

 	DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS IKASKETEN AMAIERAKO LANARI BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKTRIBAPENA	PC 934 ANX1
---	---	-------------

Campos OBLIGATORIOS / NAHITAEZ bete beharreko eremuak	
AÑO / URTEA (20xx): 2014/2015	Trabajo Fin de Grado (TFG) / Gradu Amaierako Lana (GAL) <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo Fin de Máster (TFM) / Master Amaierako Lana (MAL) <input type="checkbox"/>
Título del TFG/TFM / GAL/MALaren izenburua: Propuesta didáctica para la creatividad musical en Educación Infantil	
Autor (Apellidos, Nombre) / Egilea (Deiturak, izena): Beasoain de Paulorena Usoz, Esther	
Director / Zuzendaria: Laucirica Larrinaga, Ana María	UPNA / NUP <input checked="" type="checkbox"/> Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)
Codirector, si existe / Zuzendarikidea, halakorik badago	UPNA / NUP <input type="checkbox"/> Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)

Inglés Ingelesa	Abstract (Resumen de 100-250 palabras)/ Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
	<p>This Final Degree Work is about a proposal teaching for the musical creativity in pre-school education. In this way, it is composed of two main parts, a theoretical part and a practical part. On the one hand, the theoretical part describes the musical aspects to keep in mind over the proposal, it is about the creativity, it analyses contents, goals and basic skills of the curriculum and finally, it explains the general features of development level of pre-school education students. On the other hand, the practical part describes the main characteristics of the proposal teaching, specifically the distribution of activities in twelve sessions. The purpose of this word is to provide a creative option for integrated teaching of music in pre-school education.</p>
	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
Creativity; global character; significant learning; musical education; pre-school education.	

Campos OPTATIVOS / AUKERAKO eremuak

Castellano Gaztelania	Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
	<p>En este Trabajo Fin de Grado se describe una propuesta didáctica para la creatividad musical en Educación Infantil. Así, está dividido en dos grandes partes, la primera teórica y la segunda práctica. En la parte teórica, se habla sobre los apartados musicales más desatacados de la propuesta y sobre la creatividad, se hace un análisis de los contenidos, los objetivos y las competencias básicas del Currículo y se sintetizan las características generales del desarrollo evolutivo del niño de 5 años. En la parte práctica, se desarrollan los principales aspectos de la propuesta didáctica, concretamente la temporalización de la secuencia de actividades. El objetivo de este TFG es proporcionar una alternativa creativa para la enseñanza integrada de la música en Educación Infantil.</p>
	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
	<p>Creatividad; carácter globalizador; aprendizaje significativo; educación musical; Educación Infantil.</p>