando en la individualidad se preocupan por dar la

mano a los compañeros, ya que saben que si no están agarrados no pueden realizar el ejercicio, hablan entre los niños para ponerse de acuerdo hacia qué lado ir o a qué persona ir a pillar. Por otra parte hay otros niños que de manera contraria siguen pensando en ellos mismos, en correr el que más, llegar el primero, ganar, etc. Ante estas actitudes lo que se intenta es recordar las normas y el objetivo de cada ejercicio o actividad.

Para finalizar la sesión decido realizar una asamblea en gran grupo en el que todos los niños y niñas (menos uno de ellos que ha sido retirado por no realizar los ejercicios presentados), han podido participar y dar su opinión. En la asamblea lo que pretendo es conocer la opinión sobre las actividades realizadas, saber cómo se han sentido, si les ha gustado más o menos jugar con alguien más, si han comprendido lo que significa cooperar, etc. En este momento puedo observar que el niño que tiene la conducta competitiva más acentuada en vez de responder prefiere molestar a los compañeros, le comento que en caso de seguir con esta dinámica será retirado de la sesión, el niño se queja y se enfada. El resto de niños me hacen entender a su manera y con su lenguaje que hoy hemos realizado ejercicios cooperativos en todos los casos menos en el de la carrera individual.

3.4.3.2. Acta de sesión

Tabla 10. Acta de sesión 3

Nº SESIÓN	3
FECHA	14/04/2014
EXPLICACIÓN ESCUETA DE LA SESIÓN	
<p>En esta tercera sesión nuevamente lo que se pretende es recordar las normas establecidas y el objetivo o finalidad del sentido cooperativo. Para ello llevo a cabo actividades familiares para los niños que han realizado anteriormente e introducción de nuevas actividades.</p>	
DECISIONES ADOPTADAS Y REAJUSTES	
<ul style="list-style-type: none"> • En esta sesión plantee actividades con aros y balones, y otras en las que no hacía falta ningún material. • En alguna ocasión eran ellos mismos los que decidían los equipos o grupos, comprobé que los niños con desarrollo motor inferior quedaban en un mismo grupo, por lo que tuve que tomar la decisión de formar en determinados momentos los grupos. • Inicialmente todos los niños y niñas participaban en la sesión, ante la retirada permanente de uno de los niños por su mala conducta durante la misma, tuve que hacer reajustes en los grupos/equipos para realizar las actividades. 	
NUEVOS TEMAS SURGIDOS ASPECTOS QUE HEMOS HECHO BIEN	TAREAS ASPECTOS A MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> • Dar pautas y normas referentes a los materiales a utilizar • La disposición en línea para atender las indicaciones • Actividades planteadas • Reagrupación de niños y niñas • La sesión se adaptaba a todo el alumnado, el alumnado con NEE ha participado con motivación en la clase 	<ul style="list-style-type: none"> • Recordar durante la sesión y ejercicios el “sentido cooperativo” • Mayor seguridad para dirigir la sesión • Plantear el calentamiento con juegos en vez de con ejercicios más técnicos

3.4.3.3. Intercambio de opinión con los niños y niñas

En esta tercera sesión decido llevar a cabo una asamblea conjunta en la que todos los niños y niñas que han participado en la sesión, menos uno de los niños que ha sido retirado permanentemente de la sesión, pueden dar su opinión y escuchar la opinión del resto de compañeros. Para ello comento a los niños que se sienten formando una línea donde la pared del polideportivo, así pues yo me siento en frente de ellos para poder visualizarlos mejor y llevar a cabo la grabación de la asamblea. Lo que pretendo con la realización de la asamblea es conocer la opinión del gran grupo, saber cómo se han sentido jugando con los compañeros, qué juegos les han gustado y cuáles no les han gustado, si han comprendido qué significa cooperar y si hay algún juego de los que hemos realizado en el que se ha cooperado.

Para ello con cámara en mano comienzo comentando que antes de comenzar la sesión hemos hablado de lo que era cooperar, y decido preguntarles, “con los juegos que hemos realizado hoy ¿hemos cooperado?”. La niña 4 me responde rápidamente que sí, así que le pregunto nuevamente en qué juegos hemos cooperado. Ella me responde que en el pilla pilla y en el de stop parejas. Así que les pregunto cómo hemos cooperado. La niña 4 me responde que porque éramos parejas e íbamos de la mano. Decido preguntarles a modo de comparación a ver si en el juego de las carreras, en las que íbamos solos corriendo hemos cooperado; en este caso la niña 4, niña 5, niño 3 y niño 8 gesticulan con la cabeza diciendo que no, a lo que les pregunto por qué no hemos cooperado, y el niño 8 responde que porque iban solos corriendo. Yo añado que en este caso cada niño corría solo sin ser un equipo con nadie más, y de manera graciosa la niña 4 termina diciendo que cada niño iba a su “pedo”, queriendo decir que cada niño corría a su ritmo e iba a lo suyo. También les pregunto si hemos cooperado en el juego de los aros; la niña 4 está dubitativa, mientras que la niña 5 me responde que sí, porque estábamos “en 3 y en 2 y en más niños en el aro”, queriendo decir que estaban divididos en grupos dentro de los aros. Así que les pregunto que pasaba cuando estábamos en grupo y había niños fuera de los aros, la niña 1 me responde que nos hemos ayudado.

3.4.3.4. Evaluación de la sesión

Tabla 11. Evaluación sesión 3

	Alumnos/as								
	Niña 1	Niño 2	Niño 3	Niña 4	Niña 5	Niña 6	Niño 7	Niño 9	Niño 8
1. ¿Atiende a las indicaciones dadas?	1	2	2	2	2	2	3	4	3
2. ¿Respeto a los compañeros y maestra?	1	2	1	2	1	1	2	4	3
3. ¿Cuida y respeta los materiales?	1	2	2	1	1	1	2	3	3
4. ¿Se adelanta en la realización de los ejercicios?	5	4	4	3	4	4	3	2	2
5. ¿Comprende y realiza las actividades adecuadamente?	2	2	1	1	1	1	2	3	2
6. ¿Tiene interés por cooperar con el mismo fin que sus compañeros?	3	3	2	2	2	3	4	4	4
7. ¿Anima y ayuda a sus compañeros?	3	4	3	3	3	4	4	4	4
8. ¿Espera su turno?	1	2	1	2	1	1	2	3	3
9. ¿Se relaja?	1	3	2	2	1	2	3	4	4
10. ¿Ha mostrado indicadores cooperativos y trabajo en equipo?	3	4	2	3	3	3	4	4	3

1. Siempre 2. Mucho 3. En ocasiones 4. Poco 5. Nunca

Nº Pregunta	Contabilidad puntuaciones				
	1	2	3	4	5
2	4 niños/as	3 niños/as	1 niño	1 niño	0
3	4 niños/as	3 niño	2 niños/as	0	0
6	0	3 niños/as	3 niños/as	3 niños/as	0
10	0	1 niño	5 niños/as	3 niños/as	0

En esta tercera sesión se puede observar en la tabla de evaluación cómo los niños y niñas tienen más respeto y cuidado por los materiales y los compañeros y profesora. Son niños puntuales los que hacen un uso inadecuado. Del mismo modo otro de los niños comienza a dar indicadores positivos de empatía y compañerismo. También hay que comentar que todos los niños y niñas tienen una idea inicial de lo que es cooperar y trabajar en equipo, ya que lo recordamos previamente a la realización de las actividades.

3.4.4. Sesión 4: 28 de abril de 2014

1. Recordar las normas: mientras vamos al polideportivo recordamos qué normas son las que debemos de cumplir para un buen funcionamiento de la sesión.
2. Calentamiento: realizando juegos habituales y conocidos se lleva a cabo la parte de calentamiento; de este modo iniciamos la actividad y la sesión. En este caso llevo a cabo el juego de las carreras, en el que de manera individual, en parejas y grupal llevarán a cabo la carrera, siguiendo las indicaciones dadas. Así pues correrán con pasos pequeños, con zancadas, de lateral, simulando a determinados animales (águila, elefante, mono, león...).
3. Juegos:
 - a. Asamblea: realizaré una introducción al material que vamos a utilizar principalmente en la sesión, el aro. Y realizaré determinadas preguntas como: ¿para qué podemos usar un aro?, ¿si lo usamos solos qué podemos hacer?, ¿si lo usamos con más niños/as que podemos hacer?, ¿se os ocurre algún juego con los aros?
 - b. Pasamos el aro: en parejas (enfrentados) y a una distancia de 3m. deben pasarse el aro rodando, intentando que llegue a manos de su compañero.
 - c. Aros en el suelo: se colocan varios aros en el suelo seguidos, los niños y niñas deben pasarlos por encima según las indicaciones dadas. Así pues se puede decir "hay que pasar de la mano con otro compañero dando saltos".
 - d. Tunnel de aros: dividimos a los niños y niñas en dos grupos, todos los componentes de cada equipo menos uno deben tener un aro. Los que tienen el aro se colocarán de manera sucesiva y el aro del mismo modo uno detrás de otro, simulando un túnel. El niño que está sin aro debe pasar el túnel, una vez que lo pase debe coger el aro del primer niño y colocarse en último lugar para que su compañero haga lo mismo.

- e. ¡Ningún niño sin aro!: colocaremos tantos aros en el suelo como niños haya participando en la actividad. Al ritmo de las palmadas los niños y niñas deberán andar alrededor de los aros, en el momento en que las palmadas cesan, se retirará un aro, los niños deben colocarse dentro de los aros; y así sucesivamente se formarán grupos de niños metidos dentro de un aro.

4. Asamblea: recordamos lo que hemos hecho en la sesión y nos cuestionamos la misma a través de preguntas como: ¿hemos respetado las normas?, ¿recordáis que era cooperar?, ¿qué juegos de los que hemos realizado son cooperativos?, ¿Cuáles no lo son?

5. Relajación. Con música ambiental y la ayuda de pequeñas pelotas.

3.4.4.1. *Impresiones de la sesión*

En primer lugar hay que comentar que la sesión se llevó a cabo en el gimnasio del colegio en vez de en el polideportivo al que estamos acostumbrados. En el gimnasio no se disponen de los mismos materiales ni espacio que en el polideportivo, por lo que las actividades están más limitadas. Este día los alumnos y alumnas de 2º de infantil estaban realizando su sesión de psicomotricidad en el gimnasio, por lo que tuvimos que esperar 20 minutos aproximadamente a que el gimnasio quedara libre para poder llevar a cabo la sesión planteada inicialmente.

Una vez transcurrido el tiempo, y durante el camino al gimnasio decidí recordar las normas iniciales establecidas durante las primeras sesiones de psicomotricidad. Las cuales los niños y niñas recordaban perfectamente. En esta sesión tenía más sentido (aún si cabe) recordar las normas, ya que recientemente se había incorporado una niña en el aula, la cual desconocía las normas. Todos escuchaban atentamente las normas que decían los compañeros, y la nueva niña especialmente estaba sorprendida y atenta a las indicaciones.

Una vez en el gimnasio decido comenzar realizando el calentamiento con carreras, las cuáles me iban a servir para valorar el estado motor de la nueva niña y para observar si hay algún indicador en los demás niños. Empiezo realizando el ejercicio de manera individual, en donde puedo observar que la niña más que atender a las indicaciones que doy, observa a sus compañeros e imita las acciones de los mismos. Cuando indico que hay que realizar el ejercicio en parejas o grupos, los niños y niñas eligen con quien se quieren poner, la nueva niña se incorpora a un grupo de niñas. Durante las carreras decide soltarse y realizar el ejercicio sola pese a las indicaciones de que debe dar la mano a sus compañeras.

Es en este momento cuando realizo la primera asamblea que me va a ayudar a introducir el material que voy a utilizar principalmente en la sesión, el aro. También me va a ayudar a conocer más a la nueva niña, observar sus respuestas y su comportamiento en gran grupo. En esta asamblea algunos niños y niñas están atentos, otros, dispersos y alterados (con ganas de jugar). Decido intervenir pidiendo silencio y atención para así realizar la asamblea correctamente, en este momento lanzo diversas

preguntas poco a poco, a las que los niños y niñas me van respondiendo con su sencillo lenguaje. Saben perfectamente qué ejercicios se pueden realizar con un aro de manera individual y grupal, me ponen ejemplos como la simulación de un coche en el que una persona conduce y los demás van en los asientos de pasajeros, el juego del hulla hop, etc.

En primer lugar planteo el juego de “pasar el aro” en el que se deben poner por parejas y pasarse el aro rodando por el suelo el uno al otro, intentando que el compañero reciba el aro en su proximidad. En esta actividad lo que pretendo es que comprueben que si jugamos solos, ningún otro niño nos va a pasar el aro, mientras que jugando con otra persona podemos reír, intercambiar palabras y pasarlo bien. La niña incorporada recientemente es ayudada por la tutora del aula en la ejecución del ejercicio, este hecho también es cooperación.

La siguiente actividad que planteo teniendo en cuenta que casi no hay tiempo para llevar a cabo la sesión es el juego de “el túnel de aros”. En el que los niños y niñas deben construir en cada grupo un túnel con los aros mientras que uno de los compañeros pasa por él. Inicialmente a los niños y niñas les gusta la actividad, les parece divertida. La parte que más les cuesta es la de prepararse inicialmente, colocarse todos los niños con el aro uno detrás de otro es complicado ya que se acaban liando y colocando el aro erróneamente. Hubo niños que comprendieron la actividad, pero otros niños decidían realizar la actividad según su propio criterio. Finalmente viendo el tiempo que me quedaba y la resolución de la actividad decidí cortar el ejercicio. Días después pensando en esta actividad llegué a varias conclusiones, las cuales planteo más adelante.

Finalmente realicé la asamblea final, en la que todos los niños y niñas menos uno participaron, este último fue retirado de la sesión ya que se negaba a realizar los ejercicios y molestaba a los compañeros distrayéndolos. En esta asamblea nos dispusimos en forma de círculo, una vez sentados realicé diversas preguntas que los niños y niñas respondieron. Los niños y niñas estaban animados y con ganas de jugar y realizar más ejercicios, por lo que tuve que insistir en que volviesen a calmarse y me atendiesen. Durante la asamblea realicé diversas preguntas sobre la sesión, si habían respetado las normas establecidas y si se habían acordado de ellas durante la sesión, si

recordaban qué era cooperar y si habíamos realizado algún juego cooperativo en la sesión, qué juegos eran cooperativos y cuáles no, etc. Los niños y niñas una vez más demostraron saber qué era cooperar, y es que según ellos cooperar significa *“ayudar a los demás y jugar todos juntos”*, y es algo que si que hemos hecho en la sesión, como por ejemplo en el juego *“túnel de aros”*, *“pasar el aro”* y *“carreras”*.

Tras realizar la sesión la idea inicial era realizar una relajación en el aula con música clásica y pequeñas pelotas de plástico las cuales facilitarían la realización del masaje corporal, pero a causa de la falta de tiempo y la presencia en el aula de la profesora de euskera tuvimos que dejar la sesión y darla por finalizada con la asamblea.

3.4.4.2. Acta de sesión

Tabla 12. Acta de sesión 4

Nº SESIÓN	4
FECHA	18/04/2014
EXPLICACIÓN ESCUETA DE LA SESIÓN	
<p>En esta cuarta sesión lo que se pretende es recordar las normas establecidas y el objetivo o finalidad del sentido cooperativo, además de dar un extendido uso a un material concreto, como es el aro. Para ello llevo a cabo actividades familiares para los niños que han realizado anteriormente e introduzco nuevas actividades.</p>	
DECISIONES ADOPTADAS Y REAJUSTES	
<ul style="list-style-type: none"> • En esta sesión plantee actividades con aros, y otras actividades en las que no hacía falta ningún material. • En la mayoría de veces los propios niños y niñas decidían los equipos o grupos, comprobé que los niños con desarrollo motor inferior quedaban en un mismo grupo, por lo que tuve que tomar la decisión de formar los grupos. • Inicialmente todos los niños y niñas participaban en la sesión, ante la retirada permanente de uno de los niños por su mala conducta durante la misma, tuve que hacer reajustes en los grupos/equipos para realizar las actividades y que quedasen los equipos/grupos equilibrados. 	
NUEVOS TEMAS SURGIDOS ASPECTOS QUE HEMOS HECHO BIEN	TAREAS ASPECTOS A MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> • Dar pautas y normas referentes a los materiales a utilizar • La disposición en círculo para atender las indicaciones y realizar la asamblea • Actividades planteadas • Reagrupación de niños y niñas • La sesión se adaptaba a todo el alumnado, el alumnado con NEE ha participado con motivación en la clase • Llamadas de atención a ciertos niños en determinados momentos • Realización de calentamiento con juegos 	<ul style="list-style-type: none"> • Recordar durante la sesión y ejercicios el “sentido cooperativo” de las actividades • Mayor seguridad para dirigir la sesión • Introducción de nuevas actividades

3.4.4.3. Intercambio de opiniones con los niños y niñas

Llevé a cabo la asamblea final, en la que todos los niños y niñas menos uno participaron, este último fue retirado de la sesión ya que se negaba a realizar los ejercicios y molestaba a los compañeros distrayéndolos. En esta asamblea nos dispusimos en forma de círculo en vez de en línea, como en la sesión anterior.

En este caso la niña incorporada recientemente a causa de su situación personal, suele interrumpir utilizando un lenguaje inadecuado a la situación, habla y pronuncia palabras que no tienen que ver con lo que se está tratando. Por lo que a lo largo de la asamblea tuve que parar y comentarle en varias ocasiones que no interrumpa a los compañeros. Los niños y niñas estaban animados y con ganas de jugar más, en varias ocasiones tuve que centrar su atención dando palmadas y recordándoles que estábamos hablando de los juegos que habíamos hecho. En este caso al centrar la sesión principalmente al uso y las aplicaciones que podíamos dar al aro, centré la asamblea en hablar de ello y del sentido cooperativo que había tenido la sesión.

En primer lugar les pregunté qué les había parecido la sesión, algunos niños como el niño 3, el niño 8 y el niño 7 dijeron que les había gustado mucho jugar con los aros. Les dije que hoy habíamos hecho juegos cooperativos, y quería que me dijese en qué juegos habíamos cooperado y en cuáles no. Los niños y niñas dijeron que en todos habíamos cooperado. La niña 5 comentó que en el juego de las carreras no habíamos cooperado cuando íbamos solos pero que cuando íbamos en parejas o todos juntos sí, el resto se quedó pensando y finalmente confirmaron lo que dijo la niña 5. También les quise preguntar por cuál era el juego que más les había gustado, el niño 2, la niña 4 y el niño 3 coincidieron diciendo que el túnel de aros les había gustado mucho, el pasar por debajo de los aros, cambiarse con los compañeros, etc. Así que aproveché a preguntar si en ese juego habíamos cooperado o no, el niño 8 intervino diciendo que “ese juego no le había gustado porque él quería correr”. Yo le respondí diciendo que ya habíamos corrido anteriormente y que en este juego se trataba de hacer cada equipo un túnel con los aros y poder pasar por medio de los mismos. El niño 3 intervino diciendo que eso era cooperar, porque nos ayudábamos a hacer el túnel.

3.4.4.4. Evaluación de la sesión

Tabla 13. Evaluación sesión 4

	Alumnos/as									
	Niña 1	Niño 2	Niño 3	Niña 4	Niña 5	Niña 6	Niño 7	Niño 8	Niño 9	Niña 10
1. ¿Atiende a las indicaciones dadas?	1	3	2	2	2	3	3	3	3	3
2. ¿Respeto a los compañeros y maestra?	1	2	1	1	1	1	3	3	4	3
3. ¿Cuida y respeta los materiales?	1	2	2	1	1	1	3	3	3	3
4. ¿Se adelanta en la realización de los ejercicios?	5	4	4	3	4	4	3	2	2	4
5. ¿Comprende y realiza las actividades adecuadamente?	2	2	1	1	1	1	2	2	3	3
6. ¿Tiene interés por cooperar con el mismo fin que sus compañeros?	3	3	1	2	2	2	4	3	4	5
7. ¿Anima y ayuda a sus compañeros?	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4
8. ¿Espera su turno?	1	2	1	2	1	1	2	3	3	3
9. ¿Participa en la asamblea?	4	4	2	2	2	3	3	3	4	4
10. ¿Ha mostrado indicadores cooperativos y trabajo en equipo?	3	3	1	1	2	3	3	3	4	5

1. Siempre 2. Mucho 3. En ocasiones 4. Poco 5. Nunca

Nº Pregunta	Contabilidad puntuaciones				
	1	2	3	4	5
2	5 niños/as	1 niños/as	3 niño	1 niño	0
3	4 niños/as	2 niño	4 niños/as	0	0
6	1 niño	3 niños/as	3 niños/as	2 niños/as	1 niño
10	2 niños/as	1 niño	5 niños/as	1 niños/as	1 niño

Los resultados de esta cuarta sesión son un poco más alentadores que las anteriores, como podemos observar los niños y niñas van poniendo en práctica las técnicas de cooperación y de trabajo en equipo. Ante la incorporación de la nueva alumna hay que decir que ha participado en todas las actividades, aunque en ocasiones ha estado dispersa. Recordar que es una niña que no ha tenido estimulación durante su infancia y su vocabulario tampoco es muy amplio y correcto. Esta sesión era la primera en la que participaba, por lo que se trataba de una toma de contacto y de confianza.

3.4.5. Sesión 5: 5 de mayo de 2014

1. Recordar normas: mientras vamos al polideportivo recordamos qué normas son las que debemos de cumplir para un buen funcionamiento de la sesión.
2. Calentamiento: realizando juegos habituales y conocidos se lleva a cabo la parte de calentamiento; de este modo iniciamos la actividad y la sesión. En este caso realizamos el juego de “cadena en parejas” en el cual un niño la lleva, debe pillar a sus compañeros. Cuando pilla a alguno, este debe dar la mano al compañero que se la para y deben ir a por el resto de compañeros. Cuando hay 4 niños que se la paran la cadena se dividirá en dos grupos, quienes irán agarrados en parejas a pillar al resto de compañeros y así sucesivamente.
3. Juegos:
 - a. Mímica: en parejas los niños y niñas deben coger un papel al azar, en el que pondrá el nombre de un animal o una situación, por ejemplo, bandada de águilas, manada de perros, dos chicos en una moto, etc. Los niños y niñas deben representar esa situación planteada en el papel a través de la mímica. De este modo fomentamos el juego en equipo.
 - b. Pato mareado: dividiendo al grupo en dos subgrupos deberán hacer un círculo, en medio del círculo se colocará una persona, la cual deberá coger el balón, el resto de personas que están alrededor deberán pasarse el balón evitando que la persona que está en el centro del círculo lo coja.
 - c. Circuito: selecciono los materiales a utilizar: barras, colchoneta, un banco y las espalderas. Los niños y niñas en orden y en parejas deberán pasar por el circuito. La finalidad u objetivo final no es llegar el primero o finalizar en menor tiempo el circuito, sino realizarlo en pareja. El circuito consta de: se empieza con una carrera hasta llegar a los palos (4), en donde agarrados de la mano deben saltarlos, después llegan al banco, donde uno irá por encima

del banco y otro por debajo ayudándole de la mano, después la colchoneta, donde realizarán una voltereta y finalmente una carrera hasta llegar a las espalderas.

4. Relajación: en esta ocasión la relajación se realizará en el aula con sonidos de ambiente y naturales, mientras relato con voz suave y sosegada una situación que les ayude a relajarse. Por ejemplo puedo relatar cómo están sentados o tumbados en la playa, cómo se escuchan las olas del mar de fondo, cómo hay un loro posado en una rama de una palmera, cómo juegan con los dedos de los pies con la arena, etc.

3.4.5.1. Impresiones de la sesión

Aprovechando el espacio del polideportivo y ante la disponibilidad positiva de los niños y niñas del aula, decidimos (la tutora y yo) realizar la mitad de la sesión dentro del polideportivo y en el patio del colegio, aprovechando cuando los alumnos y alumnas de primaria estén en las clases. Este elemento hizo modificar el planteamiento inicial de la sesión, ya que deberíamos realizar actividades en el patio con nuevos materiales.

Inicialmente formamos la fila para poder desplazarnos al polideportivo; como viene siendo habitual aprovecho este momento para recordar las normas establecidas durante la sesión de psicomotricidad. Los niños y niñas recuerdan muy bien qué pueden y deben hacer y que no pueden y no deben hacer. Los niños más competitivos comienzan a formar la fila antes de lo que suelen hacerlo habitualmente, y tienen un mejor comportamiento en los desplazamientos, participando en lo que se les pide.

Una vez en el polideportivo decido comentarles que vamos a realizar unas actividades dentro y otras en el patio del colegio. Primeramente comenzamos con el juego de la *cadena en parejas*. En donde puedo observar un indicador importante, el niño más competitivo al ser pillado por sus compañeros no protesta y se pone en la cadena con el resto para ir a pillar a los demás. Además cuando la cadena se rompe procura volver a formar la cadena para así poder pillar a los demás. Los niños y niñas realizan el ejercicio pensando cada vez más en conjunto y no en individualidad.

Seguidamente y teniendo en cuenta la reducción de tiempo a causa de la decisión de salir al patio del colegio a realizar la mitad de la sesión, decido realizar el juego del *pato mareado*, en la que todos los niños y niñas participan. Decido realizar los grupos según mi criterio, evitando que ciertos niños y niñas queden en el mismo grupo. Así pues uno de los niños de cada grupo queda en el centro, el resto se pasa el balón. Poco a poco van cogiendo técnica con el balón y empiezan a observar que cuanto más fuerte tiran el balón más posibilidades hay de que el del centro lo coja, ya que se les cae de las manos. Una de las niñas se cansa enseguida de la actividad ya que le ha tocado estar en el centro y no comprende que debe de moverse para coger el balón, al ver que no lo consigue se desmotiva. Ante este hecho una de las monitoras

(la que está al cuidado del niño con el síndrome de Dravet), se pone con ella de pareja en el centro del círculo, ayudándole a coger el balón.

Como última actividad dentro del polideportivo preparo el circuito mientras los niños y niñas siguen realizando el juego descrito en el párrafo anterior. Nuevamente decido realizar los grupos según mi criterio en parejas. Una vez explicado el circuito las parejas una a una van realizando el ejercicio. Puedo observar que en el punto donde más complicación y conflicto hay es en el momento de pasar por el banco, solamente hay uno y en general ambos niños (de la pareja) quieren pasar por el banco, algunos se sueltan y pasan los dos, otros esperan y deciden antes de pasar por encima del banco. Finalmente decido hacer dos rondas de circuito, para que en la siguiente ronda en vez de ser el mismo niño el que pase por encima del banco lleguen a la propia conclusión de que le toca pasar al compañero. En una de las parejas puedo observar que es un mismo niño el que pasa en dos ocasiones por encima del banco, mientras que su pareja no pasa en ninguna ocasión. En este momento les comento que se bajen del banco y les pregunto quién ha pasado anteriormente por el banco, también les comento que deben pasar ambos por encima. Dicho esto el niño que no había pasado realiza el ejercicio correctamente. En otro caso puedo observar que una de las niñas no se atreve a pasar por el banco por miedo a caerse, su pareja decide ayudarle subiéndose primero al banco y después ayudando a que se suba su pareja, se necesita de la ayuda de la tutora para la realización del ejercicio.

Tras guardar el material utilizado en el polideportivo decidimos entre la tutora y yo sacar ciertos materiales al patio. Tenemos pensadas dos actividades a realizar, aunque también dejamos un espacio para la improvisación y realización de actividades. En primer lugar realizamos el juego de *fútbol indio*, en el que nos colocamos en círculo con las piernas abiertas, lo que debemos hacer es intentar meter el balón entre las piernas de otro compañero, cuando esto ocurre solo podemos utilizar una mano para evitar que el balón se introduzca entre las piernas. El juego les gusta a los niños y vista la reacción decidimos introducir dos balones en el juego. En este caso no observo competitividad más allá de la propia del juego, recordemos que el objetivo es introducir el balón entre las piernas de los compañeros.

El siguiente juego presentado consiste en que todos y todas agarrados de la mano y formando un círculo debemos pasarnos un aro por el cuerpo de unos a otros sin soltarnos y sin que éste caiga al suelo. La tutora comienza el juego a modo de ejemplo para que los niños y niñas observen y sigan la dinámica. En un principio pensábamos que este juego iba a ser demasiado complicado para realizarlo con determinados niños y niñas, pero resultó exitoso. A los niños y niñas les gustaba, y hacían el ejercicio correctamente, las tutoras y monitoras participamos en la actividad, en la que finalmente decidimos añadir un aro más, para así tener más dinámica en el juego. Los niños comprendían que si se soltaban, y por lo tanto no cooperaban con su compañero de al lado, no se conseguía el objetivo de la actividad.

Finalmente realizamos el juego de la *recogida de mazorcas*, en el que dividimos a los niños y niñas en dos grupos y cada uno de ellos debía de coger realizando una carrera un cono, colocado a determinada distancia. Los niños comprueban que sin la participación de todos los compañeros no se consigue realizar el objetivo del juego y que participando todos se cansan menos. Tras la realización de este ejercicio acudimos al aula, en donde realizamos la sesión de relajación con la ayuda de música clásica y pequeñas pelotas, algunos niños/as son los que realizan el masaje a sus compañeros.

3.4.5.2. Acta de sesión

Tabla 14. Acta de sesión 5

Nº SESIÓN	5
FECHA	05/05/2014
EXPLICACIÓN ESCUETA DE LA SESIÓN	
<p>En esta quinta sesión lo que se pretende es recordar las normas establecidas y recordar el sentido cooperativo. Para ello llevo a cabo actividades familiares para los niños que han realizado anteriormente e introduzco nuevas actividades con ayuda de la tutora.</p>	
DECISIONES ADOPTADAS Y REAJUSTES	
<ul style="list-style-type: none"> • En la mayoría de veces los propios niños y niñas decidían los equipos o grupos, comprobé que los niños con desarrollo motor inferior quedaban en un mismo grupo, por lo que tuve que tomar la decisión de formar los grupos. • Inicialmente todos los niños y niñas participaban en la sesión, tuve que hacer reajustes en los grupos/equipos para realizar las actividades y que quedasen los equipos/grupos equilibrados ya que una de las niñas en ocasiones decidía no participar en las actividades propuestas. • Realizar medidas de reajuste de actividades ante la propuesta de llevar a cabo juegos en el patio del colegio. 	
NUEVOS TEMAS SURGIDOS ASPECTOS QUE HEMOS HECHO BIEN	TAREAS ASPECTOS A MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> • Dar pautas y normas referentes a los materiales a utilizar • Actividades planteadas • Reagrupación de niños y niñas • La sesión se adaptaba a todo el alumnado, el alumnado con NEE ha participado con motivación en la clase • Llamadas de atención a ciertos niños en determinados momentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Recordar durante la sesión y ejercicios el “sentido cooperativo” de las actividades

3.4.5.3. Intercambio de opiniones con los niños y niñas

Tras la finalización de la sesión al haber apurado tanto el tiempo de los juegos y actividades, no pude realizar una asamblea en gran grupo, por lo que mientras recogíamos el material utilizado y durante el camino de vuelta al aula pude hablar con dos de los niños del aula, en este caso fueron la niña 1 y el niño 2.

En primer lugar les pregunté qué tal se lo habían pasado con los juegos y las actividades que habíamos realizado, ambos me dijeron que les había gustado mucho y que querían seguir jugando; pero la niña 1 sobretodo me dijo que estaba cansada, muy cansada. Por lo que aproveché para preguntarles cuál es el juego que más les había gustado, el niño 2 contestó diciendo que le había gustado hacer la voltereta (refiriéndose al circuito planteado en el polideportivo), y que también le había gustado jugar con los aros en el patio en parejas. La niña 1 me dijo que lo que más le había gustado era jugar a la recogida de mazorcas pero que se había cansado. Entonces les pregunté a ver si recordaban lo que era cooperar, la niña 1 me dijo que cooperar era “darse la mano y jugar con otro niño o niña juntos” y el niño 2 dijo que cooperar era “jugar con mas niños y pasarlo bien y divertirse”. Ante estas respuestas quise preguntarles a ver qué juegos de los que habíamos hecho eran cooperativos, y el niño 2 dijo que el juego de la recogida de las mazorcas no era cooperativo, porque solo corría un niño a coger los conos, en este punto de inflexión me parecía correcto intervenir para hacer que ambos pensasen un poco sobre esta cuestión, y les comenté que efectivamente solamente corría un niño, pero que debían de fijarse en qué es lo que se quería conseguir, que era recoger todos los conos, que entonces para eso cuántos niños y niñas habían participado. La niña 1 me empezó a decir los nombres de los niños de su equipo y el niño 2 se quedó pensando. En este momento les pregunté a ver si era un solo niño el que recogía los conos o eran varios, ambos niños respondieron que era más de un niño el que lo recogía, por lo que llegamos a la conclusión de que eran un equipo y que todos querían recoger los conos, por lo que se trataba de un juego en el que se ayudaban y cooperaban.

3.4.5.4. Evaluación de la sesión

Tabla 15. Evaluación sesión 5

	Alumnos/as								
	Niña 1	Niño 2	Niño 3	Niña 4	Niña 5	Niña 6	Niño 7	Niño 8	Niña 10
1. ¿Atiende a las indicaciones dadas?	1	2	2	2	2	2	3	2	4
2. ¿Respeto a los compañeros y maestra?	1	2	1	2	1	1	3	2	3
3. ¿Cuida y respeta los materiales?	1	2	2	1	1	1	3	3	3
4. ¿Se adelanta en la realización de los ejercicios?	5	4	4	3	4	4	3	3	2
5. ¿Comprende y realiza las actividades adecuadamente?	2	2	1	1	1	1	2	2	4
6. ¿Tiene interés por cooperar con el mismo fin que sus compañeros?	2	2	1	2	2	2	3	3	4
7. ¿Anima y ayuda a sus compañeros?	3	3	2	3	2	3	3	3	4
8. ¿Espera su turno?	1	2	1	2	1	1	3	3	4
9. ¿Ha mostrado indicadores cooperativos y trabajo en equipo?	2	3	2	2	2	2	3	3	5

1. Siempre 2. Mucho 3. En ocasiones 4. Poco 5. Nunca

Nº Pregunta	Contabilidad puntuaciones				
	1	2	3	4	5
2	4 niños/as	3 niños/as	2 niño	0	0
3	4 niños/as	2 niños/as	3 niños/as	0	0
6	1 niño	5 niños/as	2 niños/as	1 niños/as	0
9	0	5 niños/as	3 niños/as	0	1 niño

En esta quinta sesión he podido comprobar que cada vez son más los niños y niñas que tienen indicadores en los que se puede ver la importancia cooperativa y de trabajo en equipo. Comprenden las normas, respetan los materiales y llevan a cabo los ejercicios de manera correcta. A excepción de la niña incorporada recientemente, la mayoría de los niños y niñas llevan a cabo los ejercicios correctamente. El niño con un índice alto de competitividad, cuando muestra estas actitudes, le mostramos nuestro desagrado y desaprobación recordándole el sentido cooperativo y de trabajo en equipo de los juegos y actividades.

3.4.6. Sesión 6: 16 de mayo de 2014

Esta sexta sesión más que tener un carácter de juegos y actividades motoras se caracteriza por comprobar y obtener resultados cualitativos sobre los conceptos y conocimientos adquiridos a lo largo de las cinco sesiones anteriores sobre el significado y aplicación de lo que es cooperación.

Por ello la tutora me propuso realizar una hoja del cuaderno que habitualmente utilizan en el aula, en la que se trabajan conceptos como los deportes, el trabajo en equipo, la cooperación, los sentimientos, etc. En dicha hoja aparece la imagen, representada con dibujos, de dos equipos de fútbol jugando un partido e hinchas o afición animando a su respectivo equipo. Los seis componentes de cada equipo y la afición aparecen en blanco, uno de los equipos ha marcado gol, el otro no; lo que los niños y niñas deben hacer es razonar, localizar y relacionar qué personas irán en cada equipo, pintando un equipo de un color y otro equipo de otro color, en consecuencia la afición también estará pintada con los mismos colores que su equipo. Para ello los niños y niñas deben fijarse en las emociones que expresan los dibujos, con ello por ejemplo si uno de los jugadores está con los brazos en alto y saltando de alegría será del equipo que ha marcado gol, el portero al que le han metido gol será del equipo que va perdiendo, la afición que está gritando, saltando y contenta está apoyando al equipo que ha marcado gol, etc. Además de esto los niños y niñas debían numerar a los jugadores de cada equipo y poner en el marcador el resultado según el gol.

Previamente a la realización de la hoja llevé a cabo una especie de asamblea – explicación en la que comencé hablando sobre los deportes en general, preguntando qué deportes conocían, cuáles se jugaban en equipo o grupo y cuales se jugaban de manera individual, diciendo por ejemplo el tenis, el golf, baloncesto, fútbol, etc. Decidí preguntar a ver si en los deportes que se jugaba en grupo se cooperaba y una vez ya hecha la introducción se explica lo que hay que hacer en la hoja.

3.4.6.1. Impresiones de la sesión

En primer lugar comento a los niños que vamos a realizar una sesión en la que vamos a hablar sobre los deportes y la cooperación. Así que les comento que se sienten en una fila en el suelo para así poder observar a todos mejor. Una vez sentados comienzo preguntándoles diversas cosas, entre ellas a ver qué son los deportes, qué deportes conocen, en cuales se juega en equipo y en cuales se juega solo; en este último los niños tenían más dificultades para responder ya que los juegos que ellos realizan generalmente son en equipo. Al enlazar los deportes con la cooperación y el trabajo en equipo los niños y niñas responden positivamente, comentando que cuando se juega en equipo unos se ayudan a otro. El niño 3 como ejemplo pone cuando jugamos en la primera sesión a tirar con balones de baloncesto a la canasta, cada niño daba un paso o dos y le pasaba al compañero y así hasta acercarse a la canasta y tirar.

Puedo observar que no tienen dificultades para diferenciar y comprender el significado de los deportes, número de jugadores y el trabajo en equipo que se da en cada uno de ellos. Algunos niños no han participado apenas en la asamblea, ya que estaban distraídos, por lo que he tenido que preguntarles de manera individualizada para que se centren y presten atención, aunque inevitablemente niños como el niño 11 y la niña 10 no han hecho mucho caso. Cabe destacar que el niño 11 se ha incorporado durante esa misma semana al aula, por lo que todavía no tiene confianza con el grupo y se está acostumbrando a la rutina y al día a día.

Una vez realizada la introducción decido mostrarles la hoja que van a realizar. Describiendo con su colaboración qué es lo que ven en la misma; observar que están jugando al fútbol y que un equipo marca gol. Así que tirando un poco de ellos y de sus explicaciones observo cómo explican lo que ocurre y les realizo preguntas que les faciliten el resultado o que les lleven al mismo. Una vez explicada la hoja cada niño y niña coge su cuaderno y empieza a trabajar. Con determinados niños encuentro que hay dificultades para diferenciar qué personaje es de cada equipo e incluso con la grafía de los números (la numeración que lleva cada equipo). Al encontrarse sentados en una misma mesa cuatro niños o niñas cuando tienen dudas además de preguntar

observan como lo ha hecho el compañero. De este modo puedo decir que los niños y niñas buscan sus propias formas de llevar a cabo el trabajo y buscar una solución.

Los niños 10 y 11 junto con el niño que no participa en las actividades normalmente y la monitora del mismo se encuentran en el aula realizando otras actividades diferentes. Los niños y niñas han estado presentes durante la explicación e introducción y puesta en común de la actividad, pero no llevan a cabo el ejercicio puesto que junto con la tutora consideramos que es más práctico realizar ejercicios en los que afiancen la motricidad y conocimientos básicos y así puedan tener mayor seguridad y confianza de cara a próximos ejercicios realizados en el aula.

3.4.6.2. Acta de sesión

Tabla 16. Acta de sesión 6

Nº SESIÓN	6
FECHA	16/05/2014
EXPLICACIÓN ESCUETA DE LA SESIÓN	
<p>En esta sexta sesión se lleva a cabo una actividad en la que los niños y niñas se van a plantear cuestiones más teóricas, las cuales hemos llevado a la práctica en sesiones anteriores. Estas cuestiones son el trabajo en equipo, la cooperación y los deportes. De este modo puedo comprobar si los niños y niñas han entendido el significado.</p>	
DECISIONES ADOPTADAS Y REAJUSTES	
<ul style="list-style-type: none"> • En vez de realizar la actividad inicialmente con todos los niños sentados en las mesas y sillas decidí comenzar la actividad realizando una asamblea en la que todos pudiesen poner en práctica el respeto y la escucha activa. Además de fomentar el trabajo en equipo, ya que lo que responda el compañero me puede servir para responder. • Las preguntas y explicación realizada iba destinada a todos los niños y niñas, ante la actitud de varios niños y niñas de no responder de manera activa a las preguntas o participar decidí realizarles preguntas de manera individualizada, centrando su atención y haciéndoles partícipes en la actividad. • Una vez sentados en las mesas y sillas en donde los niños y niñas se sentaron libremente, decidí que todos los niños y niñas podían ayudar a sus compañeros. Comprobé que era una manera de fomentar aquello que he estado trabajando en las sesiones motoras y que se trabaja en el colegio habitualmente. 	
NUEVOS TEMAS SURGIDOS ASPECTOS QUE HEMOS HECHO BIEN	TAREAS ASPECTOS A MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> • Dar pautas y normas referentes a los materiales a utilizar • Organización de la actividad • Llamada de atención de aquellos niños que se encontraban distraídos. • Puesta como ejemplo de los deportes y juegos que hemos realizado en sesiones anteriores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mayor atención a aquellos niños y niñas que necesitan un apoyo más específico • Llevar a cabo una mejor explicación del desarrollo de la actividad, ya que había niños que no tenían claro por qué había que poner dos seriaciones numeradas en los jugadores del 1 -6 en vez de poner una sola serie del 1 – 12.

3.4.6.3. Intercambio de opiniones con los niños y niñas

En esta sesión creí que no era conveniente llevar a cabo una asamblea posterior a la realización de la actividad, en la que poder comprobar si los niños y niñas habían comprendido lo que era cooperar y el trabajo cooperativo.

La propia actividad en sí antes de la realización de la actividad, abordaba el tema de los deportes, la cooperación, el trabajo en equipo, el competir, los sentimientos, etc. por lo que no creí conveniente repetir este mismo ejercicio al finalizar la actividad, ya que durante la realización de la misma pude comprobar que la mayoría de los niños y niñas habían comprendido el significado de lo que habíamos hablado y hecho durante las cinco sesiones anteriores, en las que fomentábamos los contenidos que en esta actividad desarrollábamos.

3.4.6.4. Evaluación de la sesión

Tabla 17. Evaluación sesión 6

	Alumnos/as									
	Niña 1	Niño 2	Niño 3	Niña 4	Niña 5	Niña 6	Niño 7	Niño 8	Niña 10	Niño 11
1. ¿Atiende a las indicaciones dadas?	2	3	1	1	1	3	2	2	4	4
2. ¿Respeto a los compañeros y maestra?	1	3	1	2	2	2	3	2	3	3
3. ¿Cuida y respeta los materiales?	1	2	1	1	1	2	2	2	3	3
4. ¿Se adelanta en la realización de la actividad?	5	4	4	4	5	5	3	3	4	4
5. ¿Comprende y realiza la actividad adecuadamente?	2	3	1	1	1	3	2	1	4	4
6. ¿Tiene interés por responder y realizar la actividad?	2	2	1	1	1	2	2	1	4	4
7. ¿Ayuda a sus compañeros?	3	4	1	1	1	3	4	3	4	4
8. ¿Espera su turno?	1	3	2	2	2	2	3	3	4	4
9. ¿Participa de manera activa en la asamblea?	2	3	1	1	1	3	3	1	4	4
10. ¿Comprende y aplica el significado de trabajar en equipo?	1	2	1	1	1	2	2	1	5	4
11. ¿Sabe qué es cooperar?	2	3	1	1	1	2	2	1	5	4

1. Siempre 2. Mucho 3. En ocasiones 4. Poco 5. Nunca

Nº Pregunta	Contabilidad puntuaciones				
	1	2	3	4	5
2	2 niños/as	4 niños/as	4 niño	0	0
3	4 niños/as	4 niños/as	2 niños/as	0	0
10	5 niños/as	3 niños/as	0	1 niño	1 niño
11	4 niños/as	3 niños/as	1 niño	1 niño	1 niño

En esta última sesión los niños y niñas al estar situados en frente están atentos. Durante la asamblea todos los niños salvo dos de ellos participan, a algunos les tengo que preguntar de manera individualizada para que hablen. Los que han participado, con sus palabras han explicado el significado de lo que hemos trabajado durante cinco semanas, han podido opinar acerca de lo que está bien y está mal en los deportes y han podido comprobar qué ejercicios de los que hemos realizado durante las sesiones han sido de carácter cooperativo y de trabajo en equipo.

3.5. Evaluación de las sesiones

Tras haber llevado a cabo las seis sesiones planteadas para el desarrollo de la cooperación y del trabajo en equipo con los niños y niñas de 5 – 6 años, haber realizado intercambios de opiniones con todos los niños y niñas (tanto de manera individual, en pequeños grupos o en gran grupo), y haber llevado a cabo una evaluación de cada sesión teniendo como apoyo y refuerzo el recurso tecnológico de una cámara de fotografía y vídeo, puedo llegar a diversas conclusiones y evaluaciones, las cuales expongo a continuación.

Todas y cada una de las sesiones desarrolladas en este trabajo han tenido la finalidad de poner en conocimiento y desarrollar en los niños y niñas los valores y actitudes de cooperación y trabajo en equipo. Para ello se han llevado a cabo una serie de juegos y actividades que fomentan dichos valores, además de otros como la empatía, el compañerismo, la responsabilidad, el respeto tanto por los materiales utilizados como por los compañeros y las profesoras y el desarrollo de la autonomía. Todo ello en un ambiente de seguridad y confianza que ha ayudado a observar determinadas conductas y actitudes, que han hecho posible la obtención de datos e indicadores que favorecen el desarrollo y estudio de mi trabajo.

Una vez realizadas las sesiones y tras un estudio y valoración de cada una de ellas, encuentro que existe una evolución en el desarrollo de las actitudes y valores que inicialmente se quieren estudiar como factor positivo en el desarrollo infantil. Así pues, por ejemplo puedo observar cómo los indicadores obtenidos durante las sesiones van en aumento. Un ejemplo de ello es el primer indicador que pude observar, el cual sucedió en el desarrollo de la sesión 3, en el que el niño 3, al realizar un ejercicio junto con la niña 1 iba más despacio, adecuándose a la velocidad de su compañera y mirándole para saber si iba en la velocidad adecuada. No le importó no llegar el primero o llegar el último, priorizó el compañerismo y la empatía.

También puedo observar gracias a las tablas de evaluación, que cada vez son más los niños y niñas que comprenden el significado de cooperar, y que también cada vez más los niños realizan los ejercicios pensando en el compañero y no solamente en ellos

mismos. Esto no sucede con cuatro de los niños y niñas que hay actualmente en el aula, ya que dos de ellos se han incorporado recientemente en el aula y en el momento de la realización de las sesiones solo pudieron realizar dos de ellas, por lo que éstas además de empezar a poner en práctica el trabajo en equipo y la cooperación sirvieron de ayuda para asentar confianza y seguridad con sus compañeros, el entorno y el centro en general. Otro de los niños que no ha participado en las sesiones es el niño con el síndrome de Dravet, según el día el niño estaba en el polideportivo utilizando y realizando algunos ejercicios junto con la monitora, otros días el niño realizaba otros ejercicios diferentes en el aula. El cuarto caso se trata del niño con la conducta competitiva pronunciada, prácticamente en todas las sesiones ha mostrado esa obsesión por competir, ganar y ser el primero; durante las primeras sesiones al ver esta conducta inadecuada en la que terminaba realizando el ejercicio como él quería, tenía que retirarle temporalmente de la actividad. Durante las primeras sesiones el niño se mostraba frustrado y enfadado, mientras que en las últimas sesiones con una llamada de atención era suficiente para modificar la conducta competitiva que posee.

Si analizo los resultados de la última sesión llevada a cabo, en la que pude realizar un actividad no física, y con la que he obtenido resultados positivos, puedo decir que la mayoría de los niños y niñas del aula comprenden el significado de cooperar y trabajar en equipo, además de llevar a cabo un comportamiento de compañerismo con los demás. Todos los niños y niñas eran capaces de explicar qué sucede cuando en un equipo hay más de un jugador, qué se debe hacer en ese caso, que los sentimientos y estados de ánimo están unidos al deporte (les puse el ejemplo de uno de los niños cuando se enfadaba y realizaba un ejercicio solo); comprenden que si no hay trabajo en equipo no podemos conseguir más resultados o ideas, etc. Tienen claro que con la participación de todos pueden divertirse y pasarlo bien. Mientras los niños y niñas realizaban la actividad pude observar cómo se ayudaban entre ellos para buscar una solución, y en alguno de estos momentos reforcé positivamente este hecho, haciéndoles ver que no solamente en el deporte podemos colaborar y trabajar en equipo, sino que en clase o en casa también.

CONCLUSIONES ABIERTAS Y CUESTIONES

Una vez finalizado el estudio e investigación y analizados los datos obtenidos, puedo exponer que la experiencia está basada en la investigación – acción, la cual se puede definir como la actividad orientada a que el profesor defina, oriente, corrija y evalúe tomando decisiones de mejora.

Para la recogida de información en este trabajo se han utilizado diversas fuentes y materiales de información, técnicas y recursos, los cuales son: informes de evaluación de los alumnos y alumnas, producción – acción de los alumnos durante las asambleas y observación directa durante la realización de cada sesión. También se han empleado entrevistas informales de intercambio de opinión con los niños y niñas (de manera individual y grupal) y técnicas audiovisuales como son las grabaciones de vídeo.

Para llevar a cabo el análisis de los datos obtenidos se ha intentado establecer una relación entre las necesidades detectadas (necesidad de cooperar y trabajar en equipo para así reducir conductas competitivas) junto con los objetivos propuestos inicialmente; y los resultados obtenidos y recogidos a través de las técnicas y recursos que anteriormente he expuesto. Inicialmente he partido de una hipótesis, la cual se ha observado en cuanto a incidencia y frecuencia de aparición. Un ejemplo de ello serían los indicadores obtenidos durante la realización de las sesiones en la que los niños y niñas comienzan a tener actitudes de respeto, compañerismo y empatía sobre sus compañeros conforme se van introduciendo ejercicios y juegos cooperativos y de trabajo en equipo.

Podría decir que en este contexto de investigación – acción llevada a cabo, ha habido un análisis, el cual ha permitido tener numerosas conclusiones respecto a los resultados obtenidos, los cuales se exponen a continuación.

Respecto a los objetivos planteados inicialmente para la realización de las sesiones, puedo decir que en lo que respecta a las interacciones entre los alumnos planteo los objetivos de mejorar las relaciones afectivas, evitar la discriminación y la

competitividad, así como desarrollar el compañerismo, responsabilidad y empatía. Puedo decir que las interacciones entre los niños y niñas han sido enriquecedoras de manera más crucial para aquellos con dificultades o con menos facilidades que otros, como por ejemplo aquellos que todavía se están integrando al centro y al aula, aquellos que tienen desarrolladas en menor medida las habilidades motrices básicas, etc. Desde el momento en que se llevan a cabo sesiones de trabajo en equipo y cooperación, se nota el aumento de las interacciones entre los niños y niñas. Durante las sesiones hay más bullicio y ruido ya que están emocionados por realizar el ejercicio juntos, hay conflictos en cuanto a la reagrupación de los equipos y grupos (algunos niños siempre quieren ponerse juntos), y poco a poco las actitudes que van adoptando con los materiales y los compañeros son de respeto y responsabilidad. Durante los momentos de asamblea o intercambio de opinión en los que todos los niños y niñas participan puedo observar cómo piden el turno para hablar y cuando esto no se cumple algunos niños les dicen a otros que él o ella estaba hablando primero, entonces este segundo se calla y le comenta que hable él. Tienen claro que hay que establecer unos turnos para hablar y hay que respetarlos. Se muestran respetuosos y ayudan al resto de compañeros cuando no saben qué responder o cuando no pueden realizar el ejercicio, saben y conocen las diferencias existentes de cada uno y es por ello que se enriquecen con ese conocimiento.

Estas interacciones no solamente se han visto favorecidas por la puesta en marcha de las sesiones llevadas a cabo en la hora de psicomotricidad, sino que en el día a día del centro se llevan a cabo actividades de cooperación en las que todos los niños y niñas participan e incluso se da una mezcla e interacción entre los tres cursos de infantil. Este hecho es muy importante ya que favorecemos el trabajo en equipo y cooperativo, y podemos hacer que los propios niños comprueben que no solamente se puede trabajar en un solo ámbito. Durante las sesiones se ha conseguido un clima de seguridad y confianza muy positivo para el desarrollo de las actividades y juegos realizados. Puedo observar cómo un clima de seguridad y confianza está totalmente relacionado con trabajar de manera cooperativa. Cada uno de los niños y niñas se considera parte importante y fundamental de la actividad, son personas activas y protagonistas de las mismas, por lo que de la misma manera en ocasiones también

obtiene el reconocimiento por parte de la profesora o de los propios compañeros. Uno de los ejemplos es cuando en la sesión cinco, una de las niñas no recordaba cómo se hacía una voltereta sobre una colchoneta, su compañero de equipo intentó ayudarle a realizarla, cuando finalmente hizo la voltereta con ayuda de la profesora pude escuchar y observar como el compañero le dijo “lo has hecho muy bien”. Este simple gesto ya es un indicador de que las sesiones están sirviendo para desarrollar el sentido de trabajo en equipo, de compañerismo y de cooperación. Otro ejemplo sería el ya descrito anteriormente, en la sesión seis cuando algunos niños y niñas ayudan a sus compañeros a realizar la actividad.

Algo que ha gustado mucho de esta experiencia es la plena participación de los niños y niñas y su entusiasmo por realizar los ejercicios y los juegos. Se han sentido y han sido parte activa de la experiencia. Desde el principio sabían que las sesiones iban encaminadas a trabajar y realizar actividades y juegos en relación a trabajar de manera cooperativa. Para poder trabajar de manera cooperativa es necesario que se de un cambio de manera individual, para así poder conseguir algo más enriquecedor en el grupo. Cuando todos aportan su grano de arena pueden conseguir grandes cosas.

Está claro que los niños y niñas tienen sus preferencias y que dentro del grupo del aula prefieren jugar con unos niños o con otros. Algo que he decidido conforme realizaba las sesiones era llevar a cabo la modificación de los grupos, de esta manera hacía el grupo más heterogéneo y en consecuencia más enriquecedor, mezclando niños con mayor rendimiento, niños con habilidades motrices menos desarrolladas, niños aún no integrados en el grupo, niños competitivos, etc. Puedo observar que los niños con más autonomía y decisión en numerosas ocasiones optan por ser líderes o realizar las actividades los primeros, en otras ocasiones repiten el ejercicio por lo que decido intervenir y comentarles que el compañero también debe participar y realizar el ejercicio. Muchas veces realizan esta acción de manera inconsciente ya que las ansias y las ganas de participar les es superior. Por lo tanto puedo decir que las oportunidades dadas a los niños y niñas son las mismas, siempre se ha intentado que todos participen y realicen el ejercicio el mismo número de veces.

En cuanto al niño con necesidades educativas especiales (NEE) podría decir que en este sentido su participación ha sido escasa y por lo tanto no evaluable. Siendo consciente de la realidad de este niño y observadas las conductas que tiene y el proceso llevado a cabo para afrontar la situación durante la realización de las sesiones puedo decir que de cara a futura ampliación de este trabajo sería un aspecto más que positivo poder integrar a niños con necesidades educativas especiales en el trabajo, haciendo una inclusión y adaptando los ejercicios a su nivel o exigencia. En este caso los ejercicios a realizar podía haberlos llevado a cabo junto con la ayuda de la monitora, el principal problema que existe es que el niño se cansa rápido de las cosas y prefiere correr y jugar a su libre albedrío.

Durante la experiencia de este trabajo he podido observar cómo se han puesto en marcha diversas emociones (enfado, alegría, conformidad, ilusión, esfuerzo, rabia, comprensión) y cómo han podido desarrollar habilidades sociales en pequeño y gran grupo (escucha, respeto, turnos, diálogo, aceptación de diversidad, paciencia, empatía). Los niños y niñas se han desarrollado en autocontrol y voluntad, han sido conscientes de la responsabilidad que tenían sobre el grupo y de la importancia que tiene el hecho de participar y ayudar y ser ayudado. Ha habido niños y niñas que han pasado inadvertidos por esta experiencia, o que su participación ha sido mínima, como por ejemplo con los niños recientemente incorporados y también ha habido niños y niñas que han desarrollado una fuerte capacidad de cooperación y de trabajo en equipo y esto les ha servido para crecer en valores y en su desarrollo.

Ha habido dos cambios significativos en el aula, como son la importancia que han comenzado a dar algunos niños y niñas en la realización de ejercicios y juegos con sus compañeros y compañeras, desarrollando el trabajo en equipo, la participación y la ayuda y la disminución mínima de actitudes de competitividad, principal característica de uno de los niños del aula. Estos cambios han sido costosos, ya que no se han conseguido en la primer ni en la segunda sesión, sino en la consecución de todas las sesiones, en las que he podido observar actitudes de mejora e indicadores que hacen ver la importancia de trabajar en equipo y de manera cooperativa, así como la influencia que tienen las explicaciones previas sobre el tema. Puedo decir que soy

consciente de que la modificación de la conducta competitiva de uno de los niños es prácticamente imposible con la realización de seis sesiones, pero si puedo confirmar, y para ello están los resultados de la evaluación de cada sesión, que la consecución de estas sesiones han conseguido que este niño haya comenzado un proceso de mejora en el que ha llevado a cabo indicadores puntuales que hacen ver que las actividades y los juegos planteados de manera cooperativa están modificando su conducta poco a poco de manera gradual. Soy consciente de que se necesitarían muchísimas más sesiones de trabajo y no solamente en el ámbito motor sino en todos los ámbitos de su vida, ya que esto hará que favorezcan las actitudes y valores propuestos inicialmente.

Por otra parte me gustaría realizar una conclusión sobre las situaciones problemáticas surgidas durante la realización del trabajo. Por ejemplo cuando los niños y niñas han sido redistribuidos en los grupos algunos han mostrado su desacuerdo diciendo “yo quiero estar con este otro niño”, por mi parte estos comentarios fueron escuchados pero no influyeron en la decisión de realizar el cambio a lo que le comenté al niño que en ocasiones las cosas no son como uno quiere y que tiene que realizar el ejercicio con el niño o la niña que le toque. Otro de los conflictos acaecidos es la presencia de niños y niñas distraídos, los cuales no escuchan las explicaciones y en consecuencia realizan mal el ejercicio o necesitan una segunda o tercera explicación. Uno de los mayores conflictos que he tenido ha sido el rechazo por parte de uno de los alumnos a realizar determinados ejercicios y juegos cuando las cosas no eran como él quería, el niño se dedicaba a molestar, tirarse por el suelo y realizar el ejercicio mal interrumpiendo al resto de compañeros. Este hecho tuvimos que afrontarlo en dos ocasiones interviniendo la tutora y retirando al niño definitivamente de la sesión. Son situaciones incómodas y con las que cualquier persona prefiere no enfrentarse, pero que trabajando con niños y niñas es lo más normal y a lo que posiblemente alguna vez en la vida hay que hacerles frente y abordarlo con calma y seguridad.

A lo largo de toda la experiencia del trabajo muchas son las cuestiones abiertas que me planteo de cara a la implicación y la aplicación de las técnicas de trabajo en equipo y de cooperación, las cuales quedan abiertas a futuras investigaciones y ampliación de su estudio. Algunas de las cuestiones que me planteo son en referencia a la influencia

que tiene este tipo de trabajo en las actitudes de los niños y niñas; inicialmente junto con la hipótesis me planteaba la misma pregunta, ahora después de la experiencia puedo decir que sin duda el trabajo en equipo y la cooperación son elementos favorecedores para el trabajo de la empatía, la responsabilidad y la autonomía de los niños y de las niñas, desarrollando el sentido de la responsabilidad y normas tan básicas como escuchar, esperar el turno etc.

También me planteaba si al realizar este tipo de actividades y juegos se pueden eliminar conductas competitivas y de discriminación, he podido comprobar que sometiendo a los niños de manera constante a este tipo de situaciones de cooperación si se han dado cambios en la conducta de carácter competitivo y que han sucedido indicadores que hacen ver un progreso; aunque en ocasiones esta conducta competitiva seguía prevaleciendo, por lo tanto puedo decir que el trabajo en equipo y cooperativo son factores positivos en la conducta no cooperativa y de discriminación, por lo que sería interesante realizar este estudio de manera más prolongada para comprobar así si se puede llegar a eliminar la conducta competitiva y de discriminación.

Queda claro que trabajar en equipo y de manera cooperativa es un buen recurso para trabajar actitudes de compañerismo y de empatía, ya que todos los niños y niñas en algún momento durante la experiencia han podido ayudar a sus compañeros o ser ayudados, e incluso algunos de ellos han llevado a cabo el ejercicio de empatía. Por lo tanto puedo decir que son recursos que deberían utilizarse en el día a día en el centro escolar en todos los ámbitos posibles, ya que constituyen un factor importante de cara al futuro. Dando un paso más adelante puedo decir ya de manera personal que trabajar este tema ha sido enriquecedor, ya que he podido observar en los más pequeños valores y actitudes positivas, he podido ser la parte activa de la investigación, la cuál me ha ayudado a comprobar que los niños y niñas pequeños son seres maravillosos de los cuales tenemos mucho que aprender, son esponjas que recogen todo lo que se les da, esponjas que en el momento menos esperado deciden abrir su corazón y su pensamiento para transmitir aquello que sienten.

REFERENCIAS

Aguado García, D. (2008). *Habilidades para el trabajo en equipo: programa de entrenamiento*. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Madrid

Aguilar Baixauli, N. y Breto Guallar, C. (2005). *La Escuela, un lugar para aprender a vivir: experiencias de trabajo cooperativo en el aula*. Madrid: Secretaría General Técnica, Subdirección General de Información y Publicaciones

Ander-Egg, E. (2005). *El trabajo en equipo*. Córdoba (Argentina): Espartaco

Anguera, M. T. (1995). *Métodos de investigación en psicología*. Barcelona.: P.P.U

Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: guía práctica para educadores*. Barcelona: Paidós

Arnaiz, P. (1987). *Aprendizaje en grupo en el aula*. (1-ª ed.). Barcelona: Graó

Ballenato Prieto, G. (2005). *Trabajo en equipo: dinámica y participación en los grupos*. Madrid: Pirámide

Cratty, Bryant J. (1982). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*.(Luis Justo, trad.). (1ª ed. Castellana). Barcelona: Paidós

Gardner, H. (1987). *Estructuras de la mente: la teoría de las múltiples inteligencias*. (Sergio Fernández, trad.). (1ª ed. castellano). México: Fondo de Cultura Económica.

Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. (MªTeresa Melero, trad.). (1ª ed. castellano). Barcelona: Paidós

Declaración de Salamanca y Marco de Acción para las necesidades educativas especiales. (1994). *Conferencia mundial sobre necesidades educativas especiales: acceso y calidad*. Salamanca, España: Organización para las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Ministerio de Educación y Ciencia España.

Pons Segalés, E. y Roquet-Jalmar Palau, D. (2007). *Desarrollo cognitivo y motor: CFGM Educación Infantil, servicios socioculturales y a la comunidad*. Barcelona: Altamar.

Prieto Sánchez, Maria D. y Ferrándiz García, C. (2001). *Inteligencias múltiples y currículum escolar*. Granada: Aljibe.

Raymond, H. (1995). *Voices from the Inside: School experiences of people with developmental disabilities*. Unpublished master's thesis, University of Alberta.

Sanz de Acedo Lizarraga, Maria L; Pollán Rufo, M. y Garrido Landívar, E. (1998). *Psicología. Mente y conducta*. (5ª ed.). Bilbao: Desclée de Brouwe

ANEXOS**A.Anexo I. Resultado sesión 6: niña 1**

B.Anexo II. Resultado sesión 6: niño 2

C.Anexo III. Resultado sesión 6: niño 3

D.Anexo IV. Resultado sesión 6: niña 4

E.Anexo V. Resultado sesión 6: niña 5



F.Anexo VI. Resultado sesión 6: niña 6




G.Anexo VII. Resultado sesión 6: niño 7



H.Anexo VIII. Resultado sesión 6: niño 8

I. Anexo IX. Características psicoevolutivas etapa 5 – 6 años


JESUITAS
 Pamplona Iruña
 Colegio San Ignacio

CURSO: 3º de educación Infantil

ORIENTADORA: Patricia Eciolaza Elizari

En el presente curso el **trabajo de orientación** se centrará en:

- Pasación de la Prueba de aptitudes BADyG-I (Segundo trimestre)
- Seguimiento del desarrollo del lenguaje en aquellos alumnos que presentaban alguna dificultad en esta área en el curso anterior. Pasación de la Prueba del Lenguaje Oral Navarra (PLON 5 años). (En el tercer trimestre).
- Atención de aquellos casos individuales que la tutora o los padres estimen oportuno.

La información a los padres de los resultados de dichas pruebas será mediante carta o mediante entrevista personal si fuera necesario.

ACCESO A ORIENTACION: SIEMPRE a través de la tutora.

CARACTERISTICAS PSICOEVOLUTIVAS DE LA ETAPA:

Conducta personal

- Todos tenemos la sensación de que el niño al cumplir los 5 años "ha crecido". Es un año de afianzamiento, en esta etapa no son ni muy pequeños ni muy grandes. Despierta como persona independiente. La primera infancia ha quedado atrás, y tiene ganas de entrar en el mundo de los mayores.
- Es un periodo relativamente tranquilo para los padres y para el mismo niño por eso se accede ya al aprendizaje propiamente dicho.
- Empieza a diferenciar la fantasía de la realidad.
- Tiene deseos de independencia, de autonomía, de ser mayor y los muestra en sus actitudes: Le gustan las pequeñas responsabilidades.
 - No derrama comida ni se mancha como antes.
 - Es capaz de manejar dinero y hacer pequeñas compras.
 - Es capaz de cruzar la calle de forma adecuada.
 - Usa correctamente los materiales de clase y los comparte.
- Surge el despertar de su identidad más allá de sí mismo, muestra mucho interés por su familia, por sus raíces.
- Siente fascinación por los animales y suele ser el juego favorito de muchos de ellos (animales marinos, familias de animales, dinosaurios...).
- Empieza a descubrir el rasgo de la empatía, esto es, descubre que se sentiría siendo otra persona. Intentan ponerse en lugar del otro. Por eso le encanta jugar a representar papeles, les gusta el juego simbólico (hacer de dependienta, de animales...)
- Surge el espíritu de competitividad que no es un rasgo negativo sino que hay que saber usar de manera positiva y constructiva.

A nivel Cognitivo, a nivel intelectual

- Como hemos comentado antes se encuentra en una etapa de autoconfianza (en casa tiene ya su lugar, conocen el colegio, las profesora, a su grupo...) por eso se lanza al mundo del aprendizaje de una forma serena y este es muy efectivo.
- Es una etapa de apertura mental hacia el exterior.

- La característica más significativa es que la inteligencia es más representativa (maneja conceptos, símbolos, signos, imágenes..) y empieza a desarrollar la capacidad de pensamiento abstracto.
- Existe ya una maduración cerebral que le ayuda a desarrollar la capacidad de quedarse quietos, escuchar, pensar, y actuar.
- Es una etapa muy importante para el aprendizaje y existen una serie de rasgos en el niño que son una gran ventaja para que se realice:
 - Siente una gran curiosidad por todo lo que le rodea.
 - Tiene una gran capacidad de asimilación, es muy receptivo.
 - Se motiva fácilmente, tiene ganas de aprender.
 - Es activo, dinámico, participativo, le gusta trabajar.

A nivel de lenguaje Oral

- A esta edad el niño se adueña del lenguaje lo que significa un gran paso en el conocimiento de las cosas: quiere saber como se llama todo aquello que van descubriendo.
- El aumento de vocabulario se sigue produciendo pero no de forma tan vertiginosa como en años anteriores sin embargo el significado de las palabras se enriquece.
- A los 5 años casi todos los niños pronuncian bien su lengua materna aunque algunos todavía encuentran dificultades con los fonemas propios de la edad: los sinfonos con r (pr, br, tr..), los sinfonos con l (pl, bl) y sobre todo con la gran protagonista la /r/ doble.
- La habilidad para leer está estrechamente relacionada con el desarrollo del lenguaje. La lectoescritura introduce al niño en una nueva dimensión del uso del lenguaje.

A nivel de Desarrollo Social

- Sus amigos y el grupo adquieren cada vez más relevancia.
- Empiezan a descubrir el placer de ser miembros de un grupo.
- Se inician en aprender a apreciar las virtudes de dar y tomar.
- Le dan mucha importancia a las reglas. Cada vez las respetan más sobre todo en los juegos y con ello va una aceptación del hecho de perder. Es importante retomar la costumbre de jugar a "juegos de mesa".
- Su interés por los juegos reglamentados hace que a veces quieran jugar a juegos por encima de su capacidad. No pueden asimilar juegos con reglas complicadas.
- El interés que despierta el grupo en él hace que a veces se fije en conductas o rasgos de algún miembro y los quiera imitar para ganárselo (llevar la misma ropa, ver la misma serie de televisión...)

A nivel Moral

- Su moral continúa siendo heterónoma, esto es, acata lo que dice el adulto sin cuestionarlo. Lo bueno o lo malo está determinado por las consecuencias materiales de la acción.
- Sin embargo, diferencian claramente los ámbitos "moral" y "convencional" y saben sus funciones. Así, considera peor hacer daño a otro niño (regla moral) que ir sin bata (convención social).

redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

pregunta es la siguiente: ¿cómo es posible que veinte años más tarde todos digan que tenías razón?

Howard Gardner:

Cuando un experto introduce nuevas ideas, suele haber mucha oposición. En tono de broma, se dice que al principio dicen que estás equivocado y luego, unos años más tarde, lo aceptan y luego, unos años más tarde, dicen que habían pensado en ello. Yo no diría que este haya sido el caso. Pero tanto mi trabajo sobre las múltiples inteligencias como el trabajo de Goldman sobre las inteligencias emocional y social han entrado a formar parte de lo que podríamos llamar el conocimiento colectivo del planeta. Sin duda, si vas a la empresa, o a la formación, o a la política, se reconoce que quizás tengas un coeficiente intelectual muy superior a la media. Pero si no sabes cómo comprender a los demás, si no te entiendes a ti mismo, si no sabes cómo abrirte camino en la calle, en el estudio de televisión, en el ámbito deportivo o en el ámbito artístico, aunque tengas el mayor coeficiente intelectual jamás observado, no serás inteligente en otras áreas.

Eduard Punset:

Cuando yo te conocí, la ciencia, la comunidad científica, tendía a creer que éramos todos iguales y que nuestra inteligencia era parecida y que se podía medir con una cosa que llamábamos el IQ, el coeficiente intelectual

Howard Gardner:

Cuando la gente utiliza la palabra inteligencia sin pensar, suele referirse a la inteligencia en la escuela. Si eres bueno en lenguas y en matemáticas, te irá bien en la escuela, y, mientras estés en la escuela, pensarás que eres inteligente.



redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

pregunta es la siguiente: ¿cómo es posible que veinte años más tarde todos digan que tenías razón?

Howard Gardner:

Cuando un experto introduce nuevas ideas, suele haber mucha oposición. En tono de broma, se dice que al principio dicen que estás equivocado y luego, unos años más tarde, lo aceptan y luego, unos años más tarde, dicen que habían pensado en ello. Yo no diría que este haya sido el caso. Pero tanto mi trabajo sobre las múltiples inteligencias como el trabajo de Goldman sobre las inteligencias emocional y social han entrado a formar parte de lo que podríamos llamar el conocimiento colectivo del planeta. Sin duda, si vas a la empresa, o a la formación, o a la política, se reconoce que quizás tengas un coeficiente intelectual muy superior a la media. Pero si no sabes cómo comprender a los demás, si no te entiendes a ti mismo, si no sabes cómo abrirte camino en la calle, en el estudio de televisión, en el ámbito deportivo o en el ámbito artístico, aunque tengas el mayor coeficiente intelectual jamás observado, no serás inteligente en otras áreas.

Eduard Punset:

Cuando yo te conocí, la ciencia, la comunidad científica, tendía a creer que éramos todos iguales y que nuestra inteligencia era parecida y que se podía medir con una cosa que llamábamos el IQ, el coeficiente intelectual.

Howard Gardner:

Cuando la gente utiliza la palabra inteligencia sin pensar, suele referirse a la inteligencia en la escuela. Si eres bueno en lenguas y en matemáticas, te irá bien en la escuela, y, mientras estés en la escuela, pensarás que eres inteligente.



redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 15

Como todos los expertos de Occidente, creía que había algo llamado test de inteligencia y que, si lo hacías bien eras bueno en toda, si lo hacías regular eras regular en todo y si lo hacías mal tenías mala suerte.

Eduard Punset:

Tendíamos a pensar que había una manera, como el coeficiente intelectual que has mencionado, de medir la inteligencia de una persona.

Howard Gardner:

Al principio, cuando Alfred Binet descubrió o, mejor dicho, creó el test de inteligencia hace cien años, fue un gran logro. Era una buena manera de predecir cómo les iría a los estudiantes en un determinado tipo de escuela. Pero hay una manera mucho mejor de predecirlo: las notas del curso anterior. Si sabes cómo te fue el curso pasado, no tengo que hacerte un test de inteligencia. El problema de las mediciones, Eduardo, no son las mediciones sino las personas que les atribuyen demasiada importancia. Lo peor del coeficiente intelectual es que a las personas se les decía que el resultado del test no era muy bueno, aceptaban su estupidez y entonces... Creer en la inteligencia única con la que hemos nacido es muy occidental. En Asia, se cree en la importancia del esfuerzo. Siempre digo lo mismo: debes elegir bien a tus abuelos y trabajar mucho. Por desgracia, no puedes elegir tus abuelos, no tienes elección. Así, pues, lo realmente importante es en qué decidimos trabajar y cuánto nos aplicamos a una tarea, la calidad de la enseñanza y los recursos de los que disponemos. Y eso, al final, tiene mucho más que ver con las oportunidades que uno tiene en la vida que los resultados de un test que alguien elaboró en París hace cien años. No ha habido muchos cambios desde entonces.



redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

Eduard Punset:

¿Te puedo hacer una pregunta que yo creo que todos queremos saber? O sea, ¿qué entiendes por inteligencia?

Howard Gardner:

Permíteme una metáfora, que creo que es más práctica. Si crees en una inteligencia única, lo que quieres decir es que tienes un solo ordenador en el cráneo. Si ese ordenador funciona y es eficiente y rápido, no comete muchos errores, eres bueno en todo. En cambio, si funciona a trompicones, entras dentro de la media y, si va lento y comete muchos errores, es que eres estúpido. La reivindicación de las inteligencias múltiples es que tenemos una serie de ordenadores independientes: uno se encarga de la información musical, otro de la información espacial, otro de la información corporal. Por supuesto, no es un ordenador pequeño, no tenemos una lata vacía aquí dentro, pero es un argumento que los cerebros son muy diferentes y pensar que solo hacen una cosa no es correcto.

Howard Gardner:

La disponibilidad de ordenadores, ordenadores personales, dispositivos portátiles, tabletas gráficas... significa que ya no tenemos que enseñar la misma cosa del mismo modo ni examinar de una sola manera. Tenemos la suerte de vivir en esta época. Quienes parece que no lo entienden son los ministros de educación.

Eduard Punset:

Lo que encuentro fascinante es que, veinte años más tarde, desde el momento en que hablaste por primera vez de este tema, puedes hacer algo que hace veinte años parecía imposible. Se trata de la formación personalizada. Puesto que todos somos distintos, hay que dar una formación distinta a cada uno. Y ahora, gracias a la revolución digital, eso es posible.



redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

Howard Gardner:

Es verdad. Estamos solo al principio, pero el software y el hardware son cada vez más versátiles y, si quieres aprender algo, ya sea a esquiar o a vender, cálculo o genómica, no hay ningún motivo por el que todos tengan que aprender de la misma manera. Sería una estupidez. Cuanto más versátil sea el software y cuanto mejor guía sea el maestro para decir «¿Por qué no aprendes de esta manera?» o «Dime cómo te gusta aprender», «Cuéntame qué has aprendido de una manera que te resultaba cómoda», y cuanto más me repitan lo mismo, más personas recibirán formación. Así que la cuestión es descubrir cómo aprende una persona, descubrir sus pasiones, que son muy importantes, y utilizar todos los recursos humanos y tecnológicos que nos sirvan de ayuda. Por supuesto, se trata de un ideal, pero estamos mucho más cerca de ese ideal de lo que habíamos estado nunca antes de la revolución digital.

Eduard Punset:

Es fantástico, porque sugieres, corrígeme si me equivoco, que no solo las personas son diferentes, no solo los estudiantes son diferentes y hace falta una formación personalizada, sino que la formación es también diferente. Es decir, los maestros deben cambiar, porque, tal como has dicho, una materia concreta no se enseña de una manera determinada. Puede enseñarse de maneras distintas.

Howard Gardner:

Sí, creo, Eduardo, que cada vez más los maestros se convertirán en guías. Con eso quiero decir que todos sabrán algo de los estudiantes, los estudiantes sabrán algo de sí mismos y los padres sabrán algo de sí mismos, y trabajarán en equipo para decidir cuál es la mejor manera de aprender para una persona. Hay cosas que todos debemos aprender, pero no hay ninguna razón para que las aprendamos de la misma manera. Las sociedades con materiales



redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

informáticos versátiles y maestros que actúan como guías tendrán una enorme ventaja sobre aquellas en las que el software no se utilice bien y los maestros creen que son la fuente de toda la información y todo el conocimiento. Porque en la actualidad, y estoy bastante bien informado, los estudiantes no paran de decir: «Eso no es correcto» o «Lo acabo de buscar» y, por supuesto, levantan la mano. Quien levante la mano no siempre tendrá la razón, pero probablemente tenga más razón que yo. Así, pues, la idea de que los maestros somos la fuente de toda la sabiduría alimentará nuestra sensación de poder, pero ya no es cierta.

Eduard Punset:

¿Y qué me dices de las nuevas competencias o las nuevas asignaturas que los jóvenes deben estudiar para encontrar trabajo?

Howard Gardner:

Bueno, tú y yo ya hemos hablado de esto. A lo largo de nuestra vida, las personas han hecho muchas cosas a solas, pero ahora todo consiste en trabajar en equipo, en red, en llegar desde distintos lugares a un mismo sitio, trabajar eficientemente y no volver a ver a esa persona. Así, pues, saber cómo hacemos una idea de la situación, colaborar afectivamente, construir confianza, combatir las reacciones propias, que quizás puedan ser demasiado impulsivos, o demasiado arrogantes, o insuficientemente colaboradores. Estos factores sociales, emocionales, entran en la categoría de la comprensión de uno mismo. Me refiero a la inteligencia interpersonal. Si no te conoces bien a ti mismo, no tomarás buenas decisiones vocacionales, ni elegirás bien a tu compañero, porque hoy en día somos nosotros los que decidimos dónde vivimos, con quién, a qué nos dedicamos... Soy profesor en la Escuela de Educación y propongo cambiarte el nombre por el de escuela del aprendizaje de por vida, porque ni tú ni yo somos niños, pero seremos personas disfuncionales si dejamos de aprender.



redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

Sí, yo diría que las mediciones de la educación, el sistema educativo, han cambiado más a lo largo de nuestra vida que probablemente en los siglos anteriores.

Eduard Punset:

Pensaba en lo que has dicho: si la esperanza de vida es ahora de veinte años más, algo deberá cambiar en nuestro sistema de aprendizaje, ¿no? Pero es fantástico, porque en realidad lo importante es lo nuevo, lo que se ha entendido mal. Has mencionado, por ejemplo, la confianza. Si les pregunto a mis nietas «¿Cómo os podéis fiar de alguien o de una institución?», no lo saben. Nadie les ha enseñado qué hace falta para fiarse de alguien.

Howard Gardner:

Sí. Yo habtaría de merecer la confianza, porque en la actualidad muchas instituciones y muchas personas no merecen la confianza. Sin embargo, por otro lado, si sospechas de todos o te muestras escéptico ante todos, no podrás crear ninguna conexión significativa, ningún tipo de sinergia significativa. Creo que es muy difícil y, gracias a las ciencias sociales, sabemos que una de las mayores diferencias entre las sociedades es el grado de confianza. Escandinavia siempre obtiene puntuaciones muy elevadas en las medidas de confianza. Si vas a África, la confianza es prácticamente inexistente. En los Estados Unidos se ha producido una especie de descenso constante del índice de confianza, lo que es muy triste.

Eduard Punset:

Hay otras cuestiones como la cooperación, que también has mencionado. El trabajo en equipo es muy importante, ¿no? Es decir, hoy en día, alguien que no esté acostumbrado a trabajar en equipo, a quien no se lo hayan enseñado, no tiene nada que hacer, ¿no? Quizás deberíamos concentrarnos en estas nuevas competencias.



redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

Howard Gardner:

Y deberíamos hacerlo creando, dentro de las escuelas, entornos que modelen este tipo de comportamiento entre los maestros, entre maestros y padres, y entre los chicos mayores y los pequeños. Porque, cuando ves lo que puedes conseguir si trabajas en equipo con los demás, en especial con personas que tienen distintas perspectivas, es muy liberador. Cuando era joven e insensato, y contrataba a personas para que trabajaran conmigo, siempre buscaba a personas que eran exactamente iguales que yo, para tener réplicas exactas de mí. Y hace veinte años me di cuenta de que esa actitud era estúpida. Con uno como yo ya bastaba. Así que ahora pienso más en formar equipos en los que las personas tengan habilidades, intereses y pasiones complementarios y en los que todos puedan sumar. Por supuesto, todo el mundo sabe que disfrutamos más en un entorno social en el que no oigamos siempre lo mismo, donde se hagan otros tipos de contribuciones. Si carecemos de esos modelos en casa y en la escuela, y creo que la religión no los proporciona, cuando llegamos al lugar de trabajo, tenemos una tarea de treinta años para construir la confianza y desarrollar los músculos de la colaboración. Es una locura.

El coeficiente intelectual y la visión estándar de la inteligencia, en realidad, tienen que ver con si tienes éxito en un determinado tipo de escuela. Una escuela en la que las lenguas y las matemáticas son importantes. Son importantes, nadie lo discute. Pero cuando dejas la escuela y sales a la autopista, vas a la tundra o a la sabana, te sumerges en el agua o sales al escenario, es el momento para las otras inteligencias.



redes

Título: "De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

Jorge Ruiz es logopeda, cantante y líder de Maldita Nera, una exitosa banda española de pop. Su pasión por la psicología, por la comunicación y por el mundo de las emociones, le valió una invitación a participar en el coloquio de Howard Gardner y de Punset, celebrado entre las actividades de la semana de los Premios Príncipe de Asturias 2011.

Jorge Ruiz:

Básicamente nosotros lo que nos planteamos es que, si nosotros hacemos discos, cada canción debe transmitir un mensaje, y ese mensaje debe ir ligado a la emoción.

Entonces nosotros intentamos transmitir determinados valores que vinculen a la persona emocionalmente. Nunca decimos de qué va cada canción. Y, de esa manera, es la persona quien dice de qué va cada canción y cuál es la emoción que a ella le despierta.

Jorge Ruiz:

En cada entrevista que hago para promocionar nuestra música se me ve el ramalazo de mi pasión, mi gran pasión, que es la comunicación y la vinculación con la emoción, y el porqué suceden las cosas.

Eduard Punset:

Es que yo he escrito algo el hecho de que no hay ningún proyecto sin emoción. Y tú es muy curioso que, desde el mundo de la canción, estás diciendo lo mismo y vas más allá, incluso ¿no?

Jorge Ruiz:

Sí. Además, nosotros en las canciones retiramos aquellas que no son cantadas en los conciertos. Porque para nosotros que sean cantadas implica que la persona convive muchísimo tiempo y crea su propia emoción sobre la canción. Y nunca decimos de qué trata



redes

Título: "De las Inteligencias múltiples a la educación personalizada" – emisión 114 (11/12/2011) – temporada 16

cada canción, de manera que ellos hacen la canción suya. Así la emoción es propia e individual de cada uno.

Eduard Punset:

Oye, Jorge, y un logopeda como tú, psicólogo, cantor... ¿Qué le dice, qué puede aportarte de nuevo a un ejecutivo de una multinacional?

Jorge Ruiz:

Pues no lo sé. Yo solo sé que las empresas intentan fidelizar de la misma manera que hacemos nosotros, pero de la misma manera que una maestra de infantil intenta que su niño entienda lo que quiere que entienda, ¿no? Y fideliza, y el contenido le entra al niño a través de la emoción. Las empresas invierten millones de euros o de dólares, según se mire, en esto, en saber que mi marca esté dentro de tu corazón. Y nosotros intentamos hacer eso con la música y, sobre todo, muy importante, divirtiéndonos. Si no nos divertimos, todo esto no tiene sentido.

Eduard Punset:

Yo siempre digo que hay que conciliar entretenimiento y conocimiento.

Jorge Ruiz:

Sí, pues nosotros intentamos hacerlo todo el tiempo.

