

Educación y patrimonio bibliográfico navarro en la coyuntura política del s. XIX y primer tercio del XX: la biblioteca del Instituto de Enseñanza Media de Pamplona

José Ignacio Panizo Santos

Realizada por el Dr. J. I. Panizo Santos, constituye un estudio de la institución docente y de la biblioteca que generó en tan interesante periodo, en el que Navarra conecta por primera vez con los planes nacionales educativos de enseñanza secundaria. Etapa en la que se produjeron tantos cambios, entre los que no fue de menor importancia el ocurrido en relación con el patrimonio histórico español.

Los decretos y leyes desamortizadoras adjudicaron temporalmente a estos centros docentes, el papel de depositarios entre otros, de los fondos bibliográficos desamortizados, que en el caso de Navarra afectaron principalmente a los centros monásticos masculinos. La historia de la biblioteca del Instituto (biblioteca propiamente del centro de enseñanza, más lo ingresado como consecuencia de la Desamortización), es estudiado en profundidad, destacando la etapa en la que la biblioteca del Instituto llegó a ser la primera biblioteca pública provincial. Concordancias y discrepancias con la Comisión de Monumentos Históricos de Navarra salen a la luz, permitiendo conocer las dificultades y conflictos competenciales del momento.

Si tuvieramos que destacar alguna de las aportaciones de la Tesis, señalaríamos su amplitud de horizontes, ya que no se limita al estudio estricto de la biblioteca en cuestión, sino que traza un panorama de las bibliotecas navarras en el contexto bibliotecario español. Es capital el seguimiento que hace del fondo bibliográfico desamortizado, hoy conservado en su mayor parte en la Biblioteca General de Navarra, consiguiendo superar las dificultades que entraña averiguar la procedencia de los libros de este fondo antiguo, para lo que han sido de mayor ayuda los exlibris, marcas de sucesivos detentadores, y características físicas del propio libro, que los inventarios realizados con ocasión de la Desamortización.

Realiza además un análisis por materias de los libros que se encuentran en la actualidad en el centro docente, su tipología bibliográfica, formato de presentación, editores e impresores y fechas de adquisición. Aporta un Catálogo de 5352 obras con sus correspondientes índices relacionados con las áreas del ISBD (autor, materias, editor, impresor, fecha de edición, series, materiales especiales), añadiendo además otros sobre procedencias, y una clasificación lingüística que resulta de gran utilidad

para todo tipo de investigadores, y especialmente para los de Historia de la Educación.

En definitiva se trata de una Tesis voluminosa, en la que cantidad y calidad van al unísono, y que resuelve muchas incógnitas sobre el patrimonio bibliográfico navarro (fondo antiguo, fondo histórico). Deseamos que pronto vea la luz en forma editorial, tarea en la que está empeñado su autor y que esperamos vea culminada con éxito.