

# SOCIOLOGÍA URBANA

Natalia SOTO MORALEDA

*MOVILIDAD NOCTURNA Y  
SEGURIDAD: EL CASO DE LAS  
MUJERES TRABAJADORAS DE  
PAMPLONA Y COMARCA*

**TFG/GBL 2020**

upna

Universidad Pública de Navarra  
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

Grado en Sociología Aplicada



# Grado en Sociología Aplicada

Trabajo Fin de Grado  
Gradu Bukaerako Lana

***MOVILIDAD NOCTURNA Y SEGURIDAD: EL  
CASO DE LAS MUJERES TRABAJADORAS DE  
PAMPLONA Y COMARCA***

Natalia SOTO MORALEDA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
GIZA ETA GIZARTE ZIENTZIEN FAKULTATEA

**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA  
NAFARROAKO UNIBERTSITATE PUBLIKOA**



**Estudiante / Ikaslea**

Natalia SOTO MORALEDA

**Título / Izenburua**

Movilidad nocturna y seguridad: El caso de las mujeres trabajadoras de Pamplona y Comarca

**Grado / Gradu**

Grado en Sociología Aplicada

**Centro / Ikastegia**

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales / Giza eta Gizarte Zientzien Fakultatea  
Universidad Pública de Navarra / Nafarroako Unibertsitate Publikoa

**Director-a / Zuzendaria**

Jesús OLIVA SERRANO

**Departamento / Saila**

Departamento de Sociología y Trabajo Social / Soziologia eta Gizarte Langintza saila

**Curso académico / Ikasturte akademikoa**

2019/2020

**Semestre / Seihilekoa**

Primavera / Udaberria



## **Resumen**

La siguiente investigación tiene como objetivo principal analizar la movilidad nocturna de las mujeres trabajadoras de la Comarca de Pamplona y la relación con su percepción de seguridad y de miedo durante estos recorridos. Para ello, se ha escogido la entrevista semi-estructurada como técnica de análisis metodológico, con el fin de conocer las experiencias de los diversos perfiles sociológicos de estas mujeres, en función de su edad y lugar de trabajo. Mediante este análisis y aplicando la perspectiva de género al mismo, se pretende observar si las sensaciones de inseguridad y temor de estas mujeres influyen en sus pautas de movilidad.

*Palabras clave:* movilidad; seguridad; perspectiva de género; planificación urbana; transporte.

## **Abstract**

The main objective of the following research is to analyze the nocturnal mobility of working women in the Pamplona region and the relationship with their perception of safety and fear during these journeys. For this, the semi-structured interview has been chosen as a methodological analysis technique, in order to know the experiences of the various sociological profiles of these women, depending on their age and workplace. Through this analysis and applying the gender perspective to it, it is intended to observe if the feelings of insecurity and fear of these women influence their mobility patterns.

*Keywords:* mobility; safety; gender perspective; urban planning; transport.





## Índice

<b>Introducción</b>	<b>1</b>
<b>1. Planteamiento del problema</b>	<b>2</b>
<b>2. Objetivos</b>	<b>6</b>
2.1. Objetivo principal	6
2.2. Objetivos específicos	6
<b>3. Hipótesis</b>	<b>6</b>
<b>4. Marco teórico</b>	<b>6</b>
4.1. La ciudad como espacio	6
4.1.1. La ciudad contemporánea	6
4.1.2. Espacio público y género	9
4.2. (In)seguridad, planificación urbana y movilidad	10
4.2.1. Planificación urbana y perspectiva de género	10
4.2.2. Miedo y seguridad en la movilidad urbana	12
<b>5. Metodología</b>	<b>16</b>
5.1. Diseño metodológico	16
5.2. Limitaciones	19
<b>6. Análisis de datos</b>	<b>19</b>
6.1. Factores que condicionan la seguridad	19
6.1.1. Coche como forma de movilidad más segura	20
6.1.2. Diversidad de gente y buena iluminación para eliminar el miedo	22
6.2. Modificaciones en la movilidad	24
6.2.1. Medios de transporte diferentes	24
6.2.2. Recorridos más largos	25
6.3. Por unas calles más seguras	26
<b>Conclusiones y cuestiones abiertas</b>	<b>29</b>
<b>Referencias</b>	<b>33</b>
<b>Anexos</b>	<b>37</b>
<b>A. Anexo I – Transcripción entrevista 1</b>	<b>37</b>
<b>A. Anexo II – Transcripción entrevista 2</b>	<b>40</b>
<b>A. Anexo III - Transcripción entrevista 3</b>	<b>46</b>
<b>A. Anexo IV - Transcripción entrevista 4</b>	<b>52</b>
<b>A. Anexo V - Transcripción entrevista 5</b>	<b>58</b>
<b>A. Anexo VI - Transcripción entrevista 6</b>	<b>64</b>
<b>A. Anexo VII - Transcripción entrevista 7</b>	<b>72</b>
<b>A. Anexo VIII - Transcripción entrevista 8</b>	<b>82</b>
<b>A. Anexo IX - Transcripción entrevista 9</b>	<b>96</b>
<b>A. Anexo X - Transcripción entrevista 10</b>	<b>104</b>



## **INTRODUCCIÓN**

Las personas se mueven por la ciudad constantemente y de diversas formas en su día a día para poder llevar a cabo todo tipo de actividades cotidianas: para ir a trabajar, realizar actividades de ocio, ir al centro de estudios, hacer la compra... Debido a ello, en la actualidad y desde la declaración oficial de la población mundial como definitivamente urbana, la movilidad urbana resulta una cuestión vital para una gran parte de la sociedad y que afecta a las principales esferas de la vida de todas estas personas. De este modo, al ser una cuestión de suma importancia y de gran presencia en el día a día de mucha gente, se convierte en materia de numerosos estudios. Es por esto por lo que muchos de ellos se enfocan en visibilizar las desigualdades presentes en la movilidad de las personas en función de su género, las cuales reproducen unas dinámicas vigentes en la sociedad.

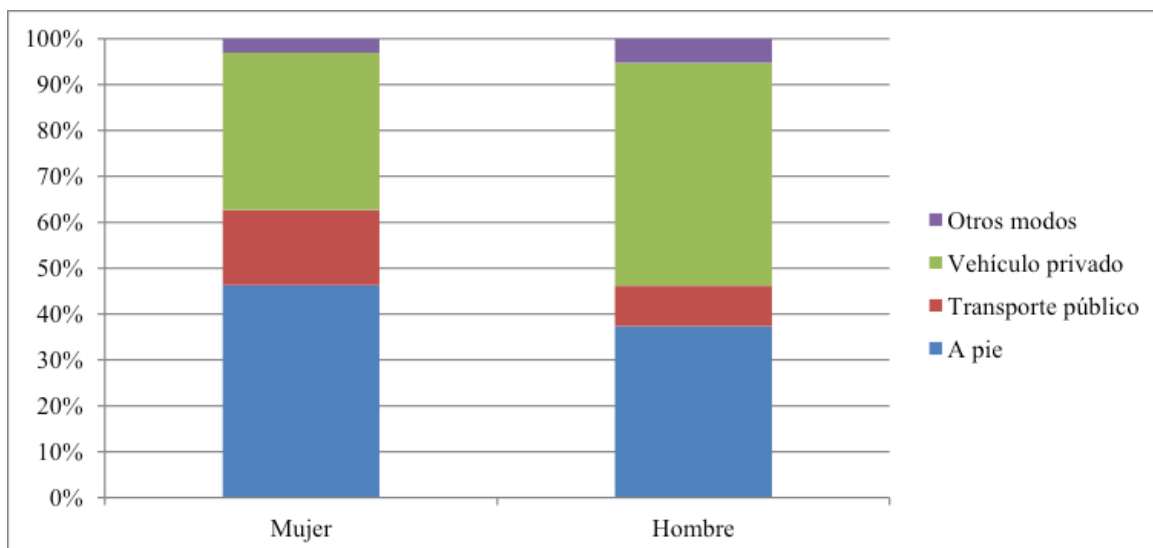
Por esta razón, mediante el presente trabajo se pretende tratar la cuestión de la movilidad urbana desde la perspectiva de género y centrándose en la movilidad nocturna, comúnmente apartada y olvidada como parte de la cotidianidad de muchas personas. Así mismo, desea enfocarse concretamente en la movilidad nocturna de las mujeres trabajadoras, las cuales no disponen de alternativa y se ven en la obligación de continuar con su vida cotidiana durante esas horas.

Junto con esto, se ha decidido delimitar el lugar de estudio a la Comarca de Pamplona, debido a la existencia de varios estudios similares en la zona que permiten obtener una información general respecto al tema para poder comenzar y, al mismo tiempo, a la falta de investigaciones que traten este tema en concreto.

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Comarca de Pamplona está compuesta por un total de veintisiete municipios diferentes que suman un total de 368.464 habitantes, de los cuales 190.239 son mujeres y el otro 178.225 son hombres (Instituto de Estadística de Navarra, 2020). Dentro de esta se encuentra el Área Metropolitana de Pamplona, la cual agrupa veintitrés de los municipios que componen la comarca. Para poder llevar a cabo la gestión de una parte importante de los servicios públicos que se les ofrecen a estos municipios surge la Mancomunidad de la Comarca de Pamplona. De todos estos posibles servicios que se llevan a cabo desde esta entidad, cabe mencionar dos de ellos, que resultan relevantes para este estudio: la gestión del transporte urbano comarcal (también denominado villavesa) y la coordinación y dirección del servicio de taxi de la comarca. El primero de estos servicios se realiza únicamente a lo largo de dieciocho municipios de la Comarca de Pamplona, mientras que la extensión del segundo es mayor, a pesar de que su núcleo principal sea el mismo.

Para poder comprender mejor la cuestión que se va a tratar a lo largo del trabajo, es preciso comenzar analizando los datos de movilidad de esta zona. En primer lugar, cabe decir que el laboral es el más común de entre los motivos de viaje de la comarca (siendo el 27,2% de los viajes totales), sea cual sea el modo de transporte que se escoja. Por otro lado, se observan diferencias notables entre los modos de transporte según el género, tal y como puede observarse en el siguiente gráfico:



**Gráfico 1.** Distribución de viajes según modo básico, fuente EDM 2013, recuperado de “Diagnóstico. Plan de Movilidad Urbana Sostenible de la Comarca de Pamplona”, por Mancomunidad Comarca de Pamplona, 2018a.

Es decir, el modo de viaje más habitual entre las mujeres es a pie. Sin embargo, el más frecuente entre los hombres resulta ser el vehículo privado, que se sitúa en segunda posición para ellas, mientras que el segundo más común para ellos son los viajes a pie. En cuanto al transporte público, es la tercera opción para ambos, pero su uso es más habitual entre las mujeres que entre los hombres.

Por otro lado, tal y como se ha mencionado, el servicio de transporte público que dispone la comarca es gestionado por la Mancomunidad de la Comarca de Pamplona. Por ello, anualmente realizan estudios de satisfacción de estos servicios. Según el *Estudio de Satisfacción de personas usuarias* (Mancomunidad Comarca de Pamplona, 2018b), las mujeres representan el 73% de los usuarios de la villavesa y, en su gran mayoría, de edades comprendidas entre los 25 y 65 años. Así mismo, el traslado al trabajo representa el 36% de los viajes totales de media en este transporte. Sin embargo, estos viajes relacionados al trabajo también son más habituales entre las mujeres que entre los hombres (39% ellas frente al 28% de ellos). Es destacable, igualmente, que los motivos por los que se escoge el transporte urbano comarcal varían en función del género. La no disponibilidad de un coche es el motivo principal por el que los usuarios y las usuarias escogen moverse en villavesa, pero este motivo es bastante más habitual entre ellas (39%) que entre ellos (27%).

En otro orden de ideas, los atributos valorados como más importantes por los usuarios y las usuarias son la seguridad en los autobuses y la seguridad en las paradas, en su respectivo orden. Igualmente, en cuanto a la calidad percibida por los usuarios de estos mismos atributos, se encuentran en las mismas posiciones, siendo ambos los mejor valorados. De este modo, se deduce que la cuestión de seguridad en el transporte urbano comarcal resulta un aspecto de vital importancia para los usuarios y que, además, se encuentran satisfechos con el servicio, de forma que tanto los buses como las paradas son percibidas como zonas seguras por ellos y ellas.

Por otro lado, la Mancomunidad de la Comarca de Pamplona también realiza el mismo estudio de satisfacción sobre el servicio de taxi que ofrece. En cuanto a este, puede decirse que el 23% de las mujeres hacen uso de este servicio frente al 20% de los hombres, por lo que es más habitual entre ellas, a pesar de que su uso sea menos frecuente que el del transporte urbano comarcal en ambos casos. Así mismo, del total de usuarios del servicio de taxi, el 57% de las usuarias resultan ser mujeres. Es preciso comentar también que, durante los días laborables, el segundo lugar de origen del viaje en taxi más habitual (10% y tras el domicilio, con el 65%) está relacionado con el ámbito laboral. Mientras que, en el caso del destino del viaje, se encuentra en tercera posición (el 17% de los viajes, tras el domicilio con el 26% y las visitas al médico con el 22%). En cuanto a los fines de semana, los casos en los que el trabajo es origen del viaje descienden al 1% de los casos (convirtiéndose el origen menos frecuente), mientras que se mantiene como tercer destino más habitual, pero bajando al 5% de los viajes totales (detrás del domicilio el 70% de los casos y lugares de ocio o similares el 17%). Es decir, puede decirse que el uso del taxi como medio de transporte relacionado al trabajo es más común entre semana que los fines de semana respecto a los motivos de los viajes totales que se realizan y que, además, resulta ser un motivo de viaje bastante habitual.

En cuanto a las valoraciones de los usuarios, en este caso y de igual modo que en el transporte urbano comarcal, la cuestión de la seguridad que inspira el viaje en taxi resulta el atributo de mayor importancia para los usuarios y usuarias de este. Así mismo, es este mismo atributo el mejor valorado entre los usuarios y usuarias, por lo que podemos deducir que además de resultar una cuestión muy importante para las

---

personas que utilizan este medio de transporte, el servicio es adecuado y se logra que los usuarios y usuarias se sientan seguros en el viaje.

Junto con esto, en el último informe realizado por el Colectivo Urbanas de Pamplona sobre *la ciudad prohibida* (2013), se identificaron en Pamplona las zonas problemáticas con relación a la seguridad de las mujeres. Así mismo, fueron señalados, en primer lugar, aquellos lugares con menor o ninguna actividad comercial y tránsito de personas, identificados principalmente en los márgenes de los barrios analizados (Casco Antiguo y II Ensanche). Esta sensación de temor es, en muchos casos, relacionada al abandono y cierre de locales y bajeras de esas zonas, que generan una sensación de dejadez y, por ende, disminuye el tránsito de gente por esas calles. Por otro lado, se identifican los parques y plazas como lugares inseguros debido al diferente uso que tienen durante distintos momentos al año. Con esto, la probabilidad de que estos parques y plazas puedan ser habitados por personas sin hogar también incrementa esta sensación. La baja iluminación en ciertas zonas también se identifica como problema de seguridad en varias zonas de estos barrios. Por último, relacionado con la movilidad de estas mujeres, se observa que la finalización del servicio de transporte público diurno a las 22:30 restringe la movilidad debido a las diversas actividades que realizan que terminan a la misma hora o incluso más tarde (actividades de ocio, de cuidados y laborales).

En conclusión, se puede deducir que la gran mayoría de trayectos totales que se realizan en la Comarca de Pamplona están relacionados al ámbito de trabajo y, además, un número importante de los viajes que se realizan mediante el transporte público también se encuentran conectados a esta misma esfera. Así mismo, las mujeres de esta zona tienden a moverse de forma más sostenible que los hombres, siendo el modo más habitual de transporte entre ellas a pie, además de ser las principales usuarias del transporte urbano comarcal. Por otro lado, la cuestión de la seguridad, tanto en el transporte público como en las respectivas zonas de espera al mismo, resulta de vital importancia para todos los usuarios, independientemente de su género, además de que estos espacios son percibidos como seguros por los mismos, ya que son evaluados correctamente. Con relación a esto, la falta de luz y de tránsito de gente así como las limitaciones de horario del transporte público son los principales motivos que limitan la sensación de seguridad y movilidad de las mujeres en Pamplona.

## 2. OBJETIVOS

### 2.1. Objetivo principal

El objetivo principal de este trabajo de investigación es analizar la movilidad de las mujeres trabajadoras de la Comarca de Pamplona en sus trayectos nocturnos de entrada y salida de sus puestos de trabajo y la relación de esta con su percepción de seguridad y miedo.

### 2.2. Objetivos específicos

- Describir la movilidad nocturna de estas mujeres e identificar los criterios de selección de medio o medios de transporte y recorridos.
- Conocer la percepción de seguridad y de miedo que tienen estas mujeres durante su movilidad nocturna.
- Definir las características que otorgan seguridad en las calles a estas mujeres durante su presencia en este espacio-tiempo.

## 3. HIPÓTESIS

H1. Las mujeres tienen preferencia por el uso del coche por la mayor sensación de seguridad que les otorga.

H2. En los recorridos que realizan a pie durante las noches, las mujeres escogen caminos diferentes a los que eligen durante el día.

## 4. MARCO TEÓRICO

### 4.1. La ciudad como espacio

#### 4.1.1. *La ciudad contemporánea*

A lo largo de las últimas décadas, las formas de percepción del espacio-tiempo han ido fracturándose, del mismo modo que la forma de entender y vivir el espacio se ha ido



---

modificando. Con el desarrollo de la globalización y la consecuente transformación de los modos de producción, las distintas esferas de la sociedad se vieron afectadas y obligadas a sufrir grandes cambios. Este proceso trajo consigo muchas consecuencias y el urbanismo se vio afectado por las mismas, dado que la forma de planear, pensar y gestionar las ciudades, así como el modo de ver el espacio, sufrió una notable transformación (Falú, 2012). Y es en esa etapa específica que la producción social del espacio quedó en manos de las grandes burguesías, mercados y sectores financieros e inmobiliarios, los cuales se dedicaron a impulsar estas transformaciones, en base a sus intereses, con el fin lograr una expansión global del mercado y, por ende, de la urbanización de las ciudades (Castells, 2004; Sassen, 1999).

Por lo tanto, a partir de mediados de la década de 1970, comienzan a coger forma un nuevo tipo de ciudad: la ciudad posmoderna (Soja, 2008). Este nuevo modelo de ciudad post-industrial comienza a mostrar ciertas características comunes y que tienden a reproducirse globalmente, lo que conlleva la expansión de ciudades fragmentadas, homogeneizadas y jerarquizadas espacialmente (Lefebvre en Soja, 2008). En relación a esto, cada vez con mayor frecuencia empieza a observarse lo que Muñoz (2008) denominó *urbanización*, es decir, la réplica exacta de modos de urbanismo que eliminan todo tipo de significación de los espacios; un tipo de urbanismo banal en el que el modelo de planificación urbana consiste en la repetición de los mismos lugares pero en diferentes espacios, de modo que resulta complejo encontrar diferencias entre ciudades de distintas partes del mundo.

Esto conlleva al colapso y ruptura de las barreras espaciales que existían hasta el momento, lo que otorga a los capitalistas muchas más facilidades de explotación del espacio. De este modo, la capacidad de control del espacio por estos capitalistas aumenta al mismo tiempo que las desigualdades entre ciudadanos (Harvey, 1998), reforzando las jerarquías que se mencionaban anteriormente. En cuanto a esto, Ana Falú señala:

“Con la intensificación de la globalización acentuaron las transformaciones en la estructura territorial no como fenómenos independientes, sino como parte de un proceso global de crecientes interdependencias y de alto coste social. Las segregaciones sociales se agudizan y no parece haber indicios para pensar que los

procesos de globalización que están teniendo lugar contribuyan a resolverlas: más bien, las han profundizado. (...) la sociedad urbana actual enfrenta una fragmentación espacial que segrega distintas homogeneidades, propias de cada colectivo social” (Falú, 2009:18)

Junto con esto, la fragmentación de las ciudades y del tiempo, acompañado por los cambios constantes y la volatilidad propia de las sociedades posmodernas e impulsado por el triunfo del individualismo dificultan y distancian, a gran velocidad, a los individuos de la participación colectiva en las calles de sus ciudades. Para Olga Segovia Marín (2009), estas ciudades se muestran cada vez con más frecuencia como desconocidas, ilegibles. Estos cambios comienzan a manifestarse de diversas formas en la cotidianeidad de las personas debido a las transformaciones en los diversos procesos económicos, sociales, tecnológicos y culturales. La vida en las ciudades, de este modo, se hace más compleja y se expresan profundas modificaciones entre las formas de movilidad y comunicación tradicionales (Falú, 2009).

Por otro lado, el concepto de “derecho a la ciudad” es desarrollado por Henry Lefebvre (2017) como respuesta a la desposesión de la ciudad a la que se enfrentaban los habitantes debido a las características propias del modo de producción capitalista que poco a poco iban desarrollándose. Esta idea debe entenderse como la exigencia a la capacidad de apropiación del entorno de las personas, en el cual poder actuar y participar de forma libre.

Partiendo de este principio, nacen diversos movimientos de lucha por el derecho a la ciudad. Entre estos cabe destacar diversas publicaciones de gran importancia en el movimiento por el derecho a la ciudad que se han elaborado a lo largo de las últimas décadas: en primer lugar, la Carta Europea de la Mujer en la Ciudad, desarrollada por la Comisión de la Unión Europea en el año 1995; por otro lado, la Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad propuesta desde el Primer Foro Social Mundial en el año 2001; y, por último, la Carta Internacional por el Derecho de la Mujer a la Ciudad elaborada en el año 2004 por la Red Mujer y Hábitat América Latina (Falú, 2009; Rainero, 2009).

Sin embargo, para Harvey (2003) el derecho a la ciudad del que habla Lefebvre es una quimera debido a que, en una sociedad en la que las bases materiales y simbólicas de las que disponen los individuos son desiguales, resulta imposible lograr una forma de

apropiación de las ciudades igualitaria. Es decir, si todos los individuos o grupos sociales no disponen de las mismas oportunidades para ello, en ese modelo de producción y distribución de bienes el derecho a la ciudad no resulta algo posible para todas las personas.

En conclusión, el proceso y consecuente desarrollo de la globalización deriva en la actual situación, en la que el modelo socio-económico capitalista se encuentra en un punto de crisis y de difícil retorno al modelo de ciudad y de urbanización (Harvey en Levi, 2012). De este modo, se hacen posibles, además de necesarios, unos nuevos planteamientos y desarrollos del modelo de urbanismo y de la configuración urbana, con una mayor integración de la diversidad actual.

#### *4.1.2. Espacio público y género*

“La ciudad como espacio construido no es neutro en lo referido al género, sino que contiene y expresa las relaciones sociales entre hombres y mujeres que se construyen y transforman a lo largo del tiempo sobre los espacios, así como dentro de determinados espacios” (Alejandra Massolo en Colectivo Urbanas de Pamplona, 2013:1)

Para poder comprender la diferencia de presencia y de papel que juegan mujeres y hombres en la ciudad y en el espacio es importante tener en cuenta la imposición dicotómica de diferentes conceptos, como los de espacio público y privado, y su relación con los roles de género. Debido a la aceptación de estos roles, se genera una división entre hombres y mujeres asociada a la percepción de público-privado, en la que se relaciona al hombre con el espacio público y a la mujer con el espacio privado (Vaious, 1992). De este modo, se generan unas dinámicas en las que la mujer no encuentra su sitio dentro del espacio público, principalmente porque es situada por el imaginario social en el ámbito privado y, especialmente, en aquellos espacios asociados al trabajo doméstico y los cuidados. Mientras, los hombres están relacionados con todas las esferas conectadas con lo público, la productividad, etc.

Así mismo, el mantenimiento de esta dicotomía en el urbanismo y, más concretamente, en la planificación urbana nocturna supone para las mujeres el sostenimiento de unas dinámicas que las expulsan del espacio público. Esta visión dividida del espacio es

reforzada durante la noche, debido a que las mujeres no son únicamente expulsadas de un espacio concreto. De este modo, por ejemplo, la presencia de las mujeres en las calles durante las noches puede suponer un riesgo para ellas, su integridad física y sus vidas, ya que son consideradas por la sociedad como ajenas a ese espacio-tiempo y, por ende, también responsables de todo lo malo que pueda ocurrirles. Sin embargo, la división de público-privado no es la única que influye en el destierro de las mujeres de las calles. La dicotomía de día-noche se asocia, del mismo modo, a los roles de género en los que la mujer se ve relacionada con el día (Acien Vilches et al., 2017; Col·lectiu Punt 6, 2017; Ortiz Escalante, 2017). Un claro ejemplo de esta división se manifiesta claramente en la diferencia entre “mujeres de noche” y “hombres de noche”, dado que las primeras son percibidas socialmente de forma negativa, a diferencia de ellos. Es decir, en general puede decirse que se constituye una prohibición y un peligro para las mujeres la presencia en estos espacios y, más concretamente, en un determinado tiempo.

El urbanismo y la planificación urbana han ayudado a la expulsión de las mujeres del espacio público y también de estos espacios durante las noches mediante la reproducción de esta dicotomía (Ortiz Escalante, 2017; Wesely & Gaarder, 2004). De este modo, al quedar el uso de la calle como algo restringido entre las mujeres (Falú, 2011), se observan desigualdades relacionadas al derecho a la ciudad de todas las personas, por lo que surge una necesidad de exigencias diferentes en función del género. No obstante, las dinámicas de poder que se expresan en los espacios públicos no son únicamente relacionadas al género, sino que también son tangibles otro tipo de relaciones de poder de diferentes dimensiones (económicas, sociales, culturales, etc.) (Virginia Vargas en Falú, 2009).

## **4.2. (In)seguridad, planificación urbana y movilidad**

### *4.2.1. Planificación urbana y perspectiva de género*

Mediante la planificación urbana se pretende organizar todo el espacio público, el espacio privado, la edificación y la movilidad de las personas en entornos urbanos. Es decir, mediante este proceso se determina la capacidad de acceso a las ciudades y la posibilidad de movilidad de todas las personas y grupos sociales (Guasche & Melo, 2012; Instituto Andaluz de la Mujer, 2002). Esta posibilidad de acceso a la ciudad altera

---

consecuentemente el acceso y la participación en las diferentes esferas de la vida cotidiana que se llevan a cabo en todo territorio urbano (Bramley, Dempsey, Power, Brown, & Watkins, 2009). Sin embargo, durante los últimos años se han ido visibilizando las desigualdades de acceso y de presencia en las ciudades en función de diversas cuestiones. Debido a esto, son dos las principales críticas que pueden realizarse a la planificación urbana tradicional.

En primer lugar, cabe decir que a lo largo de los años la planificación urbana ha obviado todo aquello relacionado con la diversidad de perfiles existentes entre los usuarios de estos lugares. El perfil de referencia en la planificación de las ciudades ha sido durante todo este tiempo el mismo: hombres, jóvenes-adultos y blancos (Ortiz Escalante, 2017). Esto ha supuesto la creación de desigualdades en las capacidades de acceso y de uso de los recursos de la ciudad a todas aquellas personas con un perfil diferente al referencial. Como consecuencia, en la mayoría de las ocasiones las ciudades son planificadas sin tener en cuenta las necesidades, hábitos y la cotidianeidad de otros grupos sociales, como pueden ser niños y niñas, personas con diversidad funcional, personas migrantes, personas con bajos recursos, mujeres, etc. de tal forma que quedan excluidos de las mismas (Falú, 2011; Instituto Andaluz de la Mujer, 2002).

Por otro lado, son muchos los estudios realizados sobre la noche en las ciudades dentro la investigación en planificación urbana. Sin embargo, la planificación urbana nocturna ha sido generalmente enfocada al control de la “economía nocturna” (Ortiz Escalante, 2017); es decir, a la esfera que se genera relacionada a los espacios de ocio nocturno, consumo de alcohol, etc. Debido a esto, este tipo de planificación específica tiende a realizarse en base a un enfoque de la ciudad nocturna como lugar de consumo y espacio violento y no como espacio que constituye parte de la vida cotidiana de ciertas personas. Por esto, la gran mayoría de estudios han obviado toda actividad que se realiza en un espacio-tiempo diferente al de la esfera de ocio nocturno, como la productiva o los trabajos de cuidados.

Sin embargo, no son pocos los autores que han analizado desde una perspectiva crítica el uso de las ciudades. Este enfoque crítico se hace eco de la necesidad de integrar las diferentes miradas y vivencias de todos aquellos colectivos que representan la diversidad existente y que también forman parte de la vida urbana. En este caso, y

centrándose más concretamente en las mujeres y la cuestión de género, se encuentra la planificación urbana con perspectiva de género la cual pretende otorgar el valor que les corresponde a todas las esferas de la vida cotidiana (Acien Vilches et al., 2017; Ortiz Escalante, 2017) y, especialmente, de las mujeres. Desde esta perspectiva se pretende evidenciar las diferencias existentes entre hombres y mujeres en sus posibilidades de uso de la ciudad, visibilizar las desigualdades y las relaciones de poder existentes y ocultas y, además, cuestionar el modelo de urbanismo tradicional (Falú, 2011).

Por último, cabe decir que en lo que a la planificación urbana nocturna se refiere diversos autores (Schwanen, van Aalst, Brands, & Timan, 2012; Sheard, 2011) destacan la falta de presencia de las mujeres en la vida nocturna haciendo hincapié, al mismo tiempo, en la inseguridad que puede suponer la misma para ellas. En general, puede decirse que la mayoría de estos estudios se centran en el análisis de la percepción del miedo, la seguridad e inseguridad y la movilidad de las mujeres durante este espacio-tiempo. Debido a esto, muchos autores han decidido apostar por los métodos feministas participativos como nuevas formas de construir un nuevo modelo de ciudad más igualitaria e impulsar la creación de redes comunitarias con este mismo fin (Burguess, 2009; Moser, 2009; Ortiz, 2016). Mediante estos, se logra el empoderamiento de las mujeres y la puesta en marcha de procesos de toma de decisiones en los que ellas son parte y motor, siendo escuchadas sus necesidades y experiencias.

#### *4.2.2. Miedo y seguridad en la movilidad urbana*

El miedo es un sentimiento inherente a los seres humanos que, en algún momento de sus vidas, todos llegan a experimentar. Debido a esto, es necesario aclarar de qué se habla cuando se hace referencia al miedo. Diversos autores (Bauman, 2007; Beck, 1998) coinciden en que el miedo es un sentimiento característico de las sociedades actuales debido a que es provocado por la incertidumbre y que, además, puede expresarse en varias dimensiones diferentes. En palabras de Bauman (2015), en el modelo de sociedad posmoderna todas las acciones se encuentran articuladas por las sensaciones generalizadas de inseguridad, incertidumbre y desprotección, lo que incrementa la sensación de miedo de los individuos. Es decir, puede decirse que el miedo es el sentimiento que aparece en aquellos momentos en los que las personas se sienten inseguras frente a unos acontecimientos o unos hechos. De este modo, una de las

---

formas en las que se expresan estos miedos y en la que se enfatiza a la hora de crear políticas públicas para garantizar la sensación de seguridad de los individuos es en la seguridad ciudadana (Backhaus en Segovia Marín, 2009).

No obstante, es preciso comentar que tanto la percepción de miedo como la de seguridad resultan tener diferentes significados y expresiones en función del género (de la Cruz, 2007; Del Valle, 2005), de modo que hombres y mujeres se ven expuestos a vivencias del miedo y sensaciones de seguridad e inseguridad diferentes en sus vidas cotidianas. Con relación a esto, Carmen de la Cruz habla de la necesidad de ampliar el término de seguridad ciudadana y de feminizarlo, al mismo tiempo que entiende como derecho básico la seguridad humana, entendida como:

“... la condición de encontrarse libre de temor y libre de necesidad. Esta noción habla también de condiciones básicas y garantías mínimas para el desarrollo humano, de un núcleo vital que debe ser protegido para que la libertad pueda ejercerse” (de la Cruz, 2007:205).

Por otro lado, a pesar de la importancia que se le ha otorgado a lo largo de los años a la cuestión de la seguridad por parte de gobiernos y entidades encargadas de desarrollar políticas públicas, las diferencias de percepción de riesgo y sensación de temor entre hombres y mujeres ha sido habitualmente obviada (Acien Vilches et al., 2017; Col·lectiu Punt 6, 2017).

Ofrecer la sensación de seguridad para todas las personas en la ciudad y en sus calles es, por tanto, una necesidad básica para obtener el derecho a la libertad de movimiento de todas ellas. Jane Jacobs en su obra *Muerte y vida de las grandes ciudades* (1961) define como una calle segura aquella en la que, a pesar de encontrarse rodeado de desconocidos, la diversidad de esta y la existencia de una red de control voluntaria por la propia gente que la habita genera una mayor percepción de seguridad. Así mismo, la autora identifica las características necesarias para lograr la seguridad en las calles: En primer lugar, resulta precisa una distinción clara entre el espacio público y el espacio privado, asegurando que este último sea evidentemente público, dando la posibilidad de acceso a todos los transeúntes. En segundo lugar, también es necesaria la presencia constante de ojos hacia este espacio público, por parte de los propios habitantes. Para lograr esta vigilancia continua, resulta vital la existencia de una gran cantidad de tiendas,

comercios y otro tipo de establecimientos esparcidos por la zona, especialmente aquellos locales y espacios públicos utilizados principalmente durante la tarde y noche. Por último, es necesario un tránsito abundante de personas por esas calles y, además, de usuarios cuya intencionalidad de presencia en la zona sea diversa.

El modelo de ciudad posmoderna, que otorga una gran importancia al individuo y olvida las relaciones comunitarias, impide el desarrollo de ciudades y espacios seguros. Además, la presencia cada vez más habitual de no-lugares (entendido como espacios que son utilizados únicamente como zonas de paso, pero en los que las personas no se encuentran o relacionan) en las ciudades actuales fomenta la aparición de estas sensaciones de miedo e inseguridad que se mencionan (Augé, 1995).

Todo esto se refleja en la movilidad y la vida cotidiana de todas las personas, por lo que ha sido muy trabajada desde el urbanismo. Sin embargo, sí que es cierto que en muchas ocasiones estos estudios han obviado las aportaciones del feminismo y de la planificación urbana con perspectiva de género sobre las notables diferencias de la percepción del miedo y la seguridad entre hombres y mujeres. No obstante, diversos autores han profundizado en esta visión remarcando que, debido a que estas sensaciones son diferentes en función del género, es preciso aportar diferentes miradas durante los procesos de planificación urbana. Para ello, varios colectivos feministas relacionados a la planificación urbana y entidades locales, haciendo uso de los procesos participativos comentados anteriormente, han llevado a cabo diferentes proyectos con el fin de visibilizar esta desigualdad de experiencias entre mujeres y hombres, tal y como es el caso del Mapa de la Ciudad Prohibida (Colectivo Urbanas de Pamplona, 2013; Consejo de las Mujeres de Bilbao por la Iguadad, 2011; Ehizmendi & Sanz, 2002).

El hecho de que la percepción de seguridad durante la movilidad urbana de las mujeres sea diferente a la de los hombres conlleva unas acciones y hábitos diferentes entre estos. Y es que varios autores afirman que la existencia de esta asimetría entre las pautas de movilidad de hombres y mujeres es debido a que estas mismas son el reflejo de una clara diferenciación entre los roles de género (Guasche & Melo, 2012), los cuales son reafirmados por unas estructuras y dinámicas que condicionan esta cotidianeidad, que se traduce como la diferencia de percepción de seguridad y sensación de temor en las calles y en el espacio público. Resulta destacable, también, que este temor entre las



---

mujeres se diferencia con el de los hombres en que, en su mayoría, es sentido como miedo hacia la violencia sexual (Acien Vilches et al., 2017) temor el cual no es expresado por ellos.

Mediante el estudio sobre las consecuencias de la percepción de temor e inseguridad por las mujeres en las calles realizado por Women in Cities International (Falú, 2011), se concluyeron las siguientes características a destacar:

- Las mujeres expresan una notoria sensación de miedo al circular a cualquier hora, lo que las lleva a restringir su movilidad.
- Esta percepción de inseguridad resulta en una falta de confianza en sí mismas y una falta de autonomía.
- Así mismo, se generaliza entre las mujeres una percepción del mundo exterior como amenazante y peligroso.

Frente a esa percepción de inseguridad que surge entre las mujeres, muchas de estas se han visto obligadas a desarrollar estrategias, tanto colectivas como individuales, que ayuden a disminuir esos miedos. Entre estas se encuentran, por ejemplo, la modificación de recorridos o de rutinas o, en muchos otros casos, se ven obligadas a alterar su comportamiento en el espacio público y en las calles de la ciudad, lo que limita gravemente su vida cotidiana y su movilidad (Del Valle, 2005; Falú, 2011; Laub, 2007).

Que las mujeres se vean, en muchas ocasiones, en la necesidad de modificar o limitar su vida cotidiana y la actividad nocturna supone un gran problema para todas ellas pero, más especialmente, para aquellas que tienen ciertas obligaciones durante este espacio-tiempo; tal y como es el caso de aquellas mujeres con presencia en la esfera productiva durante los horarios nocturnos, las cuales no tienen la opción de evitar el uso del espacio público durante las noches por lo que optan por otro tipo de estrategias.

El hecho de que el uso nocturno de las calles y, en general, la vida nocturna sea comprendida como algo no rutinario, esporádico, y comúnmente asociado al ocio de fin de semana supone un problema para todas estas situaciones, dado que la actividad nocturna forma parte de la vida cotidiana de muchas personas. La expulsión de las mujeres de las calles y, más especialmente durante este periodo de tiempo, conlleva también la alteración de los hábitos de movilidad más comunes entre ellas. Por ejemplo,

la movilidad diurna de las mujeres se caracteriza por ser más sostenible, compleja y diversa que la de los hombres (Guasche & Melo, 2012; Miralles-Guasch, 2010; Ortiz Escalante, 2017). Sin embargo, estos modelos de movilidad representados principalmente por las mujeres a lo largo del día se ven paralizados durante las noches, debido a la imposibilidad de compaginar estos hábitos de movilidad con la percepción del miedo a la violencia que sienten durante este espacio-tiempo. Esto conlleva a las mujeres, en muchas ocasiones, a la obligación de alterar sus vidas cotidianas e incluso a evitar el uso del espacio público, tal y como se ha mencionado. Esta restricción al uso cotidiano de las calles supone, así mismo, un límite tanto a la libertad como a los derechos de las mujeres a la ciudad (Falú, 2009).

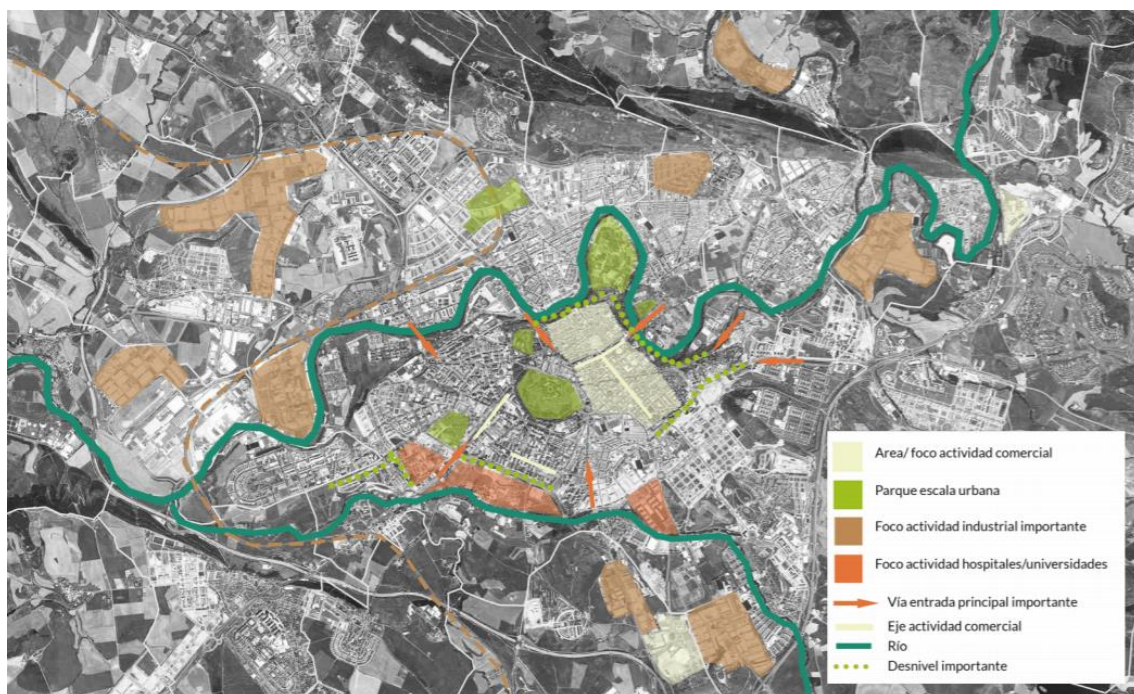
En conclusión, las diferencias de percepción de seguridad y miedo entre las mujeres y los hombres en las calles de la ciudad limitan la vida cotidiana de las mujeres además de su movilidad por el espacio público, buscando en muchas ocasiones estrategias que les ayuden a paliar esas inseguridades. Además, esta dinámica se ve reforzada durante la noche, debido a que es percibido como un espacio-tiempo no permitido para las ellas. Esto supone, así mismo, una ruptura entre las pautas de movilidad diurnas y nocturnas, ya que la búsqueda de seguridad en la movilidad durante las noches las lleva a la necesidad de dejar de lado los hábitos sostenibles que llevan a cabo durante el día.

## **5. METODOLOGÍA**

### **5.1. Diseño metodológico**

De acuerdo con los objetivos definidos al comienzo del trabajo, mediante el diseño metodológico de la investigación se pretende estudiar los hábitos de movilidad de las mujeres que, debido a sus horarios de trabajo, se ven obligadas a moverse por la Comarca de Pamplona durante la noche, además de conocer la percepción de seguridad y miedo que tienen durante estos trayectos y la relación entre ambas cuestiones. Se ha considerado que el modelo de análisis cualitativo resulta el más adecuado en este estudio, por lo que se ha optado por la entrevista semi-estructurada como técnica de investigación.

Para poder llevar a cabo estas entrevistas, en primer lugar, se ha realizado una selección de perfiles en función de las variables consideradas oportunas para este trabajo de investigación. Así, se han tenido en cuenta dos variables: la zona de trabajo y la edad. Con el fin de abarcar mejor las posibles diferencias entre estas mujeres en función de su edad, se han seleccionado mujeres de dos tramos de edad, por un lado, mujeres de entre 18 y 39 años y, por otro lado, a mujeres entre 40 y 64. En cuanto al lugar de trabajo, partiendo de la diferenciación realizada por la Mancomunidad de la Comarca de Pamplona (figura 1) y realizando alguna ligera modificación, se han establecido cinco centralidades dentro de la Comarca de Pamplona.



**Figura 1.** Distinción centralidades de la Comarca de Pamplona, recuperado de Mancomunidad Comarca de Pamplona, 2018a.

Se ha optado por realizar esta distinción con el fin de abarcar la mayor parte de zonas de actividad productiva nocturna de la Comarca de Pamplona. Además, mediante esta selección se posibilita el análisis de las posibles diferencias entre las zonas en cuanto a las características de cada una de ellas. Los cambios que se han realizado en cuanto a la clasificación original son: por un lado, la distinción entre zonas comerciales en función de si se encuentran situadas en el centro o a las afueras de la ciudad y, por otro lado, se ha decidido añadir como zona general aquellos lugares que no suponen un núcleo de

actividad productiva, pero en los que sí se realizan este tipo de tareas, el cual se ha denominado zona urbana. De este modo, las centralidades que quedan seleccionadas son: Zona comercial del Casco Viejo, zona comercial de Cordovilla, zona industrial, zona hospitalaria y zona urbana.

Por otro lado, para poder analizar concretamente los casos de aquellas mujeres que se mueven en horario nocturno debido a sus horarios de trabajo, se ha contactado con mujeres las cuales se ven en la obligación de moverse por la comarca dentro del horario de nocturnidad (22:00-6:00), sin importar si el viaje es de entrada al trabajo, de salida o ambas. De este modo, se han seleccionado los perfiles que se muestran en la siguiente tabla:

	<b>EDAD</b>	<b>LUGAR DE TRABAJO</b>
<b>Entrevistada 1</b>	25	Zona Comercial (Casco Viejo)
<b>Entrevistada 2</b>	64	Zona Comercial (Casco Viejo)
<b>Entrevistada 3</b>	22	Zona Comercial (Cordovilla)
<b>Entrevistada 4</b>	56	Zona Comercial (Cordovilla)
<b>Entrevistada 5</b>	22	Zona Industrial (Polígono Industrial Berriainz)
<b>Entrevistada 6</b>	54	Zona Industrial (Polígono Industrial Landaben)
<b>Entrevistada 7</b>	20	Zona Hospitalaria
<b>Entrevistada 8</b>	49	Zona Hospitalaria
<b>Entrevistada 9</b>	27	Zona Urbana (Ermitagaña)
<b>Entrevistada 10</b>	55	Zona Urbana (Rochapea)

**Tabla 1.** Perfiles sociológicos de la investigación.

Para poder desarrollar las entrevistas correctamente se ha establecido un guion a seguir con los diferentes temas a tratar en la misma. De este modo, las entrevistas están estructuradas en tres bloques. El primero de estos trata aspectos generales de la entrevistada, información general de la misma como introducción a la entrevista y que pueda establecer otras cuestiones a tratar y en las que profundizar durante esta. Por ejemplo, información sobre dónde trabaja, cuáles son sus horarios habituales, etc. El segundo bloque temático de la entrevista trata los aspectos generales de transporte de

la entrevistada. Qué medio o medios de transporte utiliza para ir al trabajo, el por qué, las diferencias entre los trayectos, etc. Tras conocer estos aspectos generales se pretende profundizar en aspectos relacionados al medio de transporte concreto que utiliza, cambiando las preguntas en función de cuál de estos hace uso. Para terminar, el último bloque trata específicamente la cuestión de la seguridad y los miedos durante los trayectos nocturnos que realizan. El objetivo de este bloque es lograr que las entrevistadas narren cómo perciben las calles, los medios de transporte que eligen y, en general, su movilidad nocturna. Así mismo, se desea que narren qué aspectos de este trayecto las hacen sentir seguras y cuáles inseguras, al mismo tiempo que se pretende concluir cuáles son sus necesidades para aumentar esta sensación de seguridad.

## **5.2. Limitaciones**

Debido a la situación actual provocada por el Covid-19, y con el único fin de reducir el riesgo de contagio y transmisión del virus al mínimo posible, se optó por realizar las entrevistas mediante videollamadas, de tal forma que fuera posible obtener el máximo de información verbal y no verbal de las mismas. Sin embargo, la falta de recursos materiales y/o de conocimientos tecnológicos suficientes por parte de las entrevistadas para poder llevar a cabo este método de entrevistas limitó parcialmente la posibilidad de realizar este análisis. Debido a esto, se decidió finalmente realizar todas las entrevistas mediante llamadas telefónicas, con el fin de no generar diferencias entre las entrevistadas que pudieran entorpecer el trabajo de investigación.

## **6. ANÁLISIS DE DATOS**

### **6.1. Factores que condicionan la seguridad**

La percepción de seguridad en la movilidad nocturna de estas mujeres está determinada principalmente por dos factores, los cuales influyen sobre el resto de las características de la movilidad de estas. Es decir, estos dos factores resultan decisivos a la hora de marcar las diferencias en la sensación de seguridad que tienen todas estas mujeres. Así mismo, influyen en otro tipo de cuestiones relacionadas con su movilidad, hábitos y necesidades.

### 6.1.1. Coche como forma de movilidad más segura

El primero de estos factores está relacionado a la posibilidad de acceso o la disponibilidad de uso del coche o vehículo privado, dado que esto genera una brecha notable en la percepción de seguridad de estas mujeres. Es cierto que la percepción de seguridad altera, tal y como se verá más adelante, la elección de los diferentes medios de transporte. No obstante, la disponibilidad y posibilidad de acceso a estos también influye directamente en la percepción de seguridad, por lo que puede decirse que ambas cuestiones se condicionan mutuamente. Debido a esto, esta cuestión resulta decisiva a la hora de comprender las diferencias de percepción de seguridad e inseguridad de estas mujeres, dado que parece ser la mejor forma para la mayoría de ellas de eliminar cualquier tipo de sensación de inseguridad. Así mismo, en función de esto se han diferenciado cuatro casos distintos, cuyas situaciones de movilidad son similares y que, en función de esto, muestran sensaciones de miedo y seguridad bastante parecidas durante sus viajes habituales.

En primer lugar, se encuentran las entrevistadas cuyos viajes al trabajo los realizan siempre en coche dado que tienen una disponibilidad de este completa. En este caso, todas ellas son mujeres adultas y con vehículo propio. Estas mujeres expresan sentirse muy seguras durante sus viajes y no tener ningún tipo de sensación de inseguridad durante los mismos. También resulta preciso remarcar que las facilidades de aparcamiento tanto en el lugar de trabajo como en la zona de residencia (disponen de parking privado en sus casas y/o en sus puestos de trabajo) son puntos a favor, debido a que no se ven en la necesidad de transitar por la vía pública a pie durante excesivo rato por las noches (siempre inferior a 5 minutos).

*“Pues en casa... tenemos también plaza de garaje entonces... claro, yo bajo el ascensor cojo el coche en la plaza de garaje y me voy a otra plaza de garaje que está nada, en frente de mi trabajo porque compraron unas plazas de garaje en... en un edificio en frente del bar. Entonces claro, para mí me resulta... pues como, comodísimo. Muy cómodo. Llego enseguida y luego eso, pues de... de mi casa... bueno de puerta a puerta casi. No me tengo que desplazar para nada ni... ni por la calle ni nada, muy cómodo.”* Entrevista 10.

Por otro lado, se sitúan aquellas mujeres que habitualmente utilizan el coche para ir a trabajar pero que, debido a no tener coche propio dependen de la disponibilidad del coche de sus padres, por lo que en muchos casos se ven obligadas a buscar otras alternativas para poder moverse. Aquí se encuentran exclusivamente mujeres jóvenes y, además, cuyo trabajo se sitúa en zonas externas a la ciudad, como polígono industrial o zona comercial no céntrica. La preferencia de estas mujeres es realizar estos viajes de ida y vuelta al trabajo en coche. Sin embargo, cuando no disponen de este lo más habitual es que sea otra persona la que vaya a recogerlas (generalmente los padres o parejas) o incluso que sean compañeros de trabajo quienes las acerquen a casa. En estos casos, las alternativas al coche se encuentran bastante limitadas debido a las zonas en las que se encuentran sus trabajos.

La tercera situación posible se trata de aquellas mujeres que no tienen la oportunidad de moverse en coche debido a que no conducen pero que, en ciertas ocasiones, algún familiar las lleva en coche a sus trabajos. Todas ellas describen los viajes en coche como la forma de movilidad de ida y vuelta al trabajo más cómoda y segura. Sin embargo, debido a su dependencia constante de otra persona para ello, únicamente hacen uso de los trayectos en coche cuando estos no suponen una molestia para la persona que debe conducir. Entre todas ellas esta opción se encuentra entre las más comunes, pero los motivos de estas son diferentes. Así mismo, también muestran preferencias por otros modos de transporte alternativos que no conllevan la dependencia de otra persona pero que en ciertas ocasiones se ve limitado debido a diversas cuestiones (en algunos casos relacionadas a la percepción de inseguridad de los trayectos).

Por último, se agrupan aquellas mujeres que, tanto con disponibilidad de vehículo propio como sin ella, no consideran los trayectos en coche como una de sus posibles formas de transporte de ida y vuelta al trabajo. En este caso se encuentran, por un lado, las mujeres cuyos trabajos se sitúan en el Casco Antiguo que, en el caso de ambas, ninguna dispone de permiso de conducir pero que, a pesar de esto, para ninguna de las dos resultaría una posibilidad el ir al trabajo en coche en el caso de que pudieran debido a las dificultades de aparcamiento de la zona. Por otro lado, también se encuentran mujeres con disponibilidad completa para utilizar coche propio pero que deciden no usar. En este caso, estas mujeres no optan por realizar estos viajes en coche por diversos

motivos. Sin embargo, es remarcable que ambas consideran la zona de aparcamiento más cercana a sus puestos de trabajo como insegura, por lo que en el caso de decidir viajar en coche su miedo aumentaría en el paso por estas zonas en lugar de disminuir, por lo que no resultaría una opción posible. Es decir, para todas ellas la elección de no ir en coche a trabajar está relacionada a las dificultades de aparcamiento en los lugares de trabajo, que complican su movilidad en lugar de facilitarla. Sin embargo, las alternativas al coche de todas ellas difieren, tanto en los medios de transporte que eligen como en los motivos que las llevan a escoger entre unos y otros.

*“...no sé, prefiero ir andando porque luego también la vuelta pues... me sirve también un poco para desconectar y eso, si fuese en coche pues tendría que ir a un parking y tampoco me... me incita mucho eso. Prefiero ir andando (...) intento evitar un poco pues la zona del parking que es como... donde no hay luz, donde no hay nadie y pues suelo ir un poco más pues por donde suele haber algún bar... pues por donde hay un poco más de... no sé, donde hay un poco más de luz.” Entrevista 9.*

#### *6.1.2. Diversidad de gente y buena iluminación para eliminar el miedo*

El segundo factor decisivo en la percepción de seguridad de estas mujeres se trata de la disposición de la zona en la que se encuentra su trabajo y de las zonas que tienen que recorrer a pie para llegar a su destino (casa, parada de villavesa, zona de aparcamiento...). Es decir, cuando no existe la posibilidad de utilizar el coche, la zona o zonas por las que se deben pasar para poder moverse de alguna otra forma (por ejemplo, en dónde se encuentran las paradas de villavesa, la posibilidad de un buen carril bici, cómo son las zonas por las que ir caminando...) altera completamente la percepción de seguridad de estas mujeres. Así mismo, las principales características relacionadas a este segundo factor son la existencia de un buen alumbrado y la presencia de una notable diversidad de personas por las calles por las cuales se debe circular, que resultan ser un incentivo muy importante a la hora de moverse a pie con mayor sensación seguridad. De este modo, pueden distinguirse tres tipos de espacios en función de la cantidad de luz y de gente que hay por las calles.

Primero de todo, las zonas identificadas como más seguras por todas estas mujeres son aquellas que disponen de una buena iluminación por las calles, acompañada de una gran



cantidad de gente que se encuentra por la zona debido a motivos varios, lo que aporta una gran diversidad de personas por las mismas. Estos espacios se han identificado por estas mujeres principalmente en el Casco Antiguo de Pamplona y en la zona comercial del II Ensanche. En estas zonas las mujeres no identifican ningún tipo de peligro, caminan por las noches con una completa tranquilidad, tal y como lo harían durante el día.

Por otro lado, estas mujeres identifican entre sus zonas de paso habituales lugares con una correcta iluminación, pero con un muy bajo o nulo tránsito de personas. Estas zonas se identifican principalmente en las calles de los pueblos y barrios de la Comarca de Pamplona, así como en la zona comercial de Cordovilla o en las zonas de salida de las empresas de los polígonos industriales (que no necesariamente debe abarcar toda la zona industrial). En este caso, la percepción de seguridad de estas mujeres es buena en cuanto a la existencia de luz se refiere, pero varía en función de la gente. Es decir, la presencia de iluminación les otorga una importante sensación de seguridad y, si durante su recorrido por estas zonas no se encuentran a nadie alrededor, su percepción de seguridad continúa siendo la misma. No obstante, si en su paso por estas zonas observan a su alrededor grupos de gente pequeños y poco diversos o personas solas (principalmente hombres), la sensación de seguridad desaparece independientemente de la presencia de un correcto alumbrado. Junto con esto, se han identificado como grupos que alteran esta percepción de seguridad e incrementan sus miedos a personas consumiendo alcohol, personas de aparentes bajos recursos económicos y/o personas migrantes. Así mismo, la presencia de coches y camiones por la zona altera notablemente la seguridad de estas mujeres, en varios casos debido a situaciones de acoso experimentadas en algún momento de sus vidas (les han pitado, gritado...).

*“...como es un barrio muy poco transitado y además eh... es gente que... bueno se ve que son con menos recursos y... hay un ambiente como un poco, algo más... bueno, algo más... bueno no sé, para mí como un poco más hostil, por así decirlo. Pues en algunos momentos, como he tenido que andar hasta la... hasta la... cómo se dice... hasta la estación de tren, pues sí que me he sentido a veces como un poco... pues ya me han pitado, bastantes veces, em... pues un poco como incómoda.” Entrevista 7.*

Por último, se han identificado como las zonas más inseguras por estas mujeres aquellos lugares cuya iluminación resulta insuficiente y que, además, son transitados por muy pocas personas o incluso por nadie. Estos son generalmente espacios cuya actividad es muy especializada o calles destinadas únicamente como zonas de paso que no acogen ningún otro tipo de actividad. Aquí se encuentran, por ejemplo, los caminos de acceso a polígonos industriales, parkings (en este caso el de la zona del Conservatorio Profesional de Música) o caminos de conexión entre zonas (cuesta de Beloso, por ejemplo). La falta de presencia de un buen alumbrado genera tensión, miedo e inseguridad entre estas mujeres. Sin embargo, tal y como se ha comentado en el caso anterior, la presencia de personas solas o de pequeños grupos específicos aumenta todavía más estos temores.

## **6.2. Modificaciones en la movilidad**

Debido a los factores comentados en el apartado anterior, muchas de estas mujeres se han visto obligadas a modificar sus pautas de movilidad habituales y a realizar algunos cambios ocasionales en cuanto a su movilidad cotidiana. Estas diferencias en las pautas se expresan en función del horario en el que deban realizar los trayectos, de modo que los hábitos de movilidad que tienen estas mujeres durante el día se ven obligadas a cambiarlos al realizar los mismos viajes por las noches. Estos cambios se reflejan en dos niveles: en el medio de transporte que escogen para moverse, por un lado, y en la elección de caminos o viajes más largos por otro.

### *6.2.1. Medios de transporte diferentes*

Tal y como se ha comentado, muchas de estas mujeres han expresado cambiar los medios de transporte que seleccionan en función de la hora del día en la que tengan que realizar estos viajes. De este modo, todas estas modificaciones que realizan las hacen con el fin de minimizar o evitar moverse a pie por zonas que consideran inseguras durante las noches. Así mismo, los cambios que realizan son diferentes en cada una de las situaciones pero que se pueden agrupar en dos principales tendencias.

Por un lado, se encuentran mujeres que de vez en cuando optan por realizar los viajes de ida y/o vuelta del trabajo a pie, pero únicamente cuando pueden hacerlo de día. Ellas escogen, cuando pueden, realizar estos trayectos andando por cuestiones de salud y

sostenibilidad ambiental. No obstante, estos viajes a pie no son opción durante las noches, dado que los caminos que tienen que recorrer o parte de ellos no los perciben como seguros. De este modo, no tienen oportunidad de continuar con sus preferencias de transporte y hábitos, en este caso relacionados a temas de salud y sostenibilidad. Debido a esto, se ven obligadas a sustituir estos viajes a pie por trayectos en villavesa, dado que disponen de paradas cercanas y facilidades para realizar su movilidad con mayor seguridad.

Por otro lado, también se han observado situaciones en la que estas mujeres, que en ciertas ocasiones durante el día realizan viajes de ida y/o vuelta al trabajo en villavesa, optan por la noche a no hacerlos, debido al temor que les genera el camino hasta las paradas de villavesa (que identifican como zonas inseguras) o el esperar en ciertas paradas situadas en zonas como las mencionadas en el apartado anterior. Frente a esto, se ven en la obligación a depender de otra persona que las pueda recoger en coche (generalmente familiares) o a que compañeros de trabajo las acerquen a casa e incluso, en ciertas ocasiones, a hacer uso del servicio de taxi si es preciso (aunque todas ellas tratan de evitarlo por cuestiones económicas).

### *6.2.2. Recorridos más largos*

El otro tipo de modificaciones habituales que se han observado entre estas mujeres son relacionadas a las diferencias entre los caminos o viajes que escogen entre el día y la noche. Es decir que, a pesar de moverse igual, optan por escoger caminos o recorridos de mayor duración que los que escogen durante el día pero que les aportan mayor sensación de seguridad. Aquí se encuentra por un lado el caso de una de las mujeres que, aunque realice el trayecto de ida y vuelta al trabajo siempre a pie, durante la noche decide recorrerlo por unas calles más iluminadas, con mayor tránsito de gente y que considera más seguras, a pesar de que el viaje le cueste unos 5 minutos más. Por otro lado, también se encuentra el caso de una de estas mujeres que cuando realiza los viajes de vuelta a casa durante el día decide hacerlo mediante un trayecto directo en villavesa pero que, durante las noches, opta por hacer transbordo en el centro de Pamplona, debido a que los recorridos que tiene que hacer a pie tras bajarse de la villavesa en uno u otro de los viajes son diferentes en cuanto a su percepción de seguridad. De este modo, escoge el transbordo únicamente durante las noches a pesar de que requiere de

algo más de tiempo, dado que el camino de la parada a casa en caso de realizar el camino más corto le resulta mucho más inseguro.

### **6.3. Por unas calles más seguras**

Se han identificado, para terminar, las características que consideran estas mujeres necesarias para sentirse más seguras durante sus viajes nocturnos a pie por las calles. El principal y más mencionado atributo que todas ellas consideran primordial para sentirse seguras por las calles es la presencia de una buena iluminación. Es decir, estas mujeres expresan que lo más importante para lograr poder caminar tranquilamente durante las noches por las calles es la existencia de un buen alumbrado que las permita ver correctamente lo que pasa en estas en todo momento.

La segunda característica que han considerado muy importante prácticamente todas las entrevistadas (han sido únicamente dos las que no lo han mencionado) es la presencia de gente. En este caso, con presencia de gente hacen referencia no únicamente a la cantidad de personas, sino también a que los motivos de estar a esas horas por las calles sean varios, lo que aporta una gran diversidad de gente. Así mismo, esta necesidad de presencia de gente no resulta un aspecto positivo cuando las personas con las que se cruzan son grupos muy específicos cuyos motivos de tener presencia en la calle durante las noches se debe a actividades concretas. Es decir, tal y como se ha mencionado anteriormente, la presencia únicamente de personas consumiendo alcohol, personas de bajos recursos o personas migrantes no aportan la diversidad que resulta necesaria para estas mujeres en estas situaciones para sentirse completamente seguras. De este modo, el tránsito que se considera necesario sería algo similar a la cantidad de gente que puede encontrarse durante esas mismas horas en el centro de Pamplona, que ha resultado ser la zona más segura identificada por las entrevistadas.

*“-Vale, vale, y... y me podrías decir ya... para ir terminando y así, ¿qué características tiene que tener una zona para que... para que cuando tú vas de noche andando eh, te haga sentir segura?*

*-Pues mira, por ejemplo, Carlos III. O Merindades, por ejemplo. Que haya tránsito, que haya tránsito. Que haya... escaparates, luz, que haya mucha luz. Que haya eh... que ves que hay gente, gente que entra que sale. Que se vea que*

---

*hay gente, andando... eso eso... el que veas gente te da mucha seguridad. Gente, gente pero... de de... de todas las edades, matrimonios, gente joven, niños... un poco de todo.”* Entrevista 8.

Por otro lado, a pesar de que estas dos características han sido las mencionadas principalmente por todas ellas y que, por tanto, sí que son generalmente la base necesaria para poder caminar con seguridad durante las noches, también pueden observarse otros atributos secundarios que consideran importantes. En este caso, encontramos, por un lado, la seguridad que aportan las calles amplias a estas mujeres. Y es que, varias de ellas, consideran indispensable el caminar por calles lo suficientemente anchas y sin excesivos recovecos (donde pueda esconderse alguien) que permitan ver correctamente todo lo que tienen a su alrededor durante estos paseos. Sin embargo, esta necesidad puede entenderse como necesaria ya que se relaciona a aquellos momentos en los que no hay mucha gente por la calle, por lo que, con la presencia de una buena luz y una gran diversidad de personas la amplitud de la calle no influye tanto en la seguridad. El siguiente atributo que mencionar se trata de la necesidad de calles peatonales y/o zonas por las que no transiten coches o camiones. Así mismo, esto también puede considerarse como una característica secundaria, dado que la presencia de coches no altera la seguridad de estas mujeres cuando lo hacen por calles lo suficientemente transitadas y bien alumbradas.



## CONCLUSIONES Y CUESTIONES ABIERTAS

Tras el correspondiente desarrollo de la investigación y análisis de los datos, se ha podido comprobar que la primera hipótesis planteada al comienzo de la investigación es correcta. Las mujeres muestran preferencia en el uso del coche debido a, entre otras cosas, la seguridad que este les aporta durante sus trayectos nocturnos de ida y/o vuelta al trabajo. Esto se debe a que el vehículo propio resulta ser el único medio de transporte que les permite no circular por las calles durante esas horas. Es decir, les ayuda a pasar el mínimo tiempo posible en las calles, especialmente cuando disponen de facilidades para aparcar en la zona cercana a sus trabajos o en parkings privados. De modo que, eliminando el uso del espacio público durante esas horas lo máximo posible, también se eliminan las inseguridades.

En cuanto a la segunda hipótesis, no ha sido comprobada, dado que las mujeres no han demostrado cambiar habitualmente los recorridos que realizan como sí que muestran predisposición por modificar las formas de transporte. Es decir, no ha resultado ser muy habitual el modificar los caminos que eligen recorrer cuando van caminando por las noches ya que, la mayoría que han mantenido los viajes de noche a pie lo han hecho, en general, porque las calles que recorren no las consideran del todo inseguras. No obstante, aquellas que sí han percibido una mayor inseguridad en sus recorridos habituales han preferido, mayormente, cambiar el modo de transporte y no tanto los caminos que realizan. De este modo, los cambios que hacen estas mujeres son para evitar directamente cualquier trayecto que las obligue a ir andando por las calles durante un tiempo prolongado. Por tanto, puede decirse que estas modificaciones no se centran tanto en evitar coger caminos concretos como sí que se realizan para evitar cualquier tipo de recorrido por el espacio público.

Con relación a esto, cabe destacar que los únicos temores son identificados por estas mujeres durante los momentos de uso de la vía pública. Es decir, ni los viajes en villavesa, ni en taxi u otro tipo de formas de transporte son percibidos como inseguros. Son únicamente los recorridos que deben realizarse a pie los que se consideran inseguros y que condicionan el uso de estos otros medios de transporte. Por tanto, viajar en villavesa de noche no supone para ninguna de estas mujeres un problema relacionado con su

seguridad, pero sí que lo puede ser el trayecto a pie desde su lugar de trabajo o casa hasta la parada y viceversa. Así mismo, se ha comprobado que estos miedos acompañados de la no disponibilidad de vehículo propio generan, en muchas ocasiones, una dependencia hacia otras personas, principalmente aquellas que puedan ir a recogerlas o llevarlas en coche.

Por otro lado, se ha observado que la presencia de gente por las calles no resulta ser siempre un factor positivo, por lo que varía en función de la situación y contexto en la que se encuentren. Es decir, es necesario profundizar en esta cuestión, dado que la presencia de ciertos grupos muy concretos en lugar de ser beneficioso en la percepción de seguridad de estas mujeres resulta el efecto inverso, generándoles aún más inseguridad. Debido a esto, se entiende que la presencia de gente en las calles resulta ser positiva siempre que sea abundante y diversa.

Así mismo, se ha podido comprobar a lo largo de la investigación que las mujeres alteran habitualmente sus pautas movilidad nocturnas con el fin de garantizar lo máximo posible la sensación de seguridad. Esto supone un problema, dado que la percepción de miedo que han expresado sentir estas mujeres las obliga a limitar su movilidad, vida cotidiana y hábitos en general, además de que pierden el derecho a realizar los trayectos de forma libre. Con esto, también se ven obligadas a dejar de lado sus preferencias relacionadas al transporte. Y es que, tal y como se ha visto, muchas de estas mujeres optan durante sus viajes diurnos por formas de movilidad mucho más saludables y sostenibles pero que no pueden continuar realizando al anochecer debido al temor que les generan.

Por otro lado, se han identificado como zonas inseguras aquellas que no disponen de un correcto alumbrado, las que no se encuentran muy transitadas o cuyo tránsito está limitado a grupos muy específicos, zonas con importante presencia de coches y camiones, los “no-lugares” y espacios destinados a actividades muy concretas que se ven paralizados durante las noches y, por último, todos aquellos lugares identificados como de bajo status socio-económico. Frente a esto, estas mujeres han expresado la necesidad de calles bien iluminadas y con una gran diversidad de personas para poder sentirse seguras. Así mismo, también consideran características que mejoran su



sensación seguridad las calles amplias y peatonales, además de las zonas de status socio-económico alto.

En conclusión, la movilidad de las mujeres se ve altamente afectada durante las noches debido a la percepción de inseguridad que sienten la mayoría de ellas. Debido a esto, es necesario incluir la mirada de todas estas mujeres en los procesos de planificación urbana, de tal forma que sea posible crear ciudades más igualitarias para todas y todos por las que poder moverse de forma libre. Así mismo, tras esta investigación se considera necesario profundizar en esta cuestión añadiendo la variable de país de procedencia de las mujeres, ya que no se ha tenido en cuenta en este trabajo y se considera que puede generar grandes diferencias entre mujeres debido a las posibles diversas formas de percepción del miedo y costumbres relacionadas a la movilidad.



## REFERENCIAS

- Acien Vilches, Á., Bullón Hidalgo, P., Capdevila Ballebò, N., García Coloma, A., Morales Fernández, C., Braojos, C., ... Irídia. (2017). Nocturnas. La vida cotidiana de las mujeres que trabajan de noche en el área metropolitana de Barcelona. *Col·lectiu Punt 6*, 1–84. Retrieved from [https://issuu.com/punt6/docs/nocturnas\\_castellano](https://issuu.com/punt6/docs/nocturnas_castellano)
- Augé, M. (1995). *Los “no lugares”. Espacios del anonimato. Una antropología de la modernidad*. 125. <https://doi.org/8474324599>
- Bauman, Z. (2007). *Miedo líquido*. Barcelona: Paidós.
- Bauman, Z. (2015). *Modernidad líquida*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Beck, U. (1998). *La sociedad del riesgo*. Barcelona: Paidós.
- Bramley, G., Dempsey, N., Power, S., Brown, C., & Watkins, D. (2009). Social sustainability and urban form: Evidence from five British cities. *Environment and Planning A*, 41(9), 2125–2142. <https://doi.org/10.1068/a4184>
- Burguess, R. (2009). Violencia y la ciudad fragmentada. In *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos* (pp. 99–126). Santiago de Chile: Ediciones SUR.
- Castells, M. (2004). *La Cuestión Urbana*. Madrid: Siglo XXI.
- Colectivo Urbanas de Pamplona. (2013). *Mapa de la ciudad prohibida - mapa de la ciudad amable desde la perspectiva de las mujeres. Aproximación a dos barrios de Pamplona: Casco Viejo y El Ensanche*. Pamplona.
- Col·lectiu Punt 6. (2017). *Entornos habitables. Auditoría de seguridad urbana con perspectiva de género en la vivienda y el entorno*. (Col·lectiu Punt 6, Ed.). Retrieved from [www.punt6.org](http://www.punt6.org)
- Consejo de las Mujeres de Bilbao por la Iguadad. (2011). *Mapa de la ciudad prohibida en Irun*.
- de la Cruz, C. (2007). Espacios ciudadanos, violencia de género y seguridad de las mujeres. In *Ciudades para convivir* (pp. 207–216). Santiago de Chile: Ediciones SUR.
- Del Valle, T. (2005). Seguridad y convivencia: Hacia nuevas formas de transitar y de habitar. *Urbanismo y Género. Una Visión Necesaria Para Todo El Mundo*.

- Ehizmendi, I., & Sanz, A. (2002). *Memoria Mapa de a Ciudad Prohibida para las Mujeres. Una experiencia de participación con las mujeres jóvenes*. 1–72.
- Falú, A. (2009). Violencias y discriminaciones en las ciudades. In *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos* (pp. 15–37). Retrieved from [http://192.64.74.193/~genera/newsite/images/cdr-documents/publicaciones/libro\\_mujeres\\_en\\_la\\_ciudad.pdf](http://192.64.74.193/~genera/newsite/images/cdr-documents/publicaciones/libro_mujeres_en_la_ciudad.pdf)
- Falú, A. (2011). Restricciones ciudadanas: las violencias de género en el espacio público. *Feminismo, Género e Igualdad*, 320.
- Falú, A. (2012). De violencias y fragmentaciones en el territorio urbano. El derecho de las mujeres a la ciudad. In Col·lectiu Punt 6 (Ed.), *Estudios urbanos, género y feminismo. Teorías y experiencias*. Barcelona.
- Guasche, C. M., & Melo, M. M. (2012). Las divergencias de género en las pautas de movilidad en Cataluña, según edad y tamaño del municipio. *Revista Latino-Americana de Geografía e Género*, 3(2), 49–60. <https://doi.org/10.5212/rlagg.v.3.i2.049060>
- Harvey, D. (1998). *La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires: Amorratu.
- Harvey, D. (2003). *Espacios de esperanza*. Madrid: Akal.
- Instituto Andaluz de la Mujer. (2002). *Urbanismo con perspectiva de género*. Retrieved from [http://www.juntadeandalucia.es/turismoydeporte/export/sites/ctc/.galleries/descargas-unidad-genero/Mxdulo\\_4.Urbanismox1x.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/turismoydeporte/export/sites/ctc/.galleries/descargas-unidad-genero/Mxdulo_4.Urbanismox1x.pdf)
- Instituto de Estadística de Navarra. (2020). Instituto Estadística de Navarra. Retrieved August 4, 2020, from <https://administracionelectronica.navarra.es/GN.InstitutoEstadistica.Web/informacionestadistica.aspx?R=1&E=1>
- Jacobs, J. (1961). *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Madrid: Capitan Swing Libros.
- Laub, C. (2007). Violencia urbana, violencia de género y políticas de seguridad ciudadana. In *Ciudades para convivir* (pp. 67–81). Retrieved from

<http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/mujer/ciudades-para-convivir.pdf>

Lefebvre, H. (2017). *El derecho a la ciudad*. Madrid: Capitan Swing Libros.

Levi, A. V. (2012). Hacia modelos alternativos de ciudad compatibles con una sociedad inclusiva. In C. P. 6 (Ed.), *Estudios urbanos, género y feminismo. Teorías y experiencias*. Barcelona.

Mancomunidad Comarca de Pamplona. (2018a). *Diagnóstico. Plan de movilidad urbana sostenible de la Comarca de Pamplona*. Retrieved from [https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/5C9A1C41-0E16-4741-BE93-F9A5BD009864/122457/Diagnostico%7B\\_%7DTOMOI%7B\\_%7DIndiceyCapitulos1%7B\\_%7D53.pdf](https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/5C9A1C41-0E16-4741-BE93-F9A5BD009864/122457/Diagnostico%7B_%7DTOMOI%7B_%7DIndiceyCapitulos1%7B_%7D53.pdf)

Mancomunidad Comarca de Pamplona. (2018b). *Estudio de satisfacción 2018. Personas usuarias del transporte urbano comarcal*.

Miralles-Guasch, C. (2010). Dones, mobilitat, temps i ciutats. In *Quaderns de l'Institut* (Vol. 14).

Moser, C. (2009). Seguridad, incorporación de la perspectiva de género. In *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos* (pp. 77–96). Santiago de Chile: Ediciones SUR.

Muñoz, F. (2008). *Urbanalización: paisajes comunes, lugares globales*. Barcelona: Gustavo Gili.

Ortiz Escalante, S. (2017). El lado nocturno de la vida cotidiana: un análisis feminista de la planificación urbana nocturna. *Kult-Ur Revista Interdisciplinària Sobre La Cultura De La Ciutat*, 4(7), 55–78. <https://doi.org/10.6035/kult-ur.2017.4.7.2>

Ortiz, S. (2016). La seguridad urbana desde el urbanismo feminista. *Revista de Investigación y Análisis Social*, 12(December), 1–15.

Rainero, L. (2009). Ciudad, espacio público e inseguridad. Aportes para el debate desde una perspectiva feminista. In *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos* (pp. 163–176). Santiago de Chile: Ediciones SUR.

Sassen, S. (1999). *La Ciudad Global. Nueva York, Londres, Tokio*. Buenos Aires: EUDEBA.

Schwanen, T., van Aalst, I., Brands, J., & Timan, T. (2012). Rhythms of the night:

Spatiotemporal inequalities in the nighttime economy. *Environment and Planning A*, 44(9), 2064–2085. <https://doi.org/10.1068/a444494>

Segovia Marín, O. (2009). Convivencia en la diversidad: Una mirada de género al espacio público. In *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos* (pp. 145–162). Santiago de Chile: Ediciones SUR.

Sheard, L. (2011). “Anything could have happened”: Women, the night-time economy, alcohol and drink spiking. *Sociology*, 45(4), 619–633. <https://doi.org/10.1177/0038038511406596>

Soja, E. W. (2008). *Postmetrópolis. Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Vaiou, D. (1992). Gender Divisions in Urban Space: Beyond the Rigidity of Dualist Classifications. *Antipode*, 24(4), 247–262. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8330.1992.tb00446.x>

Wesely, J. K., & Gaarder, E. (2004). The gendered “nature” of the urban outdoors: Women negotiating fear of violence. *Gender and Society*, 18(5), 645–663. <https://doi.org/10.1177/0891243204268127>

## ANEXOS

### Anexo I: Transcripción entrevista 1 – Joven, Centro de Pamplona

Moderadora (M)

Entrevistada (E1)

M: Buenos días, soy Natalia, estudiante de sociología aplicada y estoy realizando mi TFG sobre la movilidad nocturna en el área metropolitana de Pamplona. Entonces, bueno, primero gracias por participar en la entrevista y... y bueno avisar que la llamada va a ser grabada para poder utilizar luego la grabación de la entrevista en el trabajo pero que es completamente anónima, ¿vale?

E1: Bien

M: Entonces bueno... para empezar si me puedes decir tu edad, donde vives y en qué zona trabajas.

E1: Vale, em... yo tengo 25 años y vivo en la Milagrosa y trabajo en el centro... o sea, en el casco antiguo de Pamplona

M: Vale y, bueno, ¿cuál suele ser tu horario habitual de trabajo?

E1: ¿Perdón?

M: Tu horario habitual de trabajo

E1: Pues... de noche sobre todo. Eh... de entrada a las 21:30 y de salida pues cuando se cierra el bar. Con el covid antes, pero de normal hasta las 4:30-5:00 un día... un sábado normal.

M: Bien y... si ahora puedes contarme un poco cómo son los trayectos que tú haces de casa al trabajo y del trabajo a casa.

E1: Vale pues, de casa al trabajo voy... igual todavía es de día, suelo subir andando.

M: Sí

E1: Tampoco tengo mucho mucho trozo, unos 20 minutos andando. Pero la vuelta a casa, eh... pues ya eso es eh... pff, ya entrada la madrugada y... cuando voy... o sea, suelo

bajar andando excepto si... pues llueve o nieva o lo que sea pues que me suelen acercar en coche pero eso, dependo de otra persona.

M: Entonces habitualmente vas andando, ¿no?

E1: Eso es.

M: Y, bueno, ¿por qué decides ir andando a casa?

E1: Que ¿por qué decido?

M: Si

E1: Bueno, pues porque no tengo coche. Y... no... me parece que me cuesta menos tiempo bajar andando que esperar a una villavesa nocturna. Y... no sé, porque me parece lo más fácil.

M: Entonces, ¿si pudieras ir en coche irias en coche?

E1: Sí

M: Vale, muy bien. Y... Bueno, cuando sueles hacer ese camino de normal ¿lo haces acompañada o sola? Las veces que vas a pie.

E1: Sola. Sola sola.

M: Vale, muy bien. Y, bueno... Me has comentado que solo trabajas los fines de semana, ¿no?

E1: Sí sí.

M: Bien, vale. Y si me puedes describir también las zonas por las que sueles pasar cuando vas... eh...

E1: Sí, pues... Normalmente el recorrido es Plaza del Castillo, eh... luego... voy por Carlos III hasta abajo, hasta... ¿cómo se llama, la Plaza de la Libertad? Eso que está... Bueno, eh... y de ahí bajo por Jesuitas a la Milagrosa.

M: Vale y, esas zonas, ¿cómo suelen estar?

E1: Siempre te cruzas a alguna persona pero, a según qué horas de la mañana ya no hay nadie. O sea... te puedes encontrar con alguna persona, que vuelve de fiesta... o igual que sale de trabajar como tú. Pero no hay gente en la calle como tal... no.



M: Vale, y ¿por qué eliges ese camino en concreto?

E1: Porque es el más corto... es el más directo sí.

M: Bien, vale. Y antes me has comentado como que no sueles volver acompañada cuando vas a pie, ¿no?

E1: ¿Perdón?

M: Eh... que cuando sueles ir a pie vuelves sola, ¿verdad?

E1: Eso es.

M: Y... tú de normal prefieres que te acerquen en coche o...

E1: Sí, claro claro. Siempre es más seguro ir en coche... no sé.

M: Bien bien. Y cuando haces el recorrido a pie, ¿crees que puedes identificar zonas más seguras que otras? ¿o toda la zona es prácticamente similar?

E1: No, sí que... normalmente procuro ir por zonas... no sé, más seguras, más iluminadas. Igual con calles más anchas... Calles... pues no sé, como Carlos III que sabes que es una zona igual más...eh... no sabría cómo decirlo... como de un status socio-económico más alto y... no sé, eso siempre da más seguridad, ¿no? \*risas\*

M: Ya, sí. Y, ¿alguna vez te has visto en la obligación de cambiar el recorrido por... con el fin de sentirte más segura?

E1: Sí, a ver eh... Siempre que igual... no sé... si ves que alguien igual lleva el mismo trayecto que tú, por mucho que... que no tiene por qué pasarte nada, que igual simplemente estáis yendo a la misma zona. Pero... bueno, pues igual te cambias de acera o de... o de calle. O, no sé, si ves que igual se escucha... se escuchan como gritos o alguna movida en alguna calle... pues procuras no pasar... pero sí.

M: Entiendo. Y ¿tú crees que te mueves diferente entre, por ejemplo, de vuelta al trabajo en este caso cuando es de noche, y cuando vas de día?

E1: Sí claro. De día no me importa por donde pasar, no suelo tener problemas.

M: Y, ¿sueles hacer el mismo recorrido?

E1: Normalmente el mismo sí. Pero a veces, eh... cambia la ruta en que, en vez de pasar por Carlos III, eh... bajo hasta... Príncipe de Viana y de ahí hacia la Avenida Zaragoza. Pero... realmente, la diferencia de esas zonas me parece mínima

M: Y, ¿en cuanto al tiempo?

E1: Es parecido, sí... muy parecido.

M: Vale, bueno, y... para ir terminando, tú qué condiciones crees que debe tener una calle o una zona para... ofrecerte a ti una sensación de seguridad.

E1: Pues tiene que ser, eso... Una calle yo diría más bien ancha... bien iluminada... eeh... casi si pf... o sea, eh... si tiene portales o residencias y tal a lo mejor es... no sé, como más seguro, ¿no? O sea, que hay más gente que si es solo una zona comercial. Eh... a lo mejor que sea peatonal, porque siempre que pasa alguien con los coches pues, no sé... te suelen decir cosas y eso pues... no sé no gusta. Te sientes como que... te pueden decir cosas y, no sé, pues eso. Y... no sé, también que no haya muchos recovecos donde alguien se pueda esconder, yo creo que son las principales cosas.

M: Vale, pues ya estaría, muchas gracias.

E1: ¿Ya está? A ti.

## **Anexo II: Transcripción entrevista 2 – Adulta, Centro de Pamplona**

Moderadora (M)

Entrevistada (E2)

M: Eh, bueno. Buenas tardes. Yo soy Natalia, estudiante de sociología aplicada y estoy realizando mi trabajo de fin de grado sobre la movilidad nocturna en Pamplona y su comarca. Entonces, bueno, primero de todo gracias por participar en la entrevista y... bueno, avisar en primer lugar que... la entrevista va a ser grabada pero que es totalmente anónima, entonces, eh, bueno... Para empezar si puedes decirme tu edad, en dónde vives y dónde trabajas.

E2: Vale, eh... Tengo 64 años, trabajo en la Estafeta y vivo en Villava.

M: Vale, y si me puedes decir también cuál es tu horario de trabajo.

E2: De mañana de 9:00 a... 16:00. Y de tarde de 16:00 a 23:00.

M: Y, ¿fines de semana igual?

E2: Igual, sí sí.

M: Entonces, bueno. Ahora si me puedes, eh... No sé, explicarme o contarme un poco el recorrido que haces de casa al trabajo y del trabajo a casa. Lo más detallado que puedas. Con todos los turnos, los viajes.

E2: A la mañana, pues nada, salgo de casa, cojo la villavesa a las... 8:26, que es cuando sale y llego a menos diez, menos cuarto a Pamplona, y entro a las... bueno entro a las menos cuarto o menos diez o por ahí a... a trabajar. Y a la tarde pues... cuento lo mismo. Sales de aquí sobre las tres y algo y llego... pues eso, para las 15:30. Me doy una vuelta por Pamplona \*risas\* y nada, entro a las 16:00 y... ya está, ese es el recorrido que hago.

M: Ajá, vale. Y, ¿la vuelta del trabajo a casa?

E2: Y la vuelta pues... más corta todavía. Porque salgo a las 23:00 y cojo la villavesa a las 23:15. Entonces eh... pues cuando llego voy para casa y, pues nada, para las 23:30 o así estoy ya en casa, 23:40.

M: Vale, entonces me has dicho que te mueves siempre en villavesa, ¿Verdad?

E2: Si sí, en villavesa.

M: Eh, y más o menos, ¿Cuánto te cuesta el trayecto en villavesa? De ida y de vuelta.

E2: Eh... o sea, de tiempo bueno... si cojo el horario de la villavesa normalmente suele ser entre... un cuarto de hora... igual veinte minutos, pero no, casi un cuarto de hora por ahí. A veces veinte minutos, pero solo cuando hay mucho tráfico o así.

M: Y eso, ¿con todos los horarios? ¿Tanto a la noche, como al medio día, o a la mañana?

E2: Si... sí sí, más o menos sí. O sea, si coges... si tu coges el horario de la villavesa que por ejemplo aquí a la mañana me sale a y veinte... a y veintidós, pues yo salgo de casa a y cuarto y luego llego a... a Pamplona llegare antes de menos cuarto, a y cuarenta y tres cuarenta y cuatro. O sea que muy poco, solo un cuarto de hora, más o menos un cuarto de hora.

M: Entiendo, vale. Y, bueno, ¿por qué eliges moverte en villavesa?

E2: Bueno, me parece que... está bien. A parte, bueno, no tengo coche, no. Pero... andar... o sea, no tienes que andar buscando aparcamiento, no tienes que... no sé. Es solo un cuarto de hora lo que tardo. Tardo de normal menos que ir en coche, así.

M: Y, ¿Cuáles crees que son las principales ventajas de la villavesa?

E2: Pues igual eh... las ventajas... Pues que no tienes que ir dando vueltas para aparcar, porque está bastante mal para aparcar en Pamplona, está fatal. Y... y luego bueno, si el horario es... la verdad que vienen cada poco tiempo. Sí que el domingo vienen cada menos tiempo pero, entre semana vienen cada... seis minutos, por ahí. A la noche sí que es cada media hora, ¿no? Pero si tienes el horario pillao' la coges bien.

M: Bien, vale. Y, ¿si pudieras moverte en otro medio de transporte te moverías de otra forma o siempre en villavesa?

E2: Hombre para ir a trabajar yo creo que iría en villavesa, para ir a trabajar sí. Porque yo trabajo en la Estafeta, o sea, es que no... no tardo nada.

M: Y... ¿ir a pie sería una opción?

E2: Pues... no, pa' subir no. Ya he ido alguna vez y... ya no estoy pa' eso \*risas\*. Bajar sí eh, bajar sí que suelo bajar alguna vez. A veces en verano y eso si que suelo bajar andando.

M: Y, ¿Cuándo sueles bajar andando? Al mediodía, a la noche...

E2: Al mediodía... No no, a la noche no. A la noche bajé una vez que no había villavesas en... en noche buena en noche vieja o alguna cosa de esas y.... Buf, pasé un miedo que no. Por la noche yo no...

M: Y, ¿Qué diferencias principales ves entre hacer ese camino de noche y de día?

E2: Pues hombre, que es de día y... no sé. Parece que cuando es de día no sé, ves las cosas más claras y de noche... pues que no ves con quien te encuentras ni nada pues... A mí me da más miedo la noche, ¿no?

M: Sí sí. Y, ¿Cuánta distancia tienes en... en tiempo para ir andando?

E2: Andando pues... de Villava... o sea, de Pamplona a Villava andando, bajando eh, pues tendrás tres cuartos de hora o así. Más o menos.

M: Y, las zonas por las que hay que pasar ¿cómo son?

E2: A ver eh... ¿de día dices? ¿O de noche?

M: Ambas.

E2: De día, sí, de día son mucho más iluminadas. Y de noche es... de noche todo... o sea, no está iluminada la... o sea, no está iluminado. Pero ir en villavesa, por ejemplo, pues sí. Porque de la Estafeta hasta... por Carlos III está todo iluminado. Luego, cuando bajo, lo mismo. De... de la parada hasta mi casa pues también hay, está todo iluminado.

M: Entonces, dices que notas una diferencia de sensación de seguridad entre... entre el tramo que coges la villavesa, que vas por Carlos III me has dicho ¿no? Y cuando... y, bueno, si en un caso hipotético una noche tuvieras que hacer... tuvieras que ir a pie hasta Villava.

E2: Uf, hasta Villava de noche, ya te digo, lo he hecho una vez y no... no no no. Y encima en invierno, lloviendo y... Y es que además, no es que te da miedo porque te juntes con gente, no. Es que sola tú misma te da miedo o sea \*risas\* O bueno, es que a mi por lo menos me da miedo.

M: Entiendo, sí sí. Vale. Y, bueno, ¿crees que el lugar donde trabajas condiciona el medio de transporte que eliges?

E2: Hombre pues... supongo que sí, porque como está cerca pues no... no te... en coche, o sea... si vas en coche, pues tienes que andar buscando aparcamiento, luego... no sé, te toca más lejos, es muy raro que cojas al lao' aparcamiento. Entonces yo creo que sí, que sí que... te condiciona para ir en villavesa, sí.

M: Muy bien, vale. Y antes me has comentado que los turnos de espera a la villavesa si son a la noche o si son... el fin de semana y tal son diferentes, ¿no?

E2: Sí, a la noche es cada media hora y... el fin de semana, por ejemplo el domingo, que es el que más... yo creo que es cada veinte minutos. De día eh, de día. O, la nocturna es siempre cada media hora, pero de día yo creo que es cada veinte minutos... o por ahí, más que entre semana.

M: Vale bien. Y, ¿los trayectos los haces sola, los haces acompañada o como...?

E2: No, los hago sola.

M: ¿Tanto el trayecto en villavesa como el camino del trabajo a la parada?

E2: Sí sí. Bueno... alguna vez puedo ir con algún compañero y eso pero... normalmente sola.

M: Vale, muy bien. Y ahora, ¿puedes describirme un poco cómo son los trayectos que haces cuando vas sola? Sobre todo a la noche... Desde que sales a la noche de trabajar hasta que llegas a la villavesa y luego cuando te bajas de la villavesa hasta tu casa.

E2: Vale a ver. Pues, voy desde la Estafeta a.... Bueno ¿Qué calle es esta? No sé, la que está Zara. O sea, es un tramo muy corto y encima está todo iluminado y hay gente siempre porque, ya ves tú, esta toda la gente por la calle esta, que no me acuerdo ahora... Carlos III la de arriba y en la que para la villavesa ahora es... eh.... La Baja Navarra. O sea, que es un tramo muy corto, que no tardo ni cinco minutos en llegar. Y luego, a casa pues...em... lo mismo. Cinco, bueno... cinco o siete minutos, por ahí, cinco siete minutos.

M: Y, ¿son zonas transitadas o...?

E2: Sí sí, son zonas transitadas sí sí. La Estafeta es una zona muy transitada sí y, luego cuando llego a casa o mismo. Siempre hay gente por ahí. Está iluminado, sí sí.

M: Vale muy bien. Y, me has comentado que tienes transporte directo, ¿verdad? NO tienes transbordo

E2: No no, es directo.

M: Vale, y ¿Cuánto sueles tener que esperar para coger la villavesa? Especialmente cuando sales de trabajar a las noches

E2: A las noches... salgo, o sea, como mucho espero un cuarto de hora. Porque yo salgo a las 23:00 y como es a las 23:15... O sea, hay cada media hora. Una a las 22:45 y otra a las 23:15, o sea, que yo normalmente un cuarto de hora. Bueno un cuarto de hora no, menos, pero vamos, por ahí. Y de día... menos. Porque como cambia el horario, pues igual cinco minutos diez minutos, no sé, depende. Poco.

M: Y este tiempo de espera, ¿siempre esperas en la parada?

E2: Sí sí, o sea... Por ejemplo, si salgo de casa cuando estoy de mañana a las 8:15 y la cojo a las 8:26, ¿sabes?, pues entonces voy directa a la parada. Y a la noche lo mismo.

Lo único que a la noche si que, en vez de cogerla ahí en... en la baja navarra pues la cojo en Merindades. Voy paseando hasta ahí. A a noche, porque como me da tiempo, pues me doy una vuelta.

M: Vale muy bien.

E2: Y esas veces que esperas la villavesa, ¿sueles estar sola o acompañada en la parada? De gente conocida.

M: Pues según de qué días. Porque a veces coincido algún día con un compañero y... entonces pues eh... venimos juntos. Pero, normalmente cuando no pues sola, sí.

E2: Y, ¿prefieres hacerlo sola o con tu compañero? ¿O te es indiferente?

M: No, me da igual \*risas\* ya estoy acostumbrada.

E2: Y, ¿Cuánta gente suele haber esperando la vilavesa, y con cuanta gente sueles ir en ella y así?

M: A ver, pues, en principio entre semana... pues es que según qué días también. Entre semana por ejemplo el lunes es el día que menos gente hay yo creo, lunes martes... por ahí. Jueves, viernes y sábado es cuando más gente hay, ¿no? El domingo también hay menos gente. Y en verano mucha más gente que en invierno claro, en invierno igual... hay veces que vienes tu y otro... dos nada más en la villavesa, a la noche.

E2: Y el rato que pasas en la parada y el trayecto en la villavesa, ¿te sientes segura?

M: No, no no. No me siento insegura. AL final, casi siempre bajamos los mismos, ya nos conocemos \*risas\* Pero... sí, yo me siento segura sí.

E2: Entonces, ¿qué dirías que es lo que te hace sentirte a ti segura en esas situaciones?

M: Hombre pues... estar por ejemplo, hombre... Que haya luz, o sea, a mi la luz que haya claridad es como lo que más me da seguridad, que puedes ver qué es lo que tienes alrededor \*risas\* Y... y luego también pues si hay gente y así pues también te da seguridad, ¿no? Que haya gente. Por ejemplo, el sábado... el sábado cuando subes en la villavesa hay mucha gente, entonces... pues... te da como más miedo cuando estás sola, ¿no? Aunque no haya nadie. Pero parece que es como, que te da más respeto. Pero si hay buena luz, iluminación y tal, pues í me da seguridad, sí.

E2: Y bueno, ¿diferenciarías en tu trayecto del trabajo a la parada y de la parada a casa, que igual hay zonas más seguras que otras por donde ir?

M: No sé, a mí se me hace todo cómo. A mí, vaya por un sitio o vaya por el otro... pf... no sé. Es que es un sitio que además como hay bares y hay de todo, no sé, no pienso que... Es que además como hay iluminación pues no he pensado nunca en cosas que... en mi seguridad ni en nada de eso. Y pa' casa lo mismo, igual, siempre hay gente...

E2: Y, en comparación que el recorrido a pie, ¿Cuáles crees que son las diferencias que te hacen sentir... diferente, más segura?

M: Hombre, si voy andando de... de día no hay ninguna diferencia porque siento que voy igual, voy tranquilamente como si nada, paseando. Pero si es a la noche no, a la noche... ya te digo, que he ido una vez y de momento no he vuelto porque... porque si que me da más miedo, más inseguridad, sí. Porque la zona es... no sé... y entre los coches que pasan y... igual pasa uno y piensas... no sé \*risas\* Pero a la noche da más miedo sí.

E2: Bueno y ya para... para ir terminando, ¿has cambiado alguna vez o te has visto en la obligación de cambiar algo por evitar volver andando a la noche?

M: hombre... bueno, sí. Si no tengo... sí, me puede venir a buscar mi hijo. Pero... eso, solo cuando no hay villavesas ni taxis.

E2: Vale, sí y, en general, ¿Qué características crees que tiene que tener una zona o un sitio para que a ti te aporte seguridad y que te sientas bien caminando?

M: Bueno, sí, pues yo... La iluminación y... no sé, si hay gente pues... como que da más seguridad, ¿no? Que haya gente, que este iluminao'... no sé, pues eso más o menos.

E2: Vale pues ya estaría, muchas gracias.

### **Anexo III: Transcripción entrevista 3 – Joven, Zona comercial**

Moderadora (M)

Entrevistada (E3)

M: Eh, hola, buenas tardes. Soy Natalia, estudiante de sociología aplicada, y estoy haciendo mi trabajo de fin de grado sobre... sobre la movilidad nocturna en la Comarca de Pamplona. Entonces... bueno, primero de todo, muchas gracias por participar en esta



entrevista y... bueno decirte que la llamada va a ser grabada, ¿vale? Para poder utilizarla en el trabajo. Pero, de todas formas, es completamente anónima, ¿bien? Entonces bueno, para empezar si me puedes decir por favor tu edad, dónde vives y... dónde trabajas.

E3: Si, claro, eh... tengo 22 años, vivo en Barañain y trabajo en la Morea, en una zapatería.

M: Vale y... me puedes decir un poco, bueno, cómo son tus horarios de trabajo

E3: Si eh... eh, bueno, trabajo media jornada entonces... son 20 horas semanales, en principio, y... mi horario es, normalmente, de lunes a sábados de 18:00 de la tarde a... a 22:00 de la noche.

M: Vale, y... me puedes contar como son los trayectos durante... em, más o menos detalladamente, cuáles son los trayectos que haces de y vuelta al trabajo.

E3: Si, claro. Bueno, como tengo el carné de coche eh... tengo que decir que sí que es verdad que mis padres me han dejado el coche para poder ir a trabajar, entonces... eh... en principio suelo salir media hora antes de casa, y... y cuando salgo a las 22:00 y no he tenido coche si que he preferido... cogermelo un taxi antes que volver en villavesa, por la... por la, por la... por la hora que es más que nada y... luego también porque no tengo villavesa directa a Barañain entonces tengo que hacer transbordo y demás.

M: Entiendo, sí. Vale, entonces, tu siempre que dispones de coche, utilizas el coche, ¿verdad?

E3: Eso es

M: Vale y, ¿cuánto te cuesta el trayecto en coche?

E3: Pues unos... 15 minutos, pero depende un poco del tráfico.

M: Y ¿has hecho alguna vez el trayecto en villavesa?

E3: Sí sí

M: Y cuando eso, ¿cuánto te ha costado?

E3: La cosa es que la... la 11, la villavesa que llega hasta la Morea, bueno hasta el polígono de cordovilla, sólo pasa cada veinte... no cada media hora. Entonces para poder llegar a

mi hora tengo que cogerla una hora y media antes. O sea, si yo entro a las 18:00, a las 16:30 tengo que estar cogiendo la villavesa en Barañain, para pararme en la plaza de Príncipe de Viana y hacer ya ahí el transbordo de la 11 y poder llegar antes a trabajar eh... si la... si la cojo media hora antes llego a las 17:30, por lo tanto se me queda... media hora más libre y.... si la cojo más tarde o sea una hora antes, llego muy justa porque...la villavesa en principio llega a las... a en punto a y media, pasa a en punto y a y media allá entonces... entre... del trayecto de la parada de la villavesa al centro comercial son unos... tres cuatro minutos entonces llego tarde. Entonces por eso tengo que cogerla media hora antes.

M: Vale vale, entiendo. Y... bueno, no sé si me has comentado antes pero, ¿trabajas también los fines de semana o sólo entre semana o...?

E3: Eh.... Sábados incluidos. Viernes y sábados incluidos. Los domingos no. Los domingos... está cerrado.

M: Vale bien y, ¿el fin de semana te mueves igual o cambias alguna cosa?

E3: Eh, bueno, sí que es verdad que... mis padres como se van al pueblo y necesitan el coche los fines de semana para irse eh... no me queda otra que... cogermelo taxi o villavesa o... pedirle a mi novio que me lleve y me recoja... o cosas así.

M: Vale, muy bien. Y, bueno, tu de normal coges el coche y tal y... ¿Por qué decides moverte en coche en vez de... en otros medios?

E3: Eh... sí es que bueno, me sale más económico eh... también llego mucho antes, eh... me da mucha más independencia, al final si... si tengo que mirar algo, si tengo que hacer algún recaó' allá eh... no me importa coger el coche 15 minutos antes y mirarlo y... y sobre todo la rapidez que si... si me cojo el taxi me.... Tengo que pagarlo, que al final no es barato y... y si cojo la villavesa tardo mucho en llegar.

M: Vale y... de noches has comentado que alguna vez te ha tocado volverte en taxi o coger la villavesa ¿verdad?

E3: Sí, eso es

M: Bien y... de normal si no dispones de coche, ¿qué prefieres?

E3: El taxi sí

M: Y, ¿por algo en concreto o...?

E3: Eh bueno, más que nada porque, por la hora que es pues... al final he trabajado a la tarde y... pues tengo ganas de llegar a mi casa y más que anda por la rapidez del taxi que me cuesta como... lo mismo que en coche. Y en villavesa pues tengo que hacer transbordo, parar en el centro coger otra villavesa y al final es mucho más jaleo. Además, que... por mucho que mi horario sea hasta las 22:00 de la noche muchas veces pues eh... depende de los, de la clientela y demás pues... en vez de salir a las 22:00 salgo a las 22:15 22:10 por lo que tengo que esperar 15 minutos más a la villavesa, porque pasa a en punto o a y media por allá, entonces eh... pues eso que al final tardo mucho más

M: Vale bien y, ¿si trabajases en alguna otra zona crees que te moverías de forma diferente?

E3: Sí claro, si trabajase en el centro o así yo creo que me movería en villavesa, utilizaría la villavesa y... no sé, que tengo directo desde Barañain y es mucho más cómodo, y la cojo en Barañain y me bajo allá. Y ya está

M: Vale genial y, de normal, los viajes de ida y vuelta del trabajo ¿los haces sola o acompañada?

E3: Sola. Sola a no ser de que... de que haya venido mi padre a buscarme porque no he tenido coche y él puede venir... o... en esos casos. Pero principalmente sola

M: Vale bien y bueno, puedes decirme si... si en la zona que trabajas allí... en la zona comercial, si tienes facilidades para aparcar el coche? O... o como, donde aparcas un poco

E3: Vale si pues a ver... por normas del centro comercial no nos dejan utilizar el parking del centro comercial, porque está dirigido únicamente a clientes, por lo tanto los trabajadores... bueno, no tenemos permitido aparcar ahí y... tenemos que aparcar o... o en los parkings de fuera, ya sea la bolera, el Leroy Merlin, etc. o... o los que hay en el otro lao', em... eh bueno, en el Leclerc también en... en el Maison du Monde... Pero sí, sí que es verdad que en el parking del centro comercial no... no nos dejan utilizar.

M: Y... y tu habitualmente ¿dónde sueles aparcar?

E3: Yo suelo aparcar en... en el de.... Bueno, el que está más cerca del centro comercial, que está saliendo... hacia la marquesina... ahí. Donde el Maison du Monde

M: Vale sí, y... y ¿por qué eliges ese sitio? ¿por algo en concreto?

E3: Porque siempre suelo encontrar sitios y... y creo que es el más cercano al centro comercial

M: Vale y... cuanto te cuesta más o menor ir desde que sales de tu trabajo hasta... hasta el sitio donde aparcas.

E3: Unos 5 minutos

M: Vale, muy bien y... ¿cómo es ese trayecto? Desde... desde que sales hasta... hasta el coche

E3: bueno, normalmente siempre... a esas horas hay gente que llega al centro comercial o que se va del centro comercial, ya sea porque... han cerrado las tiendas o porque van a cenar al centro comercial entonces... sí que es verdad que siempre hay bastante gente. La luminosidad es... bastante escasa pero... pero bueno... tranquilo.

M: Y de la... y ¿del centro comercial a la parada de villavesa?

E3: Parecido, solo que es un poco más largo... el trayecto. O sea, es el mismo camino solo que para la marquesina me tengo que alargar un poco más.

M: Vale, entonces... ¿en general dirías que... la zona externa del centro comercial es segura?

E3: Sí, en principio sí

M: Y... ¿por qué? ¿Qué te hace a ti sentir segura?

E3: Sobre todo que... es un trayecto que es bastante transitado por la gente, o sea... la gente, en sí. El que haya gente en lo que me hace sentirme segura.

M: Y, ¿identificarías en ese espacio algunas zonas menos seguras o.. bueno, que igual tu percibas como menos seguras?

E3: Sí sí sí, eh... bueno saliendo de la puerta... del parking del centro comercial, hasta la salida del parking creo que es la más segura y después... la parte de fuera del parking del

centro comercial y... y así hasta los otros parkings y... la parada de la villavesa bastante menos segura

M: Y ¿Qué tiene esa primera parte para que la sientas como más segura?

E3: Porque... la gente es donde más... bueno la gente normalmente suele dejar el coche en le mismo parking del centro comercial por lo que es más transitada que la otra zona y... y por la luminosidad. Que hay mucha menos luz dentro del parking.... O sea, en la zona del exterior que en el parking.

M: Vale muy bien y... bueno, en relación al coche, ¿consideras tu que, por ejemplo, te sientes más segura haciendo los trayectos en coche que en otro... que de otra forma?

E3: Sí sí, la verdad que bastante más sí

M: Entiendo y... ¿comparando con la villavesa?

E3: Eh... no. O sea, en lo que es durante el viaje en villavesa la verdad que... es verdad que sí que me siento muy segura. Bueno, sí que igual si me ha tocado esperar sola de noche en la parada pues... bueno eso sí que igual me ha hecho sentir menos segura porque estoy sola y... eso. Pero bueno... de normal no, suele haber bastante gente esperando en la parada y... y bueno gente que ha salido de trabajar también o... o que vuelven de comprar o así. Pero... o sea, en principio me siento... igual de segura en el coche que en la villavesa también por ejemplo. Bueno, sí que es verdad que... si tengo que hacer transbordo en... en Pamplona y también tengo que esperar mucho tiempo desde que llega la villavesa hasta que pasa la otra que me acerca hasta Barañain pues igual sí que me siento un poco menos segura también. Depende de donde haga el transbordo más que nada, de la zona en la que... en la que hago el trasbordo, pero... en principio parecido

M: Vale bien y, ¿en qué zonas puedes hacer el transbordo si eso?

E3: Eh... en Carlos III, en Príncipe de Viana y... bueno no sé, normalmente si lo hago lo hago principalmente en esos dos sitios.

M: Vale, vale y... bueno, para ir terminando, ¿has modificado alguna vez, cuando has ido a trabajar o lo que sea, algo en concreto para sentirte más segura?

E3: Sí bueno. Es verdad que... hubo un día que tuve a un cliente que... bueno, más pesado de lo habitual y... bueno, esperó a que... a que yo saliera de trabajar para... para hablar conmigo entonces yo... yo como que lo ignoré y pasé... pasé un poco de él y... del tracto del centro comercial al coche sí que noté como que... pues me seguía o andaba por detrás y tal y sí que es verdad que... pues estuve por el parking del centro comercial dando alguna vuelta antes de... antes de ir a mi propio coche y bueno... me asuste un poco pero... pero luego bien

M: Luego bien eh... ¿cuando llegaste al coche?

E3: Sí sí, cuando llegué me tranquilicé bastante sí

M: ¿Te sentiste más segura?

E3: Sí... sí sí, mucho más.

M: Entonces... además de las luces y el que haya gente, que me has comentado antes, ¿crees que el coche es... no sé, algo que te ayude a... a sentirte más segura en esos momentos?

E3: Sí, claro. Además, mi propio coche pues... puedo cerrarme o lo que quiera y... no sé, puedo estar mucho más tranquila sí. AL final... cuando vas caminando pues... bueno que depende mucho de los miedos de cada persona ¿no? Pero... no sé, creo que es igual de seguro que ir en coche pero algunas veces pues... bueno que pueden pasar cosas y así y... pues por eso mejor que haya gente y... y que haya luz porque... bueno, es verdad que eso te da, te da más seguridad.

M: Vale, vale. Bueno, pues ya estaría, muchas gracias

E3: Nada.

#### **Anexo IV: Transcripción entrevista 4 – Adulta, Zona comercial**

Moderadora (M)

Entrevistada (E4)

M: Buenas tardes, soy Natalia, estudiante de sociología aplicada, y estoy realizando mi trabajo de fin de grado sobre... la movilidad nocturna en Pamplona y su comarca. Entonces, bueno... primero de todo, muchas gracias por participar en la entrevista y...

bueno, eh... la llamada va a ser grabada para poder utilizar los datos en el trabajo pero... pero es totalmente anónima. Bien, entonces, para empezar si me puedes decir por favor tu edad, eh... dónde trabajas y dónde vives, la zona, no es necesario especificar.

E4: Sí, pues mira, tengo 56 años. Trabajo en Leclerc, en la panadería y vivo en Barañain.

M: En Leclerc, en el que se encuentra en... en la zona comercial de Cordovilla no?

E4: El que está en... sí eso es, el que está en Cordovilla.

M: Muy bien y, bueno, si me puedes decir un poco cómo es tu horario de trabajo.

E4: Pues mira, tengo de 6:00-13:00 o de 13:00 a 20:00.

M: De seis de la mañana ¿verdad?

E4: Sí sí, de seis de la mañana sí.

M: Bueno, y... si me puedes explicar un poco como te mueves al trabajo, del trabajo a casa y tal

E4: Sí, pues mira, tengo coche, tengo coche. Entonces, pues claro... es que además a esas horas, eh... cuando me toca ir de mañana pues es que... no tengo posibilidad de ir en... en transporte público, porque no hay villavesas a esa hora. Así que en coche tiene que ser.

M: Vale muy bien. Y, ¿cuánto tiempo te cuesta?

E4: Un cuarto de hora. O... quizá un poco menos. Pero normalmente un cuarto de hora, sí.

M: Vale, sí. Y ¿por qué decides ir en coche? Has comentado como que no tienes otra opción ¿no?

E4: Porque no tengo otra opción, claro, es que... en coche, o voy andando \*risas\* Sí, sí.

M: Y, si pudieras elegir otro medio, si tuvieses la oportunidad obviamente, ¿elegirías otro... otro medio de transporte o seguirías utilizando el coche?

E4: Pues... em... si pudiera acceder al transporte público y tuviera buena combinación, sí. Bicicleta y esas cosas yo no, no... me gustan. Y luego claro, está que si llueve o... yo que se, ¿no? O te nieva. Es más complicao'

M: Y ¿por qué si pudieras elegir irías en transporte público?

E4: Bueno, pues porque es como... más cómodo si hay buena... ya te digo, si es que hay buena combinación porque... a veces es muy complicado. Dices, utilizo el transporte público para no contaminar para no sé qué y resulta que... que es muy difícil utilizarlo depende a donde vayas. Y a qué hora.

M: Entiendo, si sí. Y... ¿Cuáles crees tú que son las principales ventajas que tiene el coche para ir a trabajar? En este caso

E4: Pues, por supuesto, la comodidad. O sea, el tiempo ... tardas menos tiempo que en ningún otro... que en ningún otro transporte y... pues, yo principalmente eso, la comodidad, sí. Y que, bueno, es que no tendría otra opción, ya te digo.

M: Ya, sí, vale. Y, bueno, antes me has comentado que tienes turno de mañana y que también tienes turno de tarde, entonces... bueno, ¿crees que cambian tus formas de moverte entre un turno y otro o... o es igual?

E4: No, no, ahora no porque... ya te digo, ahorras muchísimo tiempo con el coche, sí.

M: Y, bueno, entiendo que el lugar en el que trabajas ahora mismo te condiciona el... el modo de transporte que eliges, pero si... si trabajases en alguna otra zona, y tuvieras oportunidad, ¿cambiarías de... la forma de moverte?

E4: Sí, sí. Si por ejemplo trabajase en el centro o... o como anteriormente trabajaba en... en pio XII, me iría andando. Y al... al centro pues eso. Pues evidentemente con el problema para aparcar y... porque la villavesa está muy bien, la 4... tienes muy bien de horarios entonces... sí, podría ser, iría en villavesa.

M: Y, en esos casos, ¿por qué optarías por esos?

E4: Pues sí, por aparcar y... pues es que al final tienes que andar buscando sitio en el centro o... pagando y así.

M: Bien y... Antes no sé si me has comentado, pero ¿trabajas también fines de semana o sólo entresemana o... cómo?

E4: Sábados sí, sábados sí. De lunes a sábado



M: Y... ¿el fin de semana se ve alterada eh... tu forma de moverte, o es exactamente igual que entre semana?

E4: No, es exactamente igual sí.

M: Vale, vale, muy bien. ¿La ida y la vuelta del trabajo la haces sola o acompañada?

E4: Sola

M: Y, bueno... en cuanto al tema del coche y tal, ¿allí cómo aparcas? O sea, ¿tienes facilidades para aparcar o...?

E4: Sí sí, porque tenemos... eh... aparcamiento en el Leclerc. O sea que lo puedes meter en el... Hay aparcamiento solamente para los empleados eh... O sea, que si quieres lo metes o si quieres lo dejas fuera. Pero vamos, que llegas y aparcas.

M: Y... ¿es gratuito?

E4: Sí sí

M: Muy bien y... bueno. De la zona en... la zona en la que dejas el coche eh... y donde esta tu puesto de trabajo ¿están cerca o lejos o.?

E4: Están alao' están alao', sí sí. Está alao'

M: Vale bien y, ¿cómo describirías ese lugar? ¿cómo es?

E4: Pues es muy amplio. Sin ningún problema para aparcar. Vamos, o sea... que, tienes fuera y tienes también una... planta subterránea o sea... está muy bien, sí.

M: Vale muy bien y...

E4: Y es privado. Te quiero decir... o sea, que es absolutamente privado, así que... o sea, está cerrado quiero decir.

M: Ah, ¿solo para empleados?

E4: Sí sí, solo para empleados.

M: Vale, muy bien muy bien y... ¿suele haber transito... mucho transito por ahí? De... gente de sale de trabajar o...

E4: Bueno... sí. Sí pero bueno, tampoco... tampoco demasiado.

M: Y, según horas, ¿cómo...?

E4: Es que es todo escalonada, no.... A la mañana cuando entro... \*risas\* prácticamente estoy yo sola \*risas\* Porque los panaderos somos los primeros que entramos, ¿sabes? O sea que... sí

M: Claro claro. ¿a qué hora sueles salir de casa a las mañanas? Para entrar a trabajar.

E4: Pues yo... igual salgo a las 5:20. Pero porque yo... a mi me gusta ir siempre con mucho tiempo a todos los sitios \*risas\* es mi problema ¿sabes?

M: Entiendo, sí. Y... en cuanto a tema de iluminación y tal ¿cómo se encuentra esa zona?

E4: No, está bien... está bien iluminada y además hay... siempre hay eh... vigilantes que están toda la noche, quiero decir, y hay cámaras. O sea, que... que no hay problemas no.

M: Entonces, ¿dirías que es un sitio que a ti te hace sentir segura?

E4: Sí sí, totalmente, sí.

M: Y... ¿cuáles dirías que son las características que hacen especialmente que tú te sientas segura en esa zona?

E4: Pues mira... Primero, está iluminado y... y luego sé que hay cámaras y sé que está el vigilante. Porque además cuando entro lo veo, o sea que... sí. Me hace sentir segura sí.

M: Ajá, sí, muy bien. Eh... y dirías que alrededor de... de la zona en la que tu trabajas eh... ¿existen zonas más seguras o más inseguras que otras?

E4: No... yo creo que no. De todas formas, yo creo que tan pronto en esa zona no... no empiezan a... bueno, a ver, ya hay algún hotel, está el Leroy... que también empiezan muy prontito pues... a la reposición de las mercancías y eso pero... no, yo creo que parecido todo, sí. NO diría que... tampoco hay inseguridad por ahí, yo creo. No... nunca he ido que ha pasado nada, tampoco. NI he visto nada raro

M: y, ¿por qué crees que igual ahí no... que es un sitio bastante seguro?

E4: Pues es que... está iluminado, es muy amplio... es como que... te iluminas ¿no? O... a no ser que tu intentes meterte por algún sitio que... no se \*risas\* detrás de algo. Pero en principio, sí, sí.

M: Vale, muy bien. Entonces... bueno, ¿alguna vez has sentido algún tipo de miedo? O, no sé, ¿en alguna situación en concreto que te haya ocurrido o...?

E4: No, no. Para nada.

M: Muy bien muy bien y... en relación a cuando sales de casa ¿no?, por así decirlo, cuando coges el coche y así, o sea... ¿Dónde sueles dejar el coche?

E4: Pues al lado de casa pero no tengo garaje eh. O sea que... en la calle, sí.

M: Y, ¿a cuanta distancia de casa más o menos?

E4: Bah, pues nada, en cinco minutos eh... como mucho. Suelo encontrar siempre cerca de aquí.

M: Bien bien y... ¿esa zona cómo la describirías? ¿Crees que es segura, insegura...?

E4: O sea, yo... no sé si es porque... no soy miedosa \*risa\* o sea, salgo de casa como si saliera a las cinco de la tarde \* risas\*. Igual no... es que nunca me ha pasado nada ¿sabes? Entonces... sí, sí.

M: Ya, sí sí y... ¿crees que esa seguridad que tú tienes es... por algo en concreto?

E4: Pues mira, yo creo que... más que nada por... si hay luz y dominas pues, eso a mí me hace sentir segura. Hombre, si tuviera que ir a oscuras... pues hombre, en la zona que yo vivo en Barañain pues... sería más complicado. Entonces igual sí que me daría más miedo ¿sabes? Pero, bueno, con las farolas encendidas... se ve, se ve lo suficiente como para no tener miedo.

M: Vale, vale, muy bien. Entonces, para ir terminando y tal... en general, en un sitio, ¿qué características crees que tiene que tener... pues no sé el espacio o una zona en concreto para... hacer que tú te sientas segura?

E4: Pues, yo en general... lo principal yo creo que es que tu veas ¿no? Y... bueno, no vamos a pedir que sea pues... como a medio día ¿verdad? Pero... no sé, que aunque estén, que... que haya farolas que se vea y luego bueno... zonas amplias, para que... para que tu domines con la vista hacia bastante campo. EN principio yo creo que... para mí eso. Yo creo que en general, porque si ves y yo que se y... y no hay rincones oscuros... claro, es que depende de las calles.

M: Vale, sí, muy bien. Pues ya estaría, muchas gracias.

E4: ¿Solo eso? \*Risas\* Muy bien

**Anexo V – Transcripción entrevista 5 – Joven, Zona industrial**

Moderadora (M)

Entrevistada (E5)

M: Hola, buenos días. Soy Natalia, estudiante de sociología aplicada en la UPNA y... estoy realizando mi... mi trabajo de fin de grado sobre la movilidad nocturna en la Comarca de Pamplona. Entonces... bueno, primero de todo, gracias por participar en la entrevista y, bueno decir que esta entrevista, o sea, esta llamada va a ser grabada para después poder utilizarla en mi trabajo pero... pero que es totalmente anónima. ¿Vale?

E5: Vale

M: Entonces, si para empezar me puedes decir por favor, tu edad, dónde vives y en qué zona trabajas.

E5: Vale eh... Bueno, me llamo L\* eh... tengo 22 años, soy de Barañain y trabajo en el Hiper Eroski.

M: Que... ¿podrías decir dónde se encuentra?

E5: En... en el polígono de Berriozar.

M: Vale, vale muy bien. Y me podrías decir también ¿cuáles suelen ser tus turnos de trabajo?

E5: Pues, los horarios de trabajo... varían bastante pero, generalmente entro aproximadamente sobre las 15:15 y salgo... sobre las 22:30, que bueno, algunas veces es... 22:15, otras veces 22:45... varía un poco

M: Vale y me puedes describir lo más detalladamente posible ¿cómo te mueves de casa al trabajo y del trabajo a casa? O sea, ¿cómo es tu trayecto?

E5: Vale, pues... cuando dispongo de... de coche, porque yo no tengo coche, me lo tiene que dejar mi madre, pues voy... voy en coche y nada, en 10-15 minutos estoy. Pero... sino, muchas veces he tenido que coger la villavesa que... es coger la 4 en Barañain donde... bueno, hacer transbordo en Pamplona, ir hasta Berriozar cogiendo la 16 y luego

ya, al final de Berriozar, cruzar... hasta el polígono donde está el Hiper Eroski, que tardo aproximadamente una hora.

M: Vale, vale y... bueno, se me ha olvidado preguntarte antes ¿trabajas solo entre semana, también los fines de semana o...?

E5: Bueno, es que... lo que te he dicho antes. En general varía bastante porque el horario de cajeras no tiene un horario fijo pero... generalmente trabajo casi siempre de tardes y... de lunes a sábado.

M: Vale sí y, eh... bueno, me has comentado que cuando no tienes coche coges la villavesa pero... ¿eso cuando vas y cuando vuelves a la noche también o...?

E5: Eh, no no. Para eso... a las noches siempre nos tenemos que apañar para que nos vengán a buscar nuestros padres o... con algún compañero de trabajo porque... las villavesa muchas veces están... cuando salimos ya no funcionan ni nada, se ha terminado el turno, entonces... tenemos que andar hablando entre nosotras o con... con alguien que nos pueda traer.

M: Ah, entonces... de normal ¿sueles hacer el viaje de ida y vuelta sola o con...?

E5: Sí sí, normalmente sola

M: Vale y... ¿Cuánto te cuesta hacer el camino en coche?

E5: Pues en coche unos... 15 minutos como mucho. Y en villavesa una hora.... Y dependiendo de si coges el transbordo a tiempo o no pues incluso... hora y media he llegado a tardad

M: Vale, y... bueno, si pudieras disponer del coche siempre como tu medio de transporte para ir a trabajar, si dispusieras de él, ¿irías con el coche o... elegirías...?

E5: Sí sí, el coche sin ninguna duda. Porque esta... está muy mal comunicado y... es la opción más... más eficaz

M: Entiendo. Entonces, ¿cuáles dirías tú que son las principales ventajas en tu caso para, eh... escoger el coche?

E5: El tiempo sobre todo, porque si encima que vas a meter... yo que sé, 6 horas, tienes que sumarle todo el trayecto, haces dos horas de más y luego... que terminas más

cansada y... también teniendo en cuenta... que al ir en villavesa y estando en u polígono y... el hecho de ser mujer también... da un poco más de... de cosa

M: Vale, entiendo, y.... bueno, me has dicho que a veces, cuando vas a trabajar en villavesa, luego a la noche pues te ves obligada a buscar alguna otra forma de... ¿no? De volver a casa

E5: Sí.

M: Me puedes explicar un poco esto, detallado y así.

E5: Sí sí, vale. YoO porque tengo la disponibilidad... generalmente de mis padres entonces, cuando no dispongo de coche mis padres están dispuestos a... a venir a buscarme y, sino como hemos coincidido... pues gente conocida o me llevo bien con la gente del trabajo pues eh... a veces nos pasamos los horarios entre nosotras y si... no sé, si coincidimos pues no hace falta que vengan a buscarnos nuestros padres y apañamos entre nosotras

M: Entiendo sí. Entonces, ¿crees que elegir el coche, el tuyo propio y tal, sería una ventaja igual la... la independendia que te... que te otorga o...?

E5: Sí sí sí, por supuesto. Para no tener que estar dependiendo de nadie más eh... y solamente yo.

M: Luego, por otro lado, ¿crees que el lugar donde trabajas condiciona eh... el cómo te mueves, el medio de transporte que eliges y tal?

E5: Eh... claro, claro que condiciona porque... porque no queda otra alternativa. No sé exactamente a lo que te refieres con esa pregunta \*risas\*

M: Es decir, si... te plantearías moverte de otra forma ¿no? Para ir a trabajar si... si igual trabajases en otra zona o así.

E5: Ah, por supuesto. Si trabajase en otra zona eh... yo suelo andar mucho en bici y... sería la opción que elegiría pero, como el camino que hay desde Barañain hasta... hasta el polígono de Berriozar no es muy cómoda para ir en bici por la carretera y demás y... que a las horas que salimos no me siento cómoda yendo en bici.

M: Vale, entonces... entiendo que percibes una diferencia de cómo te mueves durante el día, igual para entrar a trabajar, o durante la noche ¿no?

E5: Sí sí sí, por supuesto

M: Vale, vale y... ¿los fines de semana?

E5: Pues generalmente metemos más horas los viernes y los sábados que es generalmente cuando... cuando más gente viene y cerramos más tarde caja y... igual más tarde podemos llegar a casa.

M: Ajá y... ¿alguna diferencia en cómo te mueves entre semana y los fines de semana o es parecido?

E5: No no, lo mismo lo mismo, exactamente lo mismo. Igual sí que como los fines de semana hay más gente, más gente todavía trabaja, entonces igual sí que coincidimos más para volver con compañeros pero... pero sí, es la misma forma.

M: Vale y... crees que tu horario de trabajo condiciona el... ¿cómo te mueves, el transporte que eliges?

E5: Sí sí sí, por supuesto. Y te preguntan si tienes coche porque... una persona que no... que no dispone de carné tiene que estar todo el rato ya dependiendo absolutamente de alguien que le lleve porque.... Estar todos los días yendo en villavesa pues no es factible, un poco...

M: Vale y... antes me has comentado que, los días que no dispones de coche vas en villavesa y que... para volver pues, bueno, llamas a tus padres ¿no? O lo que sea y... te hacen el favor o así, pero que también hay veces que... igual habláis entre los compañeros y así ¿no? Para... esto

E5: Sí sí

M: Y... ¿cómo hacéis, cómo acordáis?

E5: Pues muchas veces eh.... Bueno lagunas veces i yo me llevo con mis compañeros por el Whatsapp mismo nos pasamos los horarios y... pues cada día que entras a trabajar miras quién sale a tu hora y... si no en los descansos cuando... tenemos 20 minutos de descanso, pues ahí aprovechamos para hablar entre nosotros en un momento y decir, oye has venido en coche, sí, y pues... pues volvemos. Y si no, por Whatsapp con antelación, si ya tenemos los horarios pues... eso, se habla por Whatsapp y listo. Pero tampoco mucho más

M: Vale, eh... bueno, ahora si me podrías describir también por favor eh... cómo son las zonas eh... sobre todo de alrededor de tu trabajo y... principalmente de noche

E5: ¿Cómo son?

M: Sí sí, un poco como suelen ser esas zonas

E5: Vale, vale. Pues el Hiper Eroski eh... es una zona que esta el Hiper Eroski eh... una gasolinera, el Kiabi y... el McDonalds. Entones, simplemente es eso, con un parking super grande. Entonces cuando sales a la noche no hay casi luz, eh.... La poca luz que queda es de las luces que están afuera del Eroski y... y ya. Entonces... sobre todo el camino que hay del Eroski a... hasta Berriozar, lo que sería el barrio, eh... esta super poco alumbrado y... no hay casi edificios a los lados, hay carretera... entonces ahí si que es cuando da... puede dar un poco más de miedo porque... no sé decir. Es un parking muy amplio, están al lado también muchos camiones que... para reponer y todo. Pasan incluso noche ahí.

M: Vale y, ¿son zonas transitadas?

E5: No no, son zonas muy poco transitadas. Bueno... durante el día bastante transitadas pero por la noche muy muy poco transitadas.

M: Muy bien, vale. Y... cambiando un poco de tema y tal, cuando os toca compartir coche, cuando compartís... bueno, cuando decidís compartir coche eh... ¿Quiénes soléis compartir? Compañeras, compañeros...

E5: Pues, da la casualidad de que... solemos tener generalmente mujeres. Porque no sé si el hecho de ser cajera o que que predomina... encontrarte a más mujeres, pero... pero eso, mis... mis compañeras que también son de Barañain y... así, eh... ha dado la casualidad que siempre son mujeres

M: Las que os toca compartir coche y tal entonces, ¿volvéis por donde vivís o así?

E5: Sí, claro, porque al trabajar en el polígono hay gente de otros sitios y barrios, y tampoco hay mucha gente que sea de... de Barañain.

M: Y, bueno, para dejar el coche y tal, que tu también sueles llevar el coche, ¿tenéis facilidades para aparcar o...?

E5: Sí sí sí, para... hay un parking enorme y... y eso, para eso no hay ningún problema. Pero eso sí, a la noche no nos dejan meterlo en el parking abajo porque, pa' las horas



que salimos... el parking ya lo cierran pero eso, siempre podemos afuera, tenemos todo el hueco que queramos

M: Vale y, bueno, el tramo del lugar del trabajo a donde aparcas el coche, ¿supone algún problema durante las noches?

E5: No, no, ninguno. Porque tu cuando ya aparcas eh... siempre tienes la posibilidad de aparcar cerca de la puerta, entonces... eh, generalmente los trabajadores aparcamos por esa zona para... cuando salimos ya, coger el coche rápido.

M: Sí, vale vale. Y, bueno, si me puedes contar un poco cómo son tus sensaciones o... cómo te sientes en ese espacio cuando sales de trabajar de noche

E5: Sí, pues... da un poco de respeto. En general bastante insegura. Y si... si alguna vez me tengo que ir a Berriozar a... a la parada para coger la villavesa alguna vez que igual he quedado en Pamplona y pues por tiempo he podido cogerla porque he salido antes o así, eh... da cosa y además, yendo sola eh... como lo que tienes que atravesar no está eh, nada iluminado eh... pues eso, que por el hecho de ser mujer ya te empiezas a emparanollar que igual te aparece alguien que no debe y... eso. Pero sí que igual a veces sensación de un poco de respeto... no sé si miedo, no sé pero eso.

M: Vale sí sí, y... ¿eso solamente te ocurre de noche o también en... durante el día, también podrías tener, no sé, la misma sensación?

E5: No no no, únicamente de noche. Porque durante el día está todo eh... bien iluminao' y lleno de gente y... pues ahí ya no.

M: Y... ¿alguna diferencia entre fin de semana y entre semana?

E5: Nada, es exactamente lo mismo

M: Y bueno, en alguna ocasión... ¿has cambiado tu forma de moverte por... por esas inseguridades que has dicho antes por ahí?

E5: Eh, claro por supuesto, si no me dices eh... tanta... cosa ir por ahí, pues igual sí que me atrevería a ir en bici o... o incluso... no sé. Igual buscaría otra manera de... de... de volver vaya.

M: Ajá y, la preferencia en la bici que también has comentado antes, ¿se debe por algo en concreto?

E5: Eh, sí porque... eh es un vehículo que... que te puedes mover fácil, sin contaminar y yo, yo generalmente lo...lo prefiero.

M: Vale sí, y bueno, antes has comentado que igual en algunas ocasiones te tienen que ir a buscar tus padres o lo que sea eh... ¿ellos que opinan sobre el tema? O que...

E5: Pues... eh, es que ellos también prefieren venirme a buscar, sobre todo a la noche porque saben que es una zona poco iluminada y... y siempre están dispuestos a ir a buscar sí.

M: Vale vale, y ya para... para ir terminando, me puedes decir eh... qué es lo que te aporta a ti, o que necesitas tú tener en alguna de esas zonas para sentirte segura

E5: Pues... eh... generalmente... principalmente un poco más de luz, más iluminación, sobre todo del camino que hay del polígono hasta lo que es Berriozar y... si no un... un trayecto que facilite el ir en bici porque... solo hay carretera y si vas por el arcén... a mí las veces que he ido por ahí... no me gusta. Entonces si hicieran un... un carril bici y con mayor iluminación ya sería perfecto.

M: Vale, vale pues ya está, muchas gracias

E5: Vale, a ti.

## **Anexo VI: Transcripción entrevista 6 – Adulta, Zona industrial**

Moderadora (M)

Entrevistada (E6)

M: Buenas tardes, soy Natalia, estudiante de sociología aplicada y estoy realizando mi trabajo de fin de grado sobre la movilidad nocturna en la Comarca de Pamplona. Entonces... bueno, primero de todo muchas gracias por participar en la entrevista. Y, bueno, avisar que la llamada va a ser grabada, la entrevista va a ser grabada, para poder utilizarla yo luego en... para mi trabajo. Pero es totalmente anónima. Así que, bueno, para empezar si puedes decirme por favor tu edad, dónde vives y en qué zona trabajas.

E6: Vale, sí, bueno, eh... Mi edad, bueno yo nací el 27 de agosto del 65, entonces... tengo 54 años, bueno... casi 55 \*risas\*. Y... vivo en Barañain en la calle...

M: No no, no es necesario que especifiques tanto donde vives, no te preocupes \*risas\*

E6: Vale, sí. Pues... vivo en Barañain desde hace ya muchísimos años, hace 30 años. Y trabajo... bueno ahora mismo estoy en Volkswaguen trabajando.

M: En el polígono...

E6: Eso, en el polígono industrial de Landaben, sí, sí.

M: Vale, muy bien, y... ¿me puedes decir cuáles son tus horarios habituales de trabajo?

E6: Sí eh... bueno son turnos, turnos sí

M: Vale.

E6: Eh... ahora mismo son turnos, que son 8 horas ¿sí? Y... son 3 turnos que realizamos, mañana, tarde y noche.

M: Y cada turno ¿qué horario de entrada y de salida tiene?

E6: Sí, pues bueno, el de la mañana es de 6:00 a 14:00. El de la tarde de... de 14:00 a 22:00. Y el de la noche de 22:00 a 6:00 de la mañana.

M: Vale muy bien. Y ahora... me puedes contar un poco, bueno, me puedes describir un poco de forma más detallada que puedas, cómo... te mueves de casa al trabajo y del trabajo a casa.

E6: Sí, bueno pues... yo lo tengo muy fácil, porque tengo mis hijos y mi marido que están trabajando en... en Volkswagen y... entonces pues nada, voy con ellos cuando... cuando puedo, con uno o con otro o sino... pues también bajo... suelo bajar andando que en realidad lo tengo muy, muy fácil. Muy fácil, llevo enseguida. Muy cerca, sí, muy cerca.

M: Muy bien. Y, cuando bajas acompañada con tu marido y tus hijos ¿bajas...cómo soléis ir? Andando también o ...

E6: En coche en coche, solemos ir... sí, en coche.

M: Ajá, muy bien. Y... ¿soléis coincidir en turnos concretos o un poco al azar?

E6: Em... con mi marido no coincido, estamos en distinto turno. Con el hijo sí que la verdad que a veces suelo... suelo coincidir. Suelo coincidir con algún turno. Pero estamos... como Volkswagen es super grandes pues es que no nos vemos para nada \*risas\* Bueno, con el marido me podría ver, me podría ver porque claro, yo ahora mismo estoy haciendo un trabajo donde él mismo está. Porque está ahora de jefe, encargao' y

entonces... como no quiero coincidir por no... por no coincidir con el ¿no? Entonces por eso... tengo diferente, cojo diferentes... Diferentes turnos. Por nosotros es mejor por la casa, por un montón de cosas.

M: Vale, muy bien. Y... bueno, entonces me has comentado que a veces vas en coche ¿no? Con quién sea

E6: Sí sí, no tengo... yo no tengo coche, por lo tanto pues dependo de ellos, sí.

M: Vale y... y sino tú vas andando ¿verdad?

E6: Sí, yo a veces me voy andando. Me bajo por aquí por Lagunak y... nada enseguida llego.

M: Y ¿cuánto te suele costar de tiempo? Más o menos

E6: Pues de tiempo... nada, te voy a decir, como 20 minutos. Sí sí.

M: Ah, muy bien muy bien. Y... ¿sueles ir andando siempre o depende de que turno cambia la cosa?

E6: Exactamente, dependiendo del turno, dependiendo de que el hijo no pueda... Porque como es eventual pues no sé, no son los horarios de turno fijo. El otro, tengo el otro hijo pero... el otro no tiene coche \*risas\* Lo lleva el marido, que tiene el mismo turno que el marido. Entonces, dependiendo del hijo pues entonces... pues voy andando o no, sí.

M: Muy bien sí, y... centrándonos un poco en... en cuando te tienes que mover de noche ¿vale? Para entrar a trabajar o porque sales o lo que sea, ¿sueles ir también andando si te toca ir eh... si no puedes ir con el hijo o lo que sea?

E6: Sí, porque mira, ahora esta semana me va a tocar ir eh... ahora me lleva el marido. El marido como está trabajando de mañana pues me lleva el a las 22:00, me lleva. Y... y luego pues, a la vuelta, a la vuelta a las 6:00 entonces no me cuesta nada... no voy a despertar al hijo, entonces a las 6 de la mañana ya me... me... me voy andando, sí, sí. Paso por chapa, por ahí por chapa por la Volkswagen. No sé si conocerás Volkswagen. Cruzo por chapa y luego ya por Lagunak pum, ya salgo por ahí, por Lagunak, por el puente ese que hay y me subo por arriba. Ya te digo, 20 minutos o así. No... no cuesta más, sí.

M: Muy bien. Entonces no... ¿no te supone a ti ningún problema el...moverte en caso de que sea de noche o lo que sea... andando de casa al trabajo y del trabajo a casa?

E6: No, no... estando, estando aquí ahora en Volskwagen trabajando, porque yo no trabajo... yo no soy de Volskwagen, yo soy de una subcontrata que trabaja para muchas empresas. Y ahora pues da la suerte de que llevo más de un año... en Volskwagen. Entonces estando en Volskwagen no... no tengo... no tengo ninguna... ninguna esta. Alguna vez me ha tocado en... en alguna otra fábrica un poco lejana y he tenido que coger algún taxi. Pero bueno, es raro, es raro. Siempre hay alguna compañera que va por ahí, siempre...

M: Ah vale, sí. Y... si pudieras elegir alguna otra forma de ir a trabajar que no fuese a pie o que te tuvieran que llevar tus hijos, tu marido o lo que sea, ¿elegirías algún otro medio de transporte o seguirías yendo así?

E6: Pues mira, a lo mejor elegiría el autobús que hace... hace años lo cogía, pero el autobús para la gente que trabajamos de subcontrata nos cuesta 50€ al mes y, es una pasada.

M: Ah, eso el autobús compartido ese que... que sacan algunas empresas...

E6: Exacto, sí, el de la empresa de la Volskwagen... Que bueno, la Volskwagen para sus empleados es baratísimo, pero para los que somos de fuera nos cuenta 50€ y muchas veces lo he cogido hasta 4 veces o 5 solamente porque... como han podidos estos llevarme o... o alguna conocida o alguna amiga pues entonces digo yo... pues eso. Pero si tuviera, quiero decir, si fuera barato también para mí, yo creo que cogería el autobús. Creo que cogería.

M: Vale muy bien sí, y... me puedes contar un poco cuáles crees tú que son las ventajas de...de que te lleven en coche y tal y cuáles son las ventajas de ir a pie.

E6: Sí, hombre, más comodidad. Eso sí, porque... porque no sales de... cuando yo voy andando salgo antes y entonces cuando voy... pues en coche está como, un poco más tranquila. Y sobre todo cuando es a la salida porque después de estar 8 horas te apetece que te lleven en coche \*risas\* la verdad.

M: Ya sí sí. Y, bueno, que antes se me ha olvidado preguntarte pero... ¿tu horario de turnos es... es también igual los fines de semana o... es diferente entre semana y los fines de semana?

E6: No, no. Los fines de semana no se trabaja.

M: AH, vale vale.

E6: Es muy raro que se trabaje, es muy raro.

M: Vale muy bien. Y... bueno, antes te... te he preguntado si.. eh bueno trabajar en el turno de noche ¿no? Que te toca subir andando, si te suponía algún problema y me has comentado como no ¿verdad?

E6: No, no

M: Y crees que si trbaajaras en otro lado o... bueno,¿si cambiaría eso?

E6: Bueno, yo ahora estoy muy agusto aquí la verdad... si trabajara en otro lado te refieres ¿por ir andando o asi?

M: Sí, eso sí.

E6: Sí, sí, sí, claro. Porque yo he... he estado trabajando anteriormente, anteriormente a esto en Tecnoconfort y ...

M: Eso donde... ¿eso donde se encuentra?

E6: Tecnoconfort, sí. Es ahí donde el Eroski. En un polígono que hay por ahí...

M: Sí, el de Berriozar ¿verdad?

E6: Eso, ahí, sí. Donde hacen las fundas de los coches para Volkswagen, sí. Hacen las fundas. Entonces ahí... ahí cogía el mismo turno que el marido, porque como estábamos en diferentes fábricas pues... ahí cogía el mismo turno y... entonces salíamos un poquito antes, él salía un poquito antes para llevarme a tecnoconfort y luego él ya se iba a Volkswagen, sí. Ahí ya estábamos en el mismo turno los dos, así ya para mi pues no tenía ningún problema para que me llevara, porque está bastante lejos... sí, Tecnoconfort es ya bastante lejos, sí, sí.

M: Vale, entiendo y... ahora hablando un poco de cuando te toca ir que está un poco más de noche y tal, para ir andando, ¿crees que la zona por la que tu eh... el camino que eliges para volver a casa o para ir trabajando a pie eh... es seguro?

E6: Sí. Si porque... no me muevo de la fábrica, estoy en la fábrica y salgo por la puerta... tengo cuando estoy arriba y hay otro bajo... solo tengo que bajar como estoy en chapa. Es como que voy de una fábrica a otra fábrica dentro del mismo polígono de Volkswagen. Bajo y entonces ya salgo por una puerta. Esta justo en un puentecito, en el puentecito donde hay un río que está donde Lagunak, entonces no me supone... no me supone un peligro. Y además va muchísima gente andando, va mucha gente de Volkswagen, que no van en coche porque... viven cerquita o... o porque les gusta por andar. Entonces cuando yo salgo a esas horas siempre hay gente conmigo que sale por eso... a esa dirección.

M: Y puedes contarme cuanto te cuesta... bueno, has hablado que parte del recorrido que haces es como... interno en la fábrica ¿no?

E6: Sí

M: Y, ¿Cómo de largo es ese trayecto? O sea, es parte de Volkswagen pero... pero es...

E6: Pues yo ya te digo, ya te digo que suelen ser unos... 15 minutos andando o así. Pero... sí, eso de que entras por la fábrica es todo recto recto recto recto, y vas como subiendo hacia arriba, sales, hay un puentecito donde la fábrica que sales y hay otra fábrica alao', que es de pintura, subo subo subo, o sea, es todo como... como un... como un, todo hacia arriba y todo recto, muy bien.

M: Y bueno, también me has dicho que en parte... bueno, como que tu sientes que... es una zona segura porque va mucha gente ¿verdad?

E6: Sí sí sí sí, continuamente va la gente andando. Muchísima gente va andando, sí, muchísima. Sobre todo los que viven en Barañain, eso sí que, esos sí que son los que van andando. Porque claro, sales y sales... por chapa mucha gente ya hay mucha gente que trabajan en chapara entonces ya ves, es solo subir el puentecito y ya cada uno va su... va a su casa todo recto.

M: Ajá, vale y... aparte del tránsito de gente que te hace sentirte segura, hay alguna... ¿hay alguna otra cosa así, que te haga sentir cómoda? Cuando haces ese camino

E6: Mmm no sé a qué te refieres... igual sí...

M: Ah sí, pues eh, no sé, igual que cosas como que haya luz, o que las calles sean anchas, o que pasen coches o así...

E6: Ah no no no no. No, no. Porque además es, es entrar, entrar... y ya tienes la fábrica. Entonces es seguir la fábrica entera hasta arriba ¿vale? Salir por una puerta, volver a coger otra fábrica y ya estas donde yo estoy. O sea, es continuamente digamos es... es... de una fábrica a otra.

M: Ah, entiendo sí, entonces, el estar casi todo el rato en la fábrica para ti es... no sé, ¿te parece cómodo?

E6: Sí, porque vas por un pasillo, por un pasillo verde así, que está marcado. Entonces tú vas por el pasillito que, tienes que ir por ahí porque no pasan las carretillas por ahí, y vas por el pasillito tititi, paso, paso toda la fábrica de chapa, salgo, salgo al exterior un poquito, donde hay varias fábricas, me meto por la que yo quiero por pintura, también todo recto por un pasillito verde hasta llegar a montaje, que es la que estoy yo.

M: Entiendo, vale. Y... bueno, cuando... o sea, eso me has dicho que cuando entras más de noche y tal, pero luego cuando tienes el resto de turno también haces el mismo camino ¿no?

E6: Sí sí sí, hago el mismo camino.

M: Y ese camino ¿lo sueles hacer sola?

E6: Si sí sí, sola lo hago, la verdad. A veces encuentras pues igual a algún conocido que va también andando y que va también... que va también por ahí, por esas fábricas y hablamos un poquito y tal, pero bueno, casi siempre suelo... porque yo suelo bajar prontito, ¿sabes? Porque me gusta ir despacito y tal... y entonces no me suelo encontrar con mucha gente conocida, la verdad. Yo voy a mi rollo, pipipipi, y ya está.

M: Vale, y... bueno, una vez sales del entorno de la fábrica para llegar a casa, ¿notas que haya zonas inseguras o por las que evites pasar?

E6: No. No, porque... bueno... la subida esa de Lagunak por la noche si está oscurilla eh... pero... pero bueno porque hay mucho camionero. Pero como siempre va gente, como



va mucha gente que sale... o sea, que va andando, pues siempre... siempre vas acompañada de una o de dos personas, que andan por alrededor

M: Ajá, o sea que aunque no haya mucha luz... el que haya gente te da... et da como seguridad ¿no?

E6: Sí sí, eso es. Y luego está la carretera también, que a esas horas sale muchísima gente de las fábricas de por ahí arriba y pasa mucho coche también. Porque no todos salen a las 6:00. Es que yo, nosotros salimos un poquito antes, al ser subcontrata, nosotros cuando ya terminamos como no tenemos vestuarios pues salimos con la misma ropa, entonces... o sea, fíjate tú, muchas veces yo cuando ya llego a casa todavía... y todavía algunos, el autobús llega mucho más tarde que yo. Entonces es, como salimos a menos cuarto, y sobre todo como el trabajo que estamos haciendo, salimos a menos cuarto y como no necesitamos fichar como los de Volkswagen... salimos y pues muchas veces estamos en casa y todavía ellos... \*risas\* siguen allá, eso.

M: Entiendo \*risas\* muy bien. Y... y ya para ir terminando un poco... alguna vez has cambiado... ¿el recorrido o algo así, por alguna sensación que has tenido de miedo o tal o... o nunca has tenido ningún tipo de problema por así decirlo?

E6: No no, no la verdad es que no, no no no.

M: Vale muy bien. Y ya, la última preguntica... qué crees tú, ¿qué condiciones crees que tiene que tener la calle para ti para que sea una zona en la que te sientas segura?

E6: Em... pues sobre todo luz. Yo creo que la luz es muy importante, sí, sobre todo la luz de las farolas y todo eso. Eso es lo más importante. Eso. Bueno yo, di que, porque cuando salgo por la noche pues... eso, el miedo que te pueden dar son los camioneros que se ponen en fila ahí por la zona de Lagunak y eso sí que... te da un poquito más de miedo, pero bueno, suele haber luz eh, por ahí. Pero, como ya te digo yo que va gente, que va gente porque salen a la misma hora más o menos, algunos, y entonces ya no... no tengo... no tengo miedo no.

M: Entiendo, sí.

E6: Y... está iluminado. Sí que alguna vez igual he visto una farola que... que ha estado mal iluminada y entonces es sí cuando te da... te un poquito de aquello, pero... pero habiendo luz yo creo que no... Que no.

M: Ajá, vale, pues ya estaría, muchas gracias.

E6: Nada.

### **Anexo VII – Transcripción entrevista 7 – Joven, Zona hospitalaria**

Moderadora (M)

Entrevistada (E7)

M: Pues bueno, buenos días.

E7: Buenos días.

M: Yo soy Natalia, eh... soy estudiante de sociología en la UPNA y... y estoy haciendo mi trabajo de fin de grado sobre la movilidad nocturna de eh... bueno de la gente que trabaja en la Comarca de Pamplona. Entonces... esta entrevista va a ser grabada ¿vale? Para después... bueno poder utilizarla en el trabajo, pero es completamente anónima, pero... es completamente anónima

E7: Vale, muy bien

M: Entonces, bueno, para empezar me gustaría que me dijeras un poco... tu edad, dónde vives y en qué zona trabajas.

E7: Vale, vale, muy bien. Bueno pues... yo soy L\* tengo 20 años y soy de Barañain. Y... este verano estoy trabajando en... en Osasunbidea y me toca trabajar por... por diferentes centros de atención primaria y también en consultas externas del hospital. Y... como... soy técnico de rayos, pues tengo un contrato de turnicidad. Es decir, me puede tocar tanto de mañanas como de tardes, fin de semanas.... Por suerte no me ha tocado trabajar de noches pero... aun así en el horario de tarde pues sí que suelo salir eh... pues a las 22:00 y alguna vez me ha tocado salir a las 23:00 de la noche.

M: Vale, ¿me puedes decir más concretamente los sitios en los que trabajas, en plan, en dónde se encuentras, en que barrio o en qué zona?

E7: Sí, mira, cuando me toca trabajar en consultas externas, que también se llama Príncipe de Viana está justo en... en, en el Complejo Hospitalario, que es un zona bastante transitada y bastante... accesible desde Barañain, con lo cual me... me viene muy bien. Luego también suelo trabajar en... San Martin, que ese también está bastante

bien ubicado porque está en el centro de Pamplona y para ir en villavesa me viene muy bien. Porque cojo la 4 y me... la cojo casi en mi portal y luego también me deja casi en frente del centro. Y luego ya cuando me toca en Buztintxuri es más liada porque... como no tengo carné siempre tengo que depender de mis padres o quizás de alguna amiga que me haga el favor igual de llevarme en coche porque... para ir quizás puedo ir en villavesa, pero luego para volver como hay un tramo que tengo que andar desde el centro hasta la parada y luego tengo que hacer transbordos y luego me cuesta una hora, pues siempre intento que me recojan en coche. Pero a la noche suelo preferir que vengan o mi madre o mi padre, con el coche. Porque es una zona que está bastante... no es que este... alejado el centro, está en el centro del... del barrio. Pero es un centro bastante tranquilo y... siempre hay muy poca gente, hay muy pocas farolas y la verdad que es... donde peor está situado para mí. El puesto de trabajo. Pero bueno.

M: Vale, vale. Y ¿me puedes detallar un poco cuáles son tus horarios de entrada y salida del trabajo... así en general? Has dicho que tienes turnicidad pero bueno, más o menos...

E7: Sí, pues mira, cuando voy de mañanas entro a las 7:40 de la mañana y salgo a las 14:30 de la tarde. Y cuando... voy de tardes, entro a las 14:30 de la tarde y depende en qué centro esté y que sea... el día si es festivo pues salgo igual algún día a las 23:00 de la noche y... y si no es festivo pues incluso a las 22:00 o a las 21:50.

M: Vale, muy bien, vale. Y... bueno, ahora sí, me podrías hablar, en general, de cómo... cómo suelen ser tus transportes en general. Ya me has dicho que bueno, dependiendo de donde estés vas en villavesa, vas en coche y tal... pero puedes decirme un poco cómo vas y como vuelves, cómo suelen ser tus trayectos.

E7: Sí, eh... por ejemplo esta semana pasada que estuve en Príncipe eh... de tardes, sí que fui en bici, porque... aprovechaba que está al lao' de Barañain y bueno pues a la noche también salía con la bici y... y bien. Pero em... normalmente suele ir en villavesa, casi siempre. Eh... suelo hacer... transbordos y... tengo que, claro como no tengo carné y tengo que ir en villavesa normalmente pues tengo que comer bastante antes para salir con bastante antelación, más que nada por si se me retrasa alguna villavesa pues para no llegar tarde al trabajo. Entonces bueno... pues eso es un poco lo... el inconveniente que tiene el no tener carné para ir hasta trabajar, pero bueno, eso.

M: Vale, sí, y... bueno, más o menos, entiendo que cambiará según si vas en bici o vas en villavesa o así pero... ¿más o menos cuanto te suele costar? El trayecto.

E7: ¿De tiempo?

M: Sí.

E7: Eh... pues mira, cuando voy a Príncipe en bici me cuesta... 10 minutos de reloj. Pero cuando voy a San Martín a... en villavesa, 40 minutos. 40 minutos y claro, de antes tengo que salir... pues igual 10 minutos. O sea, 40 minutos de villavesa y tengo que estar antes 10 minutos esperando por si se me... adelanta o se me retrasa la villavesa. Y luego, cuando voy a Buztintxuri, si me... si logro que me lleve alguien en coche suele ser un... un cuarto de hora en coche. Pero si no es una hora de villavesa... con transbordo. Y sino tengo que estar todavía 10 minutos antes para asegurarme de cogerla a tiempo y todo eso.

M: Vale, y luego ¿en la vuelta del trabajo a casa?

E7: Pues... me ha pasado muchas veces em... esta semana casi todos los días \*risas\* me ha pasado de salir de trabajar y que se me escape la villavesa en las narices... entonces anda, tener que esperar a que... que llegue la siguiente... que también ha pasado alguna vez de que ha sido la última y me he quedado sin villavesa y entonces he tenido que llamar a mi madre o mi padre para que me pase a recoger y alguna vez que no han podido pues me he tenido que volver incluso en taxi si estaba... si estaba por ejemplo en Buztintxuri, porque trabajo sola, de tardes, y no tengo a ningún compañero que me pueda acercar hasta Barañain. Alguna vez de mañana sí que he podido que me trajera algún compañero. Pero no es lo normal que esté con compañeros trabajando.

M: Vale, vale. Y bueno, me puedes también un poco, en plan... según... o sea, ¿por qué decides elegir cada medio de transporte que utilizas? ¿me puedes decir un poco de que depende?

E7: Pues mira, lo de la bici es más que nada porque... por mi salud también, por moverme un poco y también por ahorrar del bonobús de la villavesa y... y no hacerles tampoco a mis padres estar todo el rato yendo... o sea, estar pendiente de mí, continuamente pendiente de mí. Porque yo al final ya noto que soy un... un poco una carga. Mi madre todos los días está "hoy tengo que ir a recogerte no sé qué" cuando ella también está trabajando y no siempre le viene bien. Entonces yo siempre que puedo pues intento ir

en bici o en la villavesa. Más que anda también, aparte, la bici intento para ahorrar el bus de la villavesa y... y la villavesa también más que nada por no estar todo el rato molestando a mis padres. Que ellos dicen que no es una molestia pero yo sé que al final es una carga que tienen que estar todo el rato pendientes de mí.

M: Vale y... ¿Cuáles crees que son las ventajas de esos medios de transporte en comparación con... los demás?

E7: De... hombre pues la bici la verdad que yo agradezco cogerla porque... bueno, a parte que siempre me ha gustado andar en bici es como que me despeja sobre todo al volver del trabajo, ya sea volviendo de noche o... al medio día, me despeja mogollón y... y la villavesa bueno, pues en parte, también es entretenido porque ves entrar a unos a otros y a veces te juntas con gente conocida. Pero por ejemplo el coche aunque sea más rápido y más cómodo pues siempre me...tengo la espinita esa de que estoy... pues eso, moelstando a mi padre a mi padres para que... me lleven cuando es un trayecto que podría hacerlo pues en villavesa. Pero por no estar 40 minutos más sentada en villavesa, y comer una hora antes, pues les digo, pero bueno.

M: Vale, ya, y... bueno me has comentado antes que... bueno como no tienes el carné de conducir pues bueno, como que no puedes ir en coche ¿verdad?

E7: Eso es.

M: Pero si... si pudieras, si tuvieses la oportunidad, ¿elegirías el coche frente al resto de... de medios?

E7: Pues es que depende. Del sitio. Si estuviese en consultas externas no iría en coche, si estuviese en San Martín tampoco, porque no tiene un parking habilitado ni para trabajadores ni para los pacientes, está fatal por muy céntrico que esté. Sin embargo a Buztintxuri sí que iría, no solo por la lejanía, sino también porque está bastante bien acondicionado para... para que la gente pueda dejar sus coches. Y a prin... en Príncipe también, aparte de que estoy al lado, tampoco tiene... no está bien acondicionado para dejar el coche, porque siempre está lleno... y encima hay que pagar y... no, es muy incómodo.

M: Vale, vale muy bien. Y... ¿tú crees que eliges un medio de transporte diferente en función de tu horario de entrada y salida del trabajo? Es decir, depende de si trabajas en turno de mañana, en turno de tarde o así.

E7: Sí sí sí, por supuesto, eso sí. De hecho eh... bueno siempre le digo a mi madre de... de que met raiga en coche cuando salgo igual de Buztintxuri en el turno de tarde, cuando... que venga a las 10 y pico a recogerme. Principalmente porque igual ya no tengo villavesas o porque no me... no me apetece estar yendo andando hasta un sitio sola... ya todo oscuro y... hacer transbordos y llegar a las mil a casa. Pero, sí, eso, sí sí sí, eso sin duda.

M: Vale, vale muy bien y, por lo tanto, el lugar en el que trabajas te condiciona el medio de transporte a elegir también ¿no?

E7: Exacto, totalmente. Y no solo, bueno por... y no solo la distancia, sino por... por lo que te he explicado antes de dónde está situado... de cómo es el barrio, de si está más... si está más vivo, menos vivo si hay gente si no hay gente... el ambiente que se mueven por esos sitios... un poco todo.

M: Vale y ¿crees que el lugar de residencia, o sea, donde vives, te condiciona también?

E7: Eh... sí claro, yo creo que también si viviese más céntrica pues no tendría que estar igual dependiendo de mis padres continuamente, al estar en un pueblo un poco así más a las afueras de Pamplona pues... siempre te hace moverte más, pero bueno, bien.

M: Vale bien y... de normal los trayectos, bueno especialmente los que haces a la noche, ¿los haces sola o acompañada? Tanto si estás en un sitio como en otro. Bueno a ver, entiendo que por ejemplo cuando te van a buscar pues, obviamente como te van a buscar acompañada pero... de normal cómo sueles hacer

E7: Pues por ejemplo esta semana eh... cuando vuelvo de San Martín suelo ver... suelo volver sola, en la villavesa. De hecho no me junto con ningún compañero porque no hay nadie que... que viva junto hacia mi zona, entonces casi siempre vuelvo sola, en la villavesa, eso es.

M: Y ¿tienes alguna preferencia de hacerlo sola, acompañada o así?

E7: Eh... hombre yo siempre suelo preferir volver acompañada. Hay días que igual pues sales muy cansada y no te apetece volver con nadie y prefieres volver sola pero si... si es acompañada siempre es mejor

M: Muy bien, y ahora, me puedes describir un poco cómo es tu... tu recorrido en plan, cuando sales del trabajo a las noches ¿vale? Cuando tienes turno de tarde y te toca salir... pues de noche, eh... me puedes describir eso por favor

E7: Pues, por ejemplo ayer, cuando salí de San Martín que está en el centro pues... em... bueno me despedí de mis compañeros y fui desde San Martín hasta Merindades andando, que había mucha gente, porque siempre hay mucha gente, pero se me fue la villavesa en las narices.

M: ¿Cuánto tiempo tienes desde...desde el trabajo hasta la parada?

E7: Em... 5 minutos, 4 minutos. O sea, no es mucho realmente. Además justo como voy en direc... en la misma dirección que la villavesa puedo ver si ha ido, si no ha ido. Entonces... como hay varias paradas por delante y suele haber bastante tráfico a veces lo que hago es voy andando a paso ligero a la siguiente parada por no estar esperando 10 minutos a la siguiente villavesa, depende también de lo cansada y el hambre que tenga \*risas\*

M: Vale, vale, y ¿cada cuanto pasa la villavesa? A esas horas.

E7: Pf... sinceramente no se bien decirte, porque hay veces que justo la pillo a tiempo, otras veces que me quedo esperando 10 minutos... y a parte yo creo que últimamente están bastante irregulares, yo creo que, o se retrasan mucho o se adelantan mogollón y pasan dos seguidas, entonces no sabría decirte. Lo que si me parece una desesperación es... eh, las villavesas cuando las cojo aquí en Barañain. Porque... justo donde vivo yo eh... em... bueno aparte de que le cuesta bastante pasar, no sé por qué, luego hace una parada de... 10 minutos en el centro del pueblo y... me suele desesperar bastante, porque me da la sensación de que no llego a los sitios, que también, que... que es su derecho, que es su descanso pero... a veces ya voy directamente a esa parada y ya está, pero también es como, jolín si tengo una parada debajo de mi casa, por qué me tengo que desplazar. Pero bueno, eso.

M: Ya, sí sí. Y... cuando vuelves de trabajar de San Martín, la villavesa esa que coges ¿es diurna o nocturna?

E7: Pues... ayer por ejemplo cogí diurna. Pero sí que ha habido alguna vez que me ha tocado coger nocturna. Pero normalmente suele ser diurna, si no salgo por lo que sea tarde del trabajo suele ser diurna.

M: Vale, vale Y ¿cómo es el camino desde el lugar de trabajo hasta la parada?

E7: Pues por ejemplo en Buztintxuri tengo que andar un trozo bastante... grande. Bueno, que... que no sé cuánto serán en metros. Pero... porque en vez de coger... a ver, es que tengo varias opciones. Puedo hacer la 16 y luego la 4, o directamente la 7 y luego cruzarme todo Barañain. Entonces yo suelo preferir cogermela 7 porque no me gusta hacer transbordos. Y luego ya, cuando llego a las 22:30 o 22:15. Bueno, 22:30 a Barañain, me deja justo en la entrada de Barañain y yo justo vivo en el otro extremo y so ya... pues no me importa tanto aunque sea ya de noche, y me lo cruzo andando. Aunque también podría hacer transbordo, pero me lo cruzo andando.

M: Vale y... esos trayectos a pie que haces, suelen ser... o sea, suele haber mucha gente, os haces acompañadas igual con algún compañero o así o cómo son

E7: Pues es que cuando estoy en Buztintxuri siempre estoy sola, entonces nunca... nunca me acompañan hasta la parada. Y luego cuando llego a Barañain, cuando llego al... a la entrada de Barañain pues lo mismo, siempre vuelvo sola a casa. Entonces normalmente casi siempre estoy sola, porque... em... los compañeros somos de lugares muy diferentes de Pamplona, entonces la mayoría, alguna vez igual sí que me han llevado en coche, pero la mayoría siempre sola

M: Vale, y son zonas... ¿Qué pasa mucha gente, son zonas iluminadas, no iluminadas...? Cómo...

E7: Pues te tengo que decir que la verdad que la zona de Buztintxuri, para lo amplia y ancha que es... hay bastantes pocas farolas. Es poco iluminada, sobre todo donde cojo la parada de la 7, que tengo que andar hasta... hasta la estación de trenes. Y eso sí que para mi gusto está bastante... poco iluminado, pero bueno. Sin embargo, en San Martín y... en San Martín, está bastante bien porque... es céntrico, y en Príncipe como... suelo



volver la mayoría de veces andando o en bici... pero la zona en la que suelo coger a veces la villavesa también está bastante iluminado'.

M: Ajá, vale vale. Y bueno, sobre todo en la zona de Buztinxuri que es un poco más... bueno, como has dicho que es un poco más así, eh... ¿cómo te sientes, o sea, cómo describirías tu sensación?

E7: Eh...bueno, pues... ha habido eh... bueno, normalmente, pues ya como es una rutina que he cogido pues em... es algo normal. Pero sí que ha habido días eh... igual sábados que he tenido que trabajar y salgo a las... 22:15, pues que, em... como es un barrio muy poco transitado y además eh... es gente que... bueno se ve que son con menos recursos y... hay un ambiente como un poco, algo más... bueno, algo más... bueno no sé, para mí como un poco más hostil, por así decirlo. Pues en algunos momentos, como he tenido que andar hasta la... hasta la... cómo se dice... hasta la estación de tren, pues sí que me he sentido a veces como un poco... pues ya me han pitado, bastantes veces, em... pues un poco como incómoda. Y luego también pues eso... son tramos un poco oscuros y... hasta la zona de tres y... y eso sí que me he sentido un poco incómoda. Pero bueno, que quitando eso, lo demás bien.

M: Y notas... ¿notas diferencia cuando haces... cuando haces ese mini trayecto en Buztintxuri de día y de noche?

E7: Sí, sí que la noto. Para empezar porque de día... aparte de que hay como el triple de gente y mucho más movimiento eh... de noche pues... es que parece que todo se... se vacía completamente y luego además como... como cojo la 7 en la parada de la estación de tren, a esas horas, pues... siempre hay... no sé, gente así... pues para mí un poco rara justo donde la estación y... no sé, a veces sí que me siento un poco incomoda. Yo creo que también porque es una estación, y yo creo que ahí también pues hay un tránsito de gente que... no sé.

M: Bien, sí. Y... bueno, no sé si trabajas en Buztintxuri el fin de semana...

E7: Sí, me suele tocar.

M: Y ¿notas diferencia entre las noches de fin de semana y entre semana?

E7: Sí, porque... sí, bastante. Porque hay mucha menos gente, los fines de semana

M: ¿Menos gente?

E7: Sí, porque Buztintxuri es al final un barrio bastante residencial. Sí que hay algún bar que otro pero no... es un barrio dormitorio, ahí no se hace mucha vida. Y... sí, los fines de semana suele estar bastante muerto aquello.

M: Vale. Y bueno... Has dicho como... me has comentado como que a veces sientes que es una zona como un poco hostil ¿no?, cuando estás haciendo ese recorrido. ¿Alguna vez has cambiado el recorrido ese que te toca hacer desde que sales del trabajo hasta... hasta la parada con el fin de sentirte tu más como o...?

E7: A ver, pues... siempre que he podido he intentado que mis padres me recojan, pero... respecto al recorrido pues, como no puedo hacer otro... \*risas\* no lo he podido cambiar, la verdad. No, no la verdad que no.

M: O sea, que si puedes eh... si tienes la oportunidad de que te vayan a buscar en coche ¿no? Eliges...

E7: Eso es, elijo que... si puedes, pues que vengan. Sí sí, eso es.

M: Bueno luego también eh... como has dicho que es una zona un poco hostil ¿te genera seguridad esa zona?

E7: Em... bueno, eh... siempre depende de la hora \*risas\* sí.

M: Y... bueno, notas diferencia, bueno y en el caso de que sea así, cuáles son las diferencias entre salir de noche en el centro de San Martín, que me has dicho que está en el centro, y en Buztintxuri.

E7: Eh... ¿las diferencias?

M: Sí.

E7: Bueno, pues... Primero, que me siento en San Martín 10 veces más segura, por el tránsito de gente que hay continuo em... porque a esas horas, como es el centro siempre hay gente. Y eso es... siempre es otra alegría. Y sin embargo en Buztintxuri pues cuando sales... ahí solo circulan coches, y personas pues apenas hay y... luego que, pues eso, menos farolas y... y que tengo que andar hasta la Rocha, que bueno no es tanto al final, pero tengo que andar hasta la Rocha si cojo la 16 y si... si no me tengo que meter hasta

San Jorge hasta la estación de trenes si tengo que coger la 7. Y es un trozo que... pues eso, que como no hay gente, pues me siento más insegura.

M: Entiendo, sí. Y... ¿notas diferencia en... en tu sensación de seguridad entre el trayecto que haces a pie y... luego una vez te montas en la villavesa?

E7: Pues... sí, alguna vez sí, alguna vez sí me ha pasao'... de ir intranquila hasta la parada de villavesa y luego ya montarme en el asiento y ya sentirme como... aliviada. Que no ha sido muchas veces eh, pero alguna vez sí que me ha pasado. Y... en San Martín eso no me ha pasado nunca, porque... no tengo en ningún momento esa sensación de estar intranquila.

M: Vale, bien. Y... podrías decirme así un poco, para ir terminando, qué es lo que necesitarías ¿no? En esos trayectos en los que te sientes tu más... pues insegura ¿no? o con un poco de incertidumbre o esa sensación, ¿qué necesitarías tu para tener más seguridad o que... no sé, te sintieras más cómoda.

E7: Eh... bueno pues... lo primero me encantaría tener el carné ya \*risas\* para moverme con mi coche y... aun, bueno, como no es la realidad pues ¿qué necesitaría? Bueno pues... precisamente... bueno, más que nada estar casi siempre trabajando en... en centros en los que están en... en sitios bastante transitados y que... Buztintxuri los turnos de mañana también me van ideal y... por la noche pues bueno, pues que pusiesen una parada un poco más cerca, con una combinación que yo pu... porque sí que hay paradas cerca, pero no con las combinaciones que yo... las que a mí me interesan, por ejemplo. Y que igual... si que se echa en falta en ciertos momentos, pues que... que haya... más regularidad de villavesas, más frecuentes o igual que alarguen un poco, en vez de hasta las 22:15 pues igual hasta... no sé, depende del día igual hasta las 23:00 no estaría mal. Porque yo sigo pensando que igual hay mucha gente que igual sale bastante tarde en los turnos de tarde y que igual se queda un poco colgada... con las villavesas. Así que eso. Que el servicio de transporte público, que estuviese un poco mejor... no sé, adaptado a esas necesidades.

M: Sí, ajá. Y ¿en cuanto a mejorar la seguridad en lo que es en la calle, como tal? O bueno, tu sensación para ir más cómoda por la calle.

E7: Eh... bueno pues... bueno, pues igual... más iluminación. Es que, no sé cómo decirlo, yo creo que igual lo de las paradas... más paradas o más frecuencia, porque no sé, al final lo de que haya más gente o menos gente... si no se hace más vida en... en esa parte del... en ese barrio, pues eso no se va a solucionar. Y... no sé qué más decirte la verdad.

M: Vale, sí sí, tranquila. Y, ya para terminar, el... el ir a pie a los lugares de trabajo, bueno me has comentado como que igual tienes preferencia en el coche ¿no?

E7: Si, bueno, eso sobre todo en los turnos de noche. Durante el día me da un poco más igual el... el no ir en coche. Pero... eso, sobre todo a la noche sí que suele preferir el coche.

M: Y... ¿el volver a pie es una opción en algún momento?

E7: Eh... sí bueno a... A Príncipe que es el que me queda más cerca de... casa sí que suelo ir a pie, incluso a veces, o sea, ir casi siempre voy a pie. Pero volver ya, igual si es de noche me vuelvo en villavesa. Y también... también por cansancio porque... pero como me tengo que cruzar todo Barañain... y... y justo además yo vivo en una zona que también... justo está muy poco transitada, es como la zona dormitorio de la ciudad, y hay veces pues que también prefiero volver en villavesa que andando. Depende a qué hora sea. En verano la verdad que ahora pues me da más igual, pero si tuviese que trabajar ya cara al invierno... no me daría tan igual.

M: Vale, vale. Bueno, pues ya está, muchas gracias.

E7: Bueno, a ti.

M: Muchas gracias, adiós.

E7: Adiós.

### **Anexo VIII – Transcripción entrevista 8 – Adulta, zona hospitalaria**

Moderadora (M)

Entrevistada (E8)

M: Eh... vale buenos... Buenas tardes.

E8: Buenas tardes.

M: Yo soy Natalia y soy estudiante de sociología aplicada en la Universidad Pública de Navarra y estoy realizando mi trabajo de fin de grado sobre... eh... la movilidad nocturna en Pamplona y su Comarca. Entonces... bueno, muchas gracias por participar en esta entrevista y, primero de todo, me gustaría avisar que esta llamada va a ser grabada ¿vale? Con el fin de... bueno pues luego poder acceder a los datos. Entonces, la entrevista es completamente anónima y... y bueno eso. Entonces, así para empezar si me puedes decir tu edad, dónde vives y en qué zona trabajas.

E8: Tengo 49 años, soy de Pamplona y trabajo en una clínica privada.

M: Vale, y puedes decirme más concretamente dónde vives, en plan barrio o así, y en qué lugar se encuentra la clínica.

E8: Vivo en San Jorge, Pamplona y trabajo en Beloso Alto.

M: Vale, muy bien. Y me puedes decir... por favor, ¿en qué horario trabajas? Qué turnos tienes o... como sea.

E8: Tengo tres turnos. El turno de mañana de 8:30 a 15:30. Turno de tarde de 15:30 a 22:30. Y el turno de noche de 22:30 de la noche a 8:30 de la madrugada. Los turnos son... los diurnos de siete horas, y el nocturno de diez.

M: Vale, vale muy bien. Y me puedes decir, por favor eh.... Cómo, bueno, me puedes contar detalladamente cómo te mueves del trabajo a casa y de casa al trabajo normalmente. EN cada uno de los turnos.

E8: Eh, pues... a las mañanas eh, voy en la villavesa, a las 8:30 y luego vuelvo en villavesa a las 15:30. EN el turno de tardes subo andando desde el centro de Pamplona, subo andando y bajo en la villavesa. Y el turno de noche también, cojo la villavesa.

M: Vale, vale. Y... o sea, me has contado... vamos a centrarnos un poco en el, en... tu turno de noche. Entonces, me has dicho que coges la villavesa ¿no?

E8: Cojo la villavesa de San Jorge que me deja en el centro. Y luego en el centro cojo otra villavesa que me deja en la puerta de la clínica. Enlazo dos villavesas y la segunda me sale gratis.

M: Vale, vale. Y me puedes decir ¿cuánto tiempo te cuesta moverte?

E8: Eh... de.... Me cuesta... de casa salgo pues sobre y 20... unos 35 minutos con las dos villavesas porque las, las enlazo, enlazo las dos. 35 minutos. Y si subo andando, me cuesta de mi casa al centro 10 minutos y andando 20. Media hora también. Del centro hasta la clínica es 20 minutos andando.

M: Vale, ale bien. Y... me puedes contar un poco a ver por qué decides moverte en.... En ese transporte que haces de casa al trabajo o tienes turno de noche, ¿por qué eliges ir en villavesa?

E8: Porque me resulta muy cómodo. Y luego, y luego a la mañana llega un momento que ya eh... para aparcar me veía muy mal, me veía muy mal para aparcar con el coche. Por la zona en la que vivo, está cerca de la estación de tren y... y entonces me resultaba muy incómodo aparcar. Daba muchas vueltas y... me resulta más cómoda la villavesa.

M: Ajá, o sea que también alguna vez has ido en... en coche ¿no?

E8: Sí sí.

M: Vale y, entonces, la principal característica para elegir la villavesa es la comodidad ¿no?

E8: Es la comodidad sí. Si porque... al vivir en la estación de tren eh... eh pues la gente deja el coche aparcao' aquí en San Jorge, y se van a... a trabajar a Madrid a Barcelona o a donde tengas ellos su... su sitio de trabajo. Y entonces, había un momento que daba tantas vueltas que no me compensaba, no me compensaba coger el coche. Era mucho más... práctico coger la villavesa.

M: Vale, y... si pudieras elegir otra forma para mover ¿seguirías optando por la villavesa de todas formas?

E8: La... la villavesa y andar, me gusta mucho andar, sabes. En bicicleta me da miedo, me da mucho respeto andar en bicicleta por la ciudad. Me resulta peligrosa la bicicleta. Y me gusta mucho andar. Sí.

M: Sí y, decides no ir andando cuando tienes el turno de noche de trabajo por... ¿por algo en concreto o...?

E8: No porque... a la noche porque me da un poco de miedo. Me da un poco miedo la noche, porque no se ve tanta gente. En cambio, al medio día me gusta mucho porque

hago ejercicio, que es bueno para el corazón, para las varices, es muy sano. Y yo por mi trabajo estoy muchas horas de pie en mi trabajo, que soy auxiliar de clínica, entonces el... el andar me va muy bien para... para el dolor de piernas que suelo padecer. Entonces, esa caminata si la hago eh... la semana que estoy de tardes pues noto las piernas mucho más ligeras. Y... me gusta que me dé un poquito el sol que es muy bueno, coger vitamina D, del sol, que es muy sano. Y entonces voy... me gusta mucho, me relaja, me relaja andar. Me gusta.

M: Sí, y, aun así, de todas formas decides no... no optar el moverte así de noche por... por miedo ¿no?

E8: Me da miedo, me da miedo. Porque a las noches no suele ir gente por la calle y me da miedo.

M: Y... eh bueno, no me has detallado pero bueno, no sé si trabajas solamente entre semana, o si también los fines de semana...

E8: Eso, trabajo de lunes a domingo. En turno de noches es una noche sí, porque son 10, son turnos de 10 horas. Entonces una noche trabajo y la, la noche siguiente descanso. Entonces una semana trabajo 4 noches y otra semana trabajo 1 tarde y 3 noches.

M: Y, ¿te mueves diferente eh... para entrar y para salir ese turno de noche, en función de si es fin de semana o entre semana?

E8: No me muevo igual. Lo mismo, lo mismo. Igual.

M: Vale y... bueno, ¿crees que el sitio donde trabajas, dónde está situado y tal, condiciona un poco tu... el medio de transporte que eliges o así?

E8: Sí porque... es una zona residencial, es Beloso Alto, eh... es una zona que no hay más que chalets y luego está cerca San Juan de Dios, porque yo trabajo en San Miguel y entonces es una zona muy poco transitada, hay muy poca gente, entonces por ese motivo no... a la noche me daría miedo bajar sola. Y luego claro, si bajo de noche, ya llegaría a casa muy tarde. En cambio, con la villavesa estoy en media hora. Cojo la villavesa eh... a las 22:35 salgo de la puerta, la tengo en la misma puerta de la clínica y a las 23:00 ya estoy en mi casa. Es media hora, a las 23:05 ya estoy en mi casa. Entonces me resulta muy cómodo, bueno pues... y luego cuando llueve eh... cuando llueve pues ya tengo una edad y... me deslumbran las farolas a la noche... entonces ya conducir me

resulta muy incómodo según... según la meteorología, si llueve mucho... también me deslumbras las... las luces en el suelo. Entonces que me parece muy cómodo eh... la villavesa. Me parece comodísimo. Y ya... estoy contenta también porque no contamina. Por tal y como está la situación hoy en día, estoy contenta de que soy una persona muy ecológica, no contamina y... y bueno, pues hago... hago una vida muy verde.

M: O sea, que eso también consideras una ventaja ¿no? De elegir la villavesa como...

E8: Sí, sí. También lo veo como una ventaja y también me siento orgullosa de que no contamina, de que no contamina. Porque yo veo que Pamplona cada vez hay mucho más tráfico, es horrible el... el olor a gasolina y a gasoil que hay en el ambiente. Sí, es horrible. Y cosa que note mucho durante el confinamiento, durante el estado de alarma, que respiraba muchísimo mejor, por Pamplona. Y estoy contenta de contribuir, lo mismo que reciclamos en casa, que reciclas en casa el cartón, el plástico, el orgánico.... El el el... No contaminar porque, ir en bicicleta iría si no me daría miedo ir en bicicleta, pero me da mucho miedo por el tráfico que hay. Pero es eh... el andar lo veo muy sano, para el... muy importante para la salud, para la mente también, el hacer ejercicio. Es muy importante para la mente y para el cuerpo. Y luego eh... la villavesa me parece por una parte muy cómo en Pamplona, porque es una ciudad muy pequeña, es muy cómodo, muy... muy práctica. Hay mucha variedad de... en horarios y en par... bueno luego la ventaja de que la segunda villavesa es gratuita. A mi em resulta muy cómodo. Y luego eso, pues que... que ayudo un poco al... a lo que es el calentamiento global, del planeta. Pues soy una persona que no contamina. O sea, todo eso me siente... me hace sentirme bien. Sí.

M: Sí, muy bien. Y crees que... ¿tu lugar de residencia también afecta en el medio de transporte que eliges? O sea, que igual si vivieses e otra parte o... o lo que sea ¿elegirías otro medio de transporte?

E8: Pues seguramente sí, sí. Y... y... yo si viviría en una ciudad donde hubiera metro me parece el metro rapidísimo y muy cómodo, el metro, me encanta el metro. Entonces igual si viviría en Madrid o en Bilbao me movería en metro, seguro sí.

M: Muy bien. Y bueno, crees que si... bueno ya me has comentado antes que... por las noches igual te daba un poco más de cosa ir a pie a pesar de que a ti te gustaba ir y tal,



entonces, en general tu dirías que tu horario de trabajo ¿no? O tu turno de trabajo condiciona el cómo te mueves

E8: Sí sí, totalmente totalmente. Si yo tuviera un horario... un horario de turno partido, o que saldría de día, a las 7 de la tarde, que aun ves gente que... Pues sí, seguramente bajaría andando, desde el centro de trabajo. Bajaría andando a... bajaría andando de mi puesto de trabajo, de mi cli... de la clínica al centro andando, seguramente sí. Sí, sí que condiciona, el horario. Sí.

M: Vale, entonces claro, me has comentao' que haces... eh... bueno pues como 2 trayectos, por así decirlo, y luego otros dos. Más o menos haces, el camino de casa a la parada que me has dicho que no hay nada, que no hay mucha distancia ¿no?

E8: Mira, lo tengo en la puerta de casa la parada de la villavesa.

M: Vale, entonces luego ahí coges una villavesa que te lleva al entro ¿verdad?

E8: Exacto.

M: Vale, y luego, una vez en el centro ¿tienes que moverte de parada o... algo así?

E8: En la misma parada me para la de la clínica. Eh... vivo en un barrio... eh, al vivir cerca de la estación, de la estación de tren tengo la ventaja de que pasan muchas villavesas. Pasan muchísimas. Entonces también es una ventaja eh... es un barrio muy bien comunicado. EN la parada de casa pasan... una, dos... cinco villavesas distintas y... y cuatro de ellas me dejan en el centro. Me dejan cerca, cerca de la parada donde cojo la 10, que es la que me lleva a la clínica, entonces eso también es una ventaja muy importante porque según en qué barrio pues eh... no pasaría más que una. Pero tengo la suerte de que... estoy en una zona muy estratégica, en la estación de tren y en una zona donde... donde confluyen muchas villavesas, pasan muchas villavesas. Y todas suben al centro. Eso también es una ventaja eh... lo tengo que reconocer.

M: Si sí. Y luego la villavesa que coges en el centro para ir a... a la clínica te deja en...

E8: En la misma puerta, muere en la clínica. En la misma puerta.

M: Muy bien, muy bien.

E8: Es muy cómodo, se me hace un transporte muy cómodo.

M: Y la vuelta lo mismo ¿verdad?

E8: La vuelta lo mismo.

M: Y... esos trayectos de casa al centro y del centro a la clínica ¿los haces sola o acompañada?

E8: Sola, sola. Nunca he quedado con compañeros... ahí juntos... No. Y cuando he ido en coche, que he estado muchos años yendo en coche, tampoco nunca... no me ha gustado ni... ni montarme yo con una compañera ni llevar a nadie en coche. Siempre he ido sola, sí.

M: Por algo en concreto o no...

E8: No sé, no sé, me parece.... No sé por qué. Pero la verdad que... hay gente que queda, que quedan igual si viven en el mismo barrio. Ya te voy a responder por qué en concreto. A mí me gusta ir con tiempo al trabajo, me gusta ir tranquila. Y... y claro, el quedar con una compañera que... que llega tan justa o la estas esperando, te pones nerviosa, se habrá dormido... claro, nosotras entramos a las 8:30 de la mañana, hay que madrugar entonces yo prefiero ir yo sola, estoy tranquila, me cambio tranquila en el vestuario, me cambio tranquila... y entro tranquila a trabajar, no me gusta empezar ya con prisas. Ese es el único motivo por el que no me gusta quedar con... no me ha gustado nunca quedar con nadie. Me gusta... sí. Y... que me llevaran a mi lo mismo, a mi me gusta ser independiente. No me gusta depender de nadie ni nada.

M: Vale muy bien. Y me puedes contar un poco... un poco cómo vuelves a la noche a casa cuando sales de trabajar eh... así un poco detallado y tal.

E8: Sí sí. Sale la villavesa a las... 22:35 sale de la clínica y mi turno acabas a las 22:30 muy bien, me da tiempo a... a y 25 ya me voy al vestuario. La cojo y a las... y esa villavesa me deja en San Jorge, la 10. Y en San Jorge cojo, o la 9 o las 7, que para... en la misma parada en la que me bajo pasan, y las dos me dejan al lado de casa. Es que eh... tengo... estoy en una zona que hay de mucha afluencia de barrios, pasa eh... pasa la villavesa que viene de Berriozar, la que viene de... la 17 que va a Mutilva y viene de... no sé qué barrio es ese. Por la rotonda 4 vientos pasa la 16, la 17 y la 21. La 21 tiene una frecuencia muy seguida, cada 12 minutos. La verdad que luego la frecuencia es muy seguida. Y luego en la puerta de mi casa tengo la 7 y la 9. Las dos en la misma... en la misma puerta de casa.

M: Sí, muy bien, entiendo. Y... ahora si me puedes describir porfa eh... el camino que... que haces ¿no? Cuando vas andando por ejemplo de la clínica al centro, por ejemplo. ¿Me puedes describir cómo es? Y por qué no te gusta hacerlo a pie, o no te gustaría de noches hacerlo a pie.

E8: Eh... porque... a las porque... No se ve, es un camino que a las noches... Es residencial. Yo voy, yo me bajo en el centro y voy por zona de parques. Entonces a la noche a mí por zona de parques me da miedo bajar, pasar. Eh... porque ahora estamos en una situación que... hay mucho robo y... y me da miedo y... y miedo también a que te violen. Porque aunque soy mayor no importa, el riesgo está ahí. Entonces, yo al medio día subo muy a gusto porque es todo, todo zona de bosque. De bosque, son jardines, son todo jardines. Eh... cruzo toda la media luna, que es muy bonita, y con sol, sombra... y respiras verde eh... eh... respiras campo, los pajaritos eh, que te dé el sol en la cara, es una gozada. Y claro, son todo... son todo jardines, vas por toda la media luna. Y ya llego a la cuesta de Beloso y, voy por Beloso y son todo chalets, quitando San Juan de Dios, que es una zona también bien ajardinada... y es muy bonita. Unas aceras anchas y soleadas... es todo zona de chalecitos, entonces es muy bonito, el camino es muy bonito. Eso también... eso también favorece a... a que suba tan a gusto andando.

M: Sí sí, entiendo y... es un camino muy bonito y tal y... ¿en cuanto a iluminación cómo es y de tránsito y tal...?

E8: Eh... a la noche poco iluminado también, porque son chalecitos entonces eh... en cada... en cada chalet pues igual tienen en la puerta un farolillo o lo que sea, pero muy poco transitado y da miedo. Y claro, es una zona residencial, zona de... residencias, entonces a la poca gente que ves andando pues son, alguno que sale de trabajar. Es que tampoco se ve... bueno, luego la... la otra ventaja que tenemos que está la policía... nacional, entre las dos clínicas. Bueno que eso, si pasaría algo... no sé si harían algo. Pero bueno, a mí me da respeto porque... si si fuera de día, no me importaría bajar andando. Pero de noche me da más respeto. Pero también por miedo a que me... roben o a que me a... me ataquen

M: Sí sí, entiendo, vale. Y... luego eh... bueno me has dicho que prefieres elegir la villavesa y tal de noche.

E8: Exactamente. Luego es una zona que no hay tiendas... no hay. Porque desde mi casa hasta, hasta Merindades es todo jardines jardines jardines. El Seminario ocupa mucho, la acera... no hay tiendas, no hay vida. Porque si fueran unas calles que habría comercios, que están iluminadas las aceras, que ves tiendas... pero es que es una acera que... para andar a la noche es miedosa, luego que aparte de eso, que llegaría a casa mucho más tarde, y lo que quieres es llegar a casa y... y cenar y reposar. Luego que estas cansada también de todo el día. Eso es. Y luego eso también es otro motivo, porque llegaría a casa muy tarde. Entonces en vez de llegar a las 23:00... pues igual llegaría a las 23:30.

M: Ya, sí, vale. Y, bueno, luego me has dicho que eliges la villavesa por eso pero, ¿Cuánto tiempo tienes... o sea, te lleva de la clínica al centro y luego, la que te lleva del centro a casa?

E8: La... la de la clínica, de lunes a viernes la frecuencia es cada media hora, cada 30 minutos, de lunes a viernes. Sábado y domingos es cada hora. Eso es. Y... y entonces luego la que cojo del centro a mi casa pasa cada 15 minutos. De lunes a viernes cada 15 minutos y el fin de semana cada 20. La que va del centro a mi casa.

M: Vale, muy bien. Y ¿cuánto sueles esperar eh... en la parada más o menos?

E8: Pues en... la de la clínica la cojo nada más salir porque... salgo a y media y a menos veinticinco sale, entonces muy bien, no espero nada. Salgo y... y a veces tengo hasta que correr para que no se me escape. Esa muy bien. Y luego la que... me deja en el centro, suelo esperar como mucho 5 minutos, no suelo esperar más. Luego donde me deja... donde me deja en el centro la de la clínica tengo la... tengo la posibilidad de coger dos, que me dejan en la puerta de casa, entonces o una u otra. Cualquiera de las dos que pasa la cojo. La 9 me deja en la misma puerta de casa.

M: Muy bien, vale. Eh... y antes me has comentado bueno, sobre todo que en la zona que pasas por Beloso Alto y así como que es oscura, que está poco transitada y tal.

E8: Exacto

M: ¿Ocurre lo mismo en la parada que tienes en la clínica a la hora de esperar, que igual sientes esa... esa inseguridad o así? Por la zona

E8: Es que... es que no... la última... la última parada muere en la clínica, que está en un alto y... en Beloso Alto, como es la última ahí termina, y no hay más, está la montaña...

Y no hay más, entonces ahí solo está la clínica. La clínica y luego ya la policía nacional y luego ya todo chalecitos entonces eh... es una zona que no hay gente no hay gente.

M: Y si te toca tener que esperar ahí la villavesa, sobre todo cuando es de noche o más... anocheciendo o así, ¿sientes esa especie de inseguridad o de miedo?

E8: No no, como... como está en la puerta del trabajo es distinto. Es que la marquesina está justo en la puerta, entonces eh... lo que tienes que esperar igual en la... en, en... en fin de semana, que pasa igual cada hora y dices bueno, pues tienes que esperar 15 minutos, pues lo que hago yo, como ya controlo los... los horarios, es una cosa también importante, el saber el horario a la que sale, pues estás más tranquila en el vestuario, hablando con una compañera... pues estas más tranquila, sales más tranquila y más tarde y pasas menos tiempo en la calle porque ese tiempo estás en la clínica, en el vestuario. Entonces sales con el tiempo justo ya para cogerla. Y luego ya, la otra ventaja que tenemos en... en la villavesa de la clínica que, como muere ahí, ahí muere del recorrido, entonces cuando bajo siempre está la villavesa, siempre está. Porque igual eh... está 10 minutos parada. Como termina ahí. Entonces, no es como cuando eh... la villavesa sigue y se te puede escapar. Eso no va a pasar jamás, no se te va a escapar nunca porque muere ahí. Ahí muere y ahí comienza. Entonces, yo cuando salgo de trabajar la... veo que esta la villavesa, ahí quietica y... mientras, la verdad que son muy amables los chófers que, si está lloviendo te abre y si hace frio también. Enseguida te ven y te abren para que no estés en la intemperie. Entonces es muy cómoda, muy cómoda.

M: Sí sí, muy bien. Entonces, ¿la villavesa te proporciona seguridad en sí, el... el moverte en villavesa?

E8: Sí sí, la verdad que sí. Me da mucha seguridad, nunca he tenido ningún problema de tirones o... o no no, la verdad que muy bien. Y luego tienes la tranquilidad de que... de que el chofer pues tiene autoridad. Que pasa cualquier cosa y el chofer llama a la policía enseguida. No, pero, sí muy bien, muy limpias, muy seguras y... y... la verdad que están muy limpias y muy bien, sí. Nunca me he dao' ningún susto ni, ni que... que ocurra nada, no. Muy bien muy bien.

M: Y... cuando tienes que esperar en la parada del centro para... bueno, para volver o para hacer algún viaje, ¿sientes inseguridad, estás bien, algún miedo...?

E8: Bien también porque como estás en la... estás en la marquesina no sé, nunca la verdad que no... donde me para en el centro eh... ahí sí que transita gente porque hay bares, hay bares. Entonces ahí sí que... sí que hay gente, en terrazas en verano... y la verdad que no... no tengo esa inseguridad porque se ve gente, se ve gente.

M: Ajá, muy bien. Y la zona de la... de la parada de villavesa de la clínica, eso es oscura o... o tiene luz o...

E8: Está iluminada y tiene marquesina eh... Actualmente no pero ahora... todas las paradas que he visto yo, que es algo importante, todas las que he visto yo tienen... todas tienen techo. Sobre todo marquesinas. Que protegen de la lluvia, iluminada...

M: Muy bien y, bueno, antes que me has comentado que ibas en coche a trabajar, eh... ¿elegías el coche o... una de las cosas que te hacía coger el coche era que te daba más seguridad sobre todo a la noche o así?

E8: Pues el coche a mi... más que seguridad me daba comodidad a mi eh... primer motivo, como no te... no es zona azul, es zona libre de aparcamiento donde vivo yo pues había veces que tenía el coche muy lejos apracao', y tenía que... tenía que ir, andar igual un cuarto de hora a por el coche. Pues es que la villavesa la tengo tan cerca que... motivo primero... un motivo por el que deje de coger el coche. Ya, luego... porque a veces lo tenía... muy lejos aparcao' y... y luego, otro motivo, que lo he comentado antes en la entrevista, que llegaba al mediodía con el coche y tenía que dar vueltas y vueltas y vueltas para buscar un sitio para aparcar. Y es que.... Te viene un... un... te viene un tren uno de estos que está petao' y pienso... es que no me compensa, es que tardo menos cuando voy en villavesa que cuando venía con el coche.

M: Si, entiendo.

E8: Luego, luego una cosa que me... el... en el esto... en la clínica no tenemos eh... parking. El parking es de pago, para los trabajadores. Hay dos parkings, el de los trabajadores que es gratuito pero que es muy pequeñito, solo... solo entran 25 coches me parece. Y en el parking... el parking grande eh... pues que hay que pagar para dejar ahí el coche y... me echa un poco para atrás. Nos dejan a los trabajadores una cuota más

económica... al año, pero que tienes que pagar para aparcar. En esto, entonces yo... me da mucha rabia pagar, la verdad. Que estás trabajando y llevas ahí toda la vida... y bueno también.... Otro inconveniente es que tampoco te gusta tener que dar vueltas para aparcar cuando vas al trabajo. Y luego te das vueltas y vueltas y... eso también al final... Y luego, la ventaja que tengo es que es... un turno por día eh... cuando es turno partido tienes que hacer 4 viajes pero al ser solo un turno pues vas mucho más cómoda. Y eso también condicionó el dejar... el dejar el coche y el coger la villavesa por ese tema. Porque tenía que dar muchas vueltas también y me da rabia pagar para ir a trabajar. Tener que pagar para ir a trabajar, pues no me hace gracia. Y luego, son parkings que el coche está a todo el solazo, y luego lo coges y hace mucho calor. Y cuando hace frío lo mismo. Que en otros centros, como en San Juan de Dios tienen para dejarlo y no... no tiene que estar ahí a la intemperie.

M: Sí y... y para ir de noche cuando ibas en coche... ¿más cómodo por el tema del miedo y así y tal o...?

E8: También peor, porque... a veces tenía que aparcar muy lejos de mi casa y... y luego tenía que... total que en los 10 minutos o un cuarto de hora según dónde aparcara, porque había veces que según donde aparcaba me quedaba lejos, muy lejos y... y luego tenía que venir todo ese camino andando, hasta mi casa, que igual eran 10 minutos. Ahí, ahí me daba más miedo, ahí sí que me daba más miedo, porque porque... son calles solitarias. Aquí donde vivo yo no hay... no hay comercios... es un barrio muy tranquilo, es un barrio residencial, dormitorio dormitorio como se llamaría, y no hay tiendas... las tiendas están todas cerradas, no hay comercios, no hay bares... entonces siempre me daba un poco de miedo por la noche... cuando acababa venir a casa. En cambio en la villavesa como me deja eh... a un minuto del portal pues la verdad que me siento más segura en ese sentido viniendo en villavesa, por el tema de aparcamiento, de tener que aparcar lejos.

M: Y por ejemplo aparcar en Beloso ¿te suponía algún problema relacionado con esto o así?

E8: No, no, la verdad que no porque... a la... a la noche hay menos coches. Al ser clínica. Pero claro, a la mañana entre médicos, trabajadores, pacientes, familiares de pacientes, pacientes que van a consulta... entonces aparcar era un horror, al mediodía aparcar era

un horror. En cambio a la noche pues eh... igual a la noche estamos trabajando 20 personas o 30, entonces sí que hay huecos, a la noche sí que puedes aparcar cerquita de... de la... en la zona gratuita además, a las noches sí. Pero al mediodía era un horror claro, la gente tiene costumbre a ir en coche en coche en coche. Otra cosa que yo también veía era que... claro también cada uno iba con su propio coche, entonces... una persona un coche, otra persona otro coche. Entonces si somos 50m trabajadores en el turno de mañanas pues son 50 coches, cosa que yo por ejemplo sí que me habría gustado como... como tienen en alguna empresa ir en autobuses... pues que pongan la empresa. Y que vayan recogiendo por zonas a los trabajadores. Que tú pagas un mes y ese autobús te recoge en tu barrio y luego va a por los demás y te deja directamente en tu trabajo. Y bueno, luego te devuelve. Claro pero eso... eso tiene que ser en fábricas que hay muchos trabajadores, aquí impensable. Pero bueno, que yo he ido en coche muchos años. Llevo en la clínica treinta y... no 26, y he estado yendo en coche muchos años, unos 15 años he estado yendo en coche. Pues claro, no veía más que inconvenientes.

M: Y, cuando vuelves de noche del trabajo a casa, ¿crees que las zonas por las que pasas, sea en villavesa o como sea, se pueden diferenciar como.... Como zonas más seguras y más inseguras?

E8: Sí sí sí sí. Por ejemplo eh... en las zonas en las que hay jardines, que en Pamplona hay mucho jardín, está la vuelta del castillo, está la media luna, la zona... la zona donde trabajo yo, que es Beloso Alto que son todo chalecitos, esa por la noche es miedosa. Media Luna también, son jardines, por la noche es oscuro y... y tampoco. Luego, una vez que llegas a Merindades, esa zona no, esa zona no la veo... la veo hasta bonita, alegre, porque hay mucha tienda, comercio... hay mucha luz, está la fuente, hay tráfico también. Hay movimiento de coches, ves gente por la calle, porque han estado de tiendas, hay restaurantes, bares... se ve más movimiento de gente. De Merindades hasta... hasta lo que es el Hotel de los 3 Reyes está bastante bien iluminado'. Termina los 3 Reyes y empieza ya a cambiar pues... en la zona de... la Taconera, pues que esa zona es también miedosa. La taconera y... llegamos a San Juan, esa zona está también muy iluminada, con muchas tiendas, supermercados... bares, mucha gente paseando, son aceras anchas iluminadas. Y ahí llegaríamos hasta la Avenida Bayona.... Hasta donde está el Tanatorio Irache. Desde ahí hasta San Jorge, ahí... es... pasamos por lo que es el cementerio y... la



zona del río del Arga. Y esa zona también es muy miedosa, la que va hasta San Jorge. Y ahí me bajo, ahí en una marquesina y luego ya, de San Jorge a casa podría ir andando, porque de la parada de San Miguel me deja en San Jorge. Podría ir andando, porque es la avenida de... la Avenida de San Jorge y llegar a mi casa. Pero se ve muy poca gente y luego... no es que sea racista pero... se ve mucha gente de por ahí... no sé. Que no tiene por qué ser así pero... Y luego ves bares que... hay dos o tres bares que son de musulmanes y claro, ahí solo ves hombres, no ves ninguna mujer y... y claro pues tienes que pasar por ahí. Y luego también por... por dos bares latinos, que están bebiendo, con la música muy alta... entonces claro, a mí por esa zona durante la noche me da un poco de miedo. Ese es uno de los motivos por los que la villavesa... cojo la villavesa en San Miguel, y de la clínica me bajo en una parada que luego me tengo que mover. Pero si cojo o la... o la 7 o la 9 y ya me deja en la puerta de casa y... y claro, yo cuando cogía el coche que aparcaba lejos, e igual me tenía que mover andando 10 minutos pues... yo reconozco que igual en la zona de San Jorge donde vivo yo donde la estación de tres está muy desértica. Es una zona muy desértica, están todas las bajeras cerradas. Claro no hay mucha vida. Hay cuatro bares salteaos' y... y eso bares de latinos y... no sé, me da un poco de miedo.

M: Ah, entonces podrías coger una villavesa directa sin hacer transbordo ¿no? Pero...

E8: Sí, si quisiera podría hacer en una villavesa y luego andar 10 minutos.

M: Y... de tiempo, ¿te costaría más o menos o parecido?

E8: Igual. Bueno igual un poco menos porque... depende cuanto tarde la otra villavesa... cambia, cambia. Pero bueno tampoco mucho, igual 5 minutos o... pero es una zona miedosa y... hay mucho parque y... y eso, luego bares de latinos... no me gusta. No sé, no soy racista pero... no me gusta. Bueno y luego eh... entonces si voy andando 10 minutos me costaría ir de la parada a mi casa. En cambio, si me quedo en la marquesina en... 5 o 10 minutos cojo la villavesa, y... en 5 minutos estoy en casa. Llegaría más o menos igual, igual sí, parecido. Pero bueno, estás quieta en la marquesina y... estás segura. Siempre suele haber alguien en la marquesina esperando también, o una niña, o un matrimonio... Sí, me siento muy seguro. Y luego como están quieta, que no te mueves, pues me hace sentirme más segura. En movimiento es como que... te da más miedo.

M: O sea que... evitas también moverte por algunas zonas ¿no?

E8: Sí sí, zonas verdes... zonas más oscuras, que no hay escaparates, zonas que... que no están transitadas.

M: Vale, vale, y... y me podrías decir ya... para ir terminando y así, ¿qué características tiene que tener una zona para que... para que cuando tú vas de noche andando eh, te haga sentir segura?

E8: Pues mira, por ejemplo Carlos III. O Merindades, por ejemplo. Que haya tránsito, que haya tránsito. Que haya... escaparates, luz, que haya mucha luz. Que haya eh... que ves que hay gente, gente que entra que sale. Que se vea que hay gente, andando... eso eso... el que veas gente te da mucha seguridad. Gente, gente pero... de de... de todas las edades, matrimonios, gente joven, niños... un poco de todo.

M: Ah, o sea... ¿que haya diversidad de gente?

E8: Sí sí eso, que haya mucha gente y... y diferente. Porque por ejemplo cuando... cuando paso por los bares de latinos pues... están ellos ahí, en la puerta, escuchando mucha muy alta y bebiendo y... no sé, que seguramente no me harían nada, no. Pero... no sé, prefiero evitarlo. No es que sea racista ni nada de eso pero... que tampoco me han hecho nada nunca tampoco sabes, pero... les veo ahí y... no sé, no me siento cómoda y si... si puedo evitarlo mejor.

M: Ya, sí sí, entiendo. Vale pues esto sería todo, muchas gracias

E8: Ah, ¿ya está? ¿Lo he hecho bien? \*risas\*

### **Anexo IX – Transcripción entrevista 9 – Joven, Zona urbana**

Moderadora (M)

Entrevistada (E9)

M: Bueno, eh... Buenos días, yo soy Natalia y soy estudiante de sociología en la Universidad Pública de Navarra. Y... bueno, estoy realizando mi trabajo de fin de grado sobre la movilidad nocturna en la Comarca de Pamplona. Entonces... eh, bueno, muchas gracias por... aceptar la entrevista y... bueno, esto va a, esta conversación va a ser

grabada ¿vale? Y... luego bueno eh, es para utilizarla para mi trabajo de fin de grado pero es completamente anónima y... bueno, eso.

E: Vale.

M: Vale, entonces, bueno, para empezar si me puedes decir por favor tu edad, dónde vives y... en qué zona trabajas

E9: Vale, pues bueno, yo vivo en... Echavacoiz, tengo 27 años y trabajo en la zona de... Ermitagaña.

M: Vale y... me puedes decir un poco ¿cómo son tus horarios de trabajo?

E9: Pues... mis horarios de trabajo son... en los turnos de mañana de 8:15 a 16:00 y en los de tarde de 15:30 a 22:30 o de 16:00 a 23:15 de la noche.

M: Vale. Vale, muy bien. Y me puedes contar un poco... cómo suelen ser tus trayectos de... ida y vuelta al trabajo pero, centrándote especialmente si puedes en aquellos que realizas de noche, o... en horario nocturno.

E9: Vale, pues... de normal el trayecto que hago, bueno, suelo ir andando y volver andando también. Entonces, pues lo suelo hacer pues por una zona pues, en la que... considero que me la conozco bien y pues que puedo... pues, no sé, pues que no es una zona que... esté como muy vacía o que... no haya unidad. Sino que prefiero pues que haya un poco de luz y nada, suelo volver tranquila y... pues eso, me cuestan 20 minuticos o así y... eso. No sé, si quieres que te explique el camino por el que vengo sino... no sé \*risas\*

M: Sí sí sí. Sí todo lo detallado que puedas

E9: Vale, bueno, pues cuando salgo de allá está en una zona que es un poco... no es que suela haber mucha gente ni hay muchos bares, entonces lo que hago es cambiar un poco el recorrido para ir un poco pues... por la zona de... del supermercado de Carrefour o si no pues, eh... por un... no sé muy bien cómo explicarlo. Pues voy del... piso en el que estoy hasta... el Carrefour y luego de ahí pues me voy a casa que es solo una recta. O sino a veces pues que igual lo que hago es meterme por el principio de Barañain siguiendo la cuesta del Conservatorio... de Navarra.

M: Sí, vale. Y bueno, me has dicho que... siempre sueles ir y volver andando ¿no?

E9: Sí

M: Y... ¿por qué decides ir... andando?

E9: Pues sobre todo... pues porque al final eh... el tiempo que dedico yendo en coche es parecido y a la hora que voy pues prefiero ir un poco más tranquila, mentalizándome un poco pues de que tengo que trabajar, poniéndome un poco de música y... pues también por darme un paseo, porque si no pues no... hay días que si no igual no salgo de casa, entonces pues por... por despejarme un poco.

M: Vale entonces, principalmente me has dicho que... tienes en cuenta a... a la hora de elegir como vas a trabajar, eh, pues... el tema del tiempo ¿no? Y bueno, pues el proceso un poco más de estar tú tranquila o lo que sea ¿no?

E9: Eso es

M: Y si... si tuvieses que elegir otra forma de ir hasta allá, ¿cómo irías?

E9: El coche

M: Ajá y... ¿por qué?

E: Pues porque en villavesa... no me deja donde... donde la zona en la que yo trabajo. Y luego también pues porque prefiero tener un poco más de... de libertad. Y en el coche pues voy a ir yo sola y... y también es más breve.

M: Vale, bien. Entonces me has dicho que trabajes en el turno de mañana o en el de tarde, siempre vas a pie ¿verdad?

E9: Sí, casi siempre.

M: Y... ¿crees que el sitio en el que trabajas condiciona eh... el medio de transporte que utilizas?

E9: Sí. Sí porque más que anda la villavesa no me deja ahí y... el coche pues para cuando... tampoco me gusta mucho la zona para aparcar... pues porque suele haber muchos coches... tampoco... no sé, prefiero ir andando porque luego también la vuelta pues... me sirve también un poco para desconectar y eso, si fuese en coche pues tendría que ir a un parking y tampoco me... me incita mucho eso. Prefiero ir andando.

M: Bien bien. Y, luego, eh... bueno, no estoy segura, no sé si trabajas solamente entre semana fines de semana también o...

E9: Pues suelo trabajar más entre semana pero algún fin de semana también me ha tocado.

M: Y ¿los fines de semana también tienes horario noc... o sea, que sales de noche de trabajar?

E9: Sí

M: Y ¿hay diferencia en... entre cuando te mueves de noche entre semana o los fines de semana?

E9: Sí, entre semana pues siempre hay menos gente y el fin de semana... pues los bares que hay por el camino suelen estar más llenos... suele haber más gente, más ruido y todo

M: Sí y... siempre haces a pies ¿no?

E9: También, sí.

M: Vale vale, eh... de normal, ¿el trayecto de vuelta a casa a la noche lo sueles hacer sola o acompañada?

E9: Sola. Sola porque... o salgo en un turno en el que tengo que ya volverme sola o porque mis compañeros no viven en la zona en la que vivo yo.

M: Vale, vale, muy bien. Entonces me has dicho ¿no? Que son zonas que... bueno pues que son diversas en temas de iluminación, en temas del tránsito de la gente y así.

E9: Sí.

M: Sí me pudieras describir un poco cómo son... aquellos sitios por los que pasas de camino a casa.

E9: Pues, por los que paso suelen ser un poco pues los más luminosos. Es que tampoco es una zona donde haya mucha gente entre semana sobre todo, entonces pues bueno, eh... intento evitar un poco pues la zona del parking que es como... donde no hay luz, donde no hay nadie y pues suelo ir un poco más pues por donde suele haber algún bar... pues por donde hay un poco más de... no sé, donde hay un poco más de luz, donde se

pueda ver y donde sepa también pues que... pues no sé, que es un camino que se me hace un poco más pues... tranquilo y más cómodo.

M: Sí, entiendo. Vale, entonces, ¿sueles alterar tu recorrido en función... de, no sé, igual la sensación que te de...?

E9: Sí, la verdad que sí.

M: Y qué criterios tienes en cuenta para... para decidir por dónde ir.

E9: La hora principalmente. Pues si voy de noche prefiero ir... pues o bien donde... sepa que va a haber luz o si es de día pues no me importa pasa pues por donde el parking este que te digo que de normal pues suele estar muy vacío... o que no hay mucha luz. Principalmente eso.

M: Entonces, ¿haces recorridos diferentes durante el día y la noche?

E9: Sí, sí.

M: Vale, muy bien y... eh... ¿Cuánto te cuesta de tiempo más o menos? EN el camino que sueles coger de día y en el que coges de noche

E9: Pues bastante parecido. En el de día pues igual me cuesta, pf... eh... 15 minutos un poquito... bueno sí, 15 minutos. Y en el otro pues igual... no llega a 20, o sea la diferencia son de 5 minutos, 20 minutos me cuesta, de la otra forma. También depende un poco de si, pues por lo que sea he hecho un plan después de trabajar, pues escojo el que es un poco más corto porque así además de que sé que hay gente esperando pues al final también, pues eso, tampoco es no sé... Un poco pues por prisa también hago el corto.

M: Y me has comentado como que... pues eso, evitas zonas oscuras tal y cual, pero... aun así eh... te ves obligada en algún momento a recorrer... o sea, a pesar de decidir tomar un camino u otro igual, te ves en la obligación, pues porque no te queda otra o así, de pasar por zonas o., pues que no haya mucha gente, o que no haya mucha luz o que... tu preferirías igual evitar pero que no tienes igual la posibilidad?

E9: Pues... en principio no, o sea, esas zonas son muy cortas, pero cuando decido pues, y que se, si por lo que sea luego he quedado con alguien sí que cojo el corto entonces sí que paso por ese tipo de zonas.

M: Y... ¿en general las zonas como son de... de transitadas?

E9: Poco transitadas, sí, sí sí.

M: Vale, vale. Y... bueno, si puedes por favor también eh... igual ¿no? Pues... describirme un poco que sientes, cuáles son tus sensaciones ¿no? Volviendo a casa eh.. sobre todo de noche pero también de día ¿no? Un poco...

E9: Sí, pues... cuando vuelvo de día siempre suelo estar como más tranquila. Siempre vuelvo con música porque me gusta pues... eso desconectar un poco. Pero... es como que la sensación es más de finalización del trabajo ¿no? Como... igual pensando en lo que ha pasao', o igual en qué plan voy a hacer a la tarde y desconectar un poco. Y luego si vuelvo de noche pues sí que es verdad que vuelvo bastante tranquila con la música y todo pero bueno, siempre es como que estás un poco más alerta ¿no? Pues si por lo que sea... depende en qué zonas también pues si suelen ser bares en los que están personas muy mayores... en los que suelen estar siempre personas consumiendo en exceso entonces pues... ahí es igual que me pongo... un poco en momentos de tensión pero bueno, por lo general vuelvo bastante tranquila. O sea, al final no es la misma desconexión. Al final pues como que hasta que no llego a casa pues como que no termino de desconectar del todo.

M: Y ¿alteras tu comportamiento de alguna forma... cuando te sientes igual menos segura o así?

E9: Pues cuando me siento menos segura estoy siempre como más alerta. Si vuelvo 100% tranquila es como que voy más como... pensando en mis cosas sin pensar mucho en lo que pueda pasar, es como que voy 100% relajada. Y si... si voy un poco más alerta pues al final es que estas un poco como... o sea, un poco a todo ¿no? Pues en algunos tramos voy como super desconectada y en otros pues estoy como un poco alerta pues porque como tampoco veo muy bien de lejos pues es como... pues si veo así alguna cosa rara pues enseguida como que se me pone una sensación en el cuerpo así como un poco rara pero bueno. Intento mantener la calma... la calma pero bueno hasta que no llego a casa es como que no siento descanso tampoco.

M: Vale y ¿notas diferencia en... en el cómo te sientes tu cuando haces ese recorrido a las noches entre los fines de semana y entre semana?

E9: Pues sí. En los fines de semana suelo ir poco más tranquila porque al final... hay más gente y luego también pues porque suelo eh... quedar después de... del trabajo con unas amigas y entonces es como que siempre te esperan, entonces pues al final ya como que todo el camino lo dedico un poco a pensar lo que ha pasau'... en el trabajo a la tarde, y luego llego y desconecto. Y si por lo que sea me voy a casa es como que... voy haciendo un poco de todo. Pues entre semana igual como está todo un poco más vacío y... igual hay bares muy concretos abiertos pues al final es como que voy pensando también un poco... o sea, no es que vaya pensando en eso pero igual en algún momento veo alguna cosa extraña y como voy con música y no veo muy bien de lejos pues como que me pongo alerta entonces pues como que interrumpo el estar desconectando, el estar pensando un poco en lo que ha pasado a lo largo de la tarde en el trabajo pues por... lo que pueda venir. Pero bueno.

M: Sí. Y, has comentado como que... el hecho igual de que si tienes algún plan igual te da... mayor sensación de, de seguridad o así ¿no?

E9: Sí sí, en ese caso no me importa coger algún otro sitio en el que voy a pasar, en plan que no haya nadie...

M: Y... ¿haces alguna otra cosa del estilo que te ayude a sentirte más segura o... así?

E9: Pues, con las amigas no suelo hacer nada, como mucho igual aviso a mi madre pero... pero de normal suelo, pues hasta que no llego a casa pues no cojo mucho el teléfono la verdad

M: Ajá, vale y... bueno, me podrías decir también si has modificado en algún momento en concreto ¿no? A pesar de que... bueno ya has descrito que tienes diferentes recorridos cuando vuelves de día y cuando vuelves de noche, eh... si alguna vez te ha visto obligada ¿no? A cambiar tu recorrido habitual de noche con el fin de sentirte todavía más segura

E9: Sí. Sí, sobre todo al principio que no sabía muy bien, sobre todo los primeros días que empecé a ir a trabajar pues no sabía muy bien cómo volver pues... no sé, también al explicarle a mi madre un poco por el camino pues también me dijo que tuviera un poco cuidao' pues depende de por donde pasase y tal. Sobre todo a las noches entonces pues... sí que lo cambio, en función en... de si hay gente esperándome si no... y también



pues pa' sentirme un poco más tranquila prefiero llegar 5 minutos más tarde y estar... el camino tranquila y un poco más desconectada que... Llegar un poco antes y estar un poco más en tensión.

M: Sí bueno y, también al principio em has comentado que haces el camino a pie que... y que, bueno como que escoges hacerlo andando por temas de.... Bueno pues por temas de tiempo, o lo que sea, de desconexión pero... hay, alguna vez has modificado o... cambiarías en algún momento el trayecto en... la forma en la que vas hasta allá bueno... también por lo que te toca volver, eh, para sentirte más segura?

E9: Pues yo... pienso que por el tiempo, a ver, si fuese muy necesario sí, si que lo cambiaría e iría en coche, pero al final también pues, como tengo... o sea, hasta donde aparco como también tengo, es que por tiempo no me merece la pena entonces si por lo que sea veo como que el miedo va a más pues sí que lo cambiaría pero sino pues por el, cuestión de tiempo pues... seguiría, o sea, de momento tengo pensau' seguir yendo... andando pero bueno, que si por lo que sea veo que la situación lo requiere pues sí que lo cambiaría.

M: En caso de que decidieras ir en coche, eh... ¿tienes facilidades para... aparcar para... no sé, en plan, realmente dispones de los medios como para que... te puedas sentir realmente más segura yendo en el coche, o la sensación sería similar debido a donde tienes que aparcar o...?

E9: Pues yo pienso que la sensación sería similar, porque la final también pues, hasta el parking... en el que aparcaría el coche, pues es una zona como muy tranquila que no hay ni luz, que no hay nadie, entonces al final también pues por... o sea, no considero que... o sea, al final la sensación es un poco la misma porque yo sí, cuando voy andando evito pasar por ese parking que sería donde dejaría el coche entonces también bueno, por ahorrarme un poco eso, al final no es que este cerca de mi zona de trabajo. O sea, está cerca pero 5 minutos andando o así tengo.

M: Vale, vale, y... y bueno, así un poco para ir terminando y tal, eh... ¿tú que condiciones crees que tiene que tener en general la calle, tu camino de vuelta a casa tal y cual para... ofrecerte a ti, otorgarte una mayor sensación de seguridad?

E9: Pues lo primero de todo yo diría que luz, al final el simple hecho de que haya zonas un poco más oscuras es como que tampoco sabes qué te puedes encontrar y luego también pues... que haya personas pero también qué tipo de personas ¿no? Pues si es un bar que se suelen juntar habitualmente pues personas que consumen mucho y que... generalmente son chicos pues al final eso no me transmite ningún tipo de seguridad, prefiero que haya gente por la calle haciendo vida normal como por ejemplo puede ser a las... 12 del medio día que por ejemplo la gente sale pues a dar un paseo con la bici, o con sus hijos o con el perro o lo que sea. Pues me gustaría un poco como que se mantuviera ese eso durante la noche, aunque no es que sea muy probable.

M: Vale, y luego en... en relación a moverte mediante otros medios de transporte igual como podría ser el coche o la villavesa o así, ¿qué necesitarías tu para... poder realizar un trayecto segura?

E9: Pues... me gustaría poder aparcar un poco más cerca de... de la zona de trabajo y luego sino también pues me gustaría que... en el camino a ese parking pues que esté un poco más... pues no sé con un poco más de luz y luego también con un poco más de sensación... pues de que no estás sola durante ese camino, que normalmente pues igual te juntas solamente con una persona y entonces, pues eso tampoco es que me tranquilice demasiado. Y preferiría eso, o bien que hubiese un poco más de gente o más luz o alguna opción para poder aparcar más cerca de... de la zona de trabajo.

M: Sí, vale, vale. Bueno, pues ya está, muchas gracias

E9: Vale, pues gracias a ti.

### **Anexo X – Transcripción entrevista 10 – Adulta, Zona urbana**

Moderadora (M)

Entrevistada (E10)

M: Bueno, buenas tardes, soy Natalia, estudiante de sociología aplicada en la Universidad Pública de Navarra y estoy realizando mi trabajo de fin de grado sobre la movilidad nocturna en la Comarca de Pamplona. Entonces.... eh, bueno, primero de todo muchas gracias por, por participar en la entrevista y... eh... bueno, avisar que la e,

la llamada va a ser grabada ¿vale? Para eh, poder utilizar la grabación en el trabajo, pero es totalmente anónima, ¿bien?

E10: Vale

M: Entonces, em... bueno, en primer lugar si me puedes decir por favor tu edad, dónde vives y en qué zona trabajas.

E10: Pues a ver, mi edad 55 años, vivo en Barañain y trabajo en la Rochapea en un bar. ¿digo el nombre o...?

M: No, no hace falta, no te preocupes.

E10: Vale.

M: Y... bueno, ¿puedes decirme un poco cuáles suelen ser tus horarios de trabajo?

E10: Pues en... mi horario de trabajo es un poco variable, cambia de una semana a otra, entonces una semana trabajo unas 25 horas y la siguiente trabajo 55, entonces compensa una semana con la hora. Y... entonces pues bueno, es horario de bar y pues... un poco variable. Hay semanas que trabajo de mañana, de 8:30 a 14:30. Otras veces que trabajo de tarde de 18:00 a 22:30 y... bueno y son por días, tampoco son las semanas así enteras. Y luego algún día, bueno un fin de semana tengo fiesta y otro fin de semana trabajo y a veces también cumplo los dos horarios porque... compenso, bueno al final las horas entonces hago un poco horario mezclado. Algún fin de semana me toca trabajar, pues hago los dos horarios, es de mañana y el de tarde, los dos horarios. Porque... bueno, pues es un negocio familiar y entonces al final para que unos se cojan fiesta los otros tienen que trabajar. Entonces pues eso, es un poco... horario... pues eso, que no es toda la semana de mañana y la siguiente semana de tarde, variable vamos.

M: Vale, vale, muy bien. Y... bueno, ¿me puedes decir un poco como te mueves de casa al trabajo de normal?

E10: Pues... de normal en el coche. No me... me quita mucho tiempo y comodidad claro. Ahorro tiempo y... entonces eso, en coche particular, vamos, me muevo.

M: Sí sí y ¿Cuánto tiempo te suele costar hacer el trayecto?

E10: ¿El trayecto? Un cuarto de hora

M: Vale, sí y ¿lo sueles hacer acompañada o sola? De normal.

E10: No, pues a veces eh... sola, y luego a veces cuando trabajo a la mañana y viene mi cuñada a echarnos una mano, entonces sí que viene conmigo. A trabajar.

M: Vale, vale, muy bien. Y... bueno, me has comentado que eliges el coche por comodidad y por tiempo ¿verdad?

E10: Sí, eso es, sí. Ahorro tiempo, ahorro tiempo y luego por comodidad claro.

M: Y ¿hay alguna otra cosa o así que tengas tú en cuenta para elegir el coche? O... ¿Cuáles crees que son las ventajas de moverte en coche y no de otras formas?

E10: Ah, pues por ejemplo en villavesa es... es que claro, tengo que salir pues, a lo mejor 10 minutos antes para mi parada que sería en Echavacoiz norte y... luego claro, pues esperar, bueno, puedes también controlar un poco los tiempos pero sino pues esperar y luego claro... pues el trayecto se te hace... más largo y, luego a la noche claro hay veces que yo también, o sea, hay veces que igual... bueno, te he dicho que salgo a las 22:30 pero también puede ser que nos den las 12 de la noche. Entonces los días de labor pues claro, el transporte ya público yo creo que no... bueno creo que es hasta las 12 pero... bueno o igual algún día también puedo salir más tarde a lo mejor un sábado puedo salir a las 00:30 o 1:00 de la mañana, entonces claro, pues esa... independencia de no depender de villavesas y... y eso, pues eso yo claro lo valoro mucho también en mi trabajo, porque no tengo un horario... la entrada sí, la entrada es siempre la misma, pero bueno la salida... claro, ahí también, porque también han llegado igual unos clientes que pueden estar ahí que no se van, luego tienes que estar, tienes que recoger entonces... te da mucha libertad a la hora de... de moverme pues del trabajo a casa y... y bueno de casa al trabajo también.

M: Vale, entonces, elegirías siempre el coche ¿no?

E10: Sí sí. Bueno, podría ir en bici también, pero bueno claro, también me costaría más tiempo y eso, bueno... Pero eso, más que todo por mis horarios porque a veces se me hace tarde y no sé tampoco seguro la hora de salida porque es 22:30 pero... pero eso cuando mejor porque luego si... las cenas pueden... las cenas suelen ser viernes y sábado de normal entonces ahí puedes salir bastante más tarde.

M: Ya, entiendo, bien. Y... bueno ¿hay diferencias en cómo te mueves dependiendo si entras a la mañana, a la tarde, si sales a la noche... o siempre es igual?

E10: No, no, siempre es igual. Si, siempre... siempre es igual sí.

M: Vale, y... eh... bueno, ¿crees que tu lugar de trabajo condiciona el transporte... el modo de transporte que eliges?

E10: Sí, sí, pues también, sí sí. Porque yo que sé a lo mejor si sería... por ejemplo, cuando llego al trabajo tengo... facilidad para aparcar porque tienen... los dueños del bar tienen plaza de garaje, entonces claro, eso también me viene muy bien, es muy cómodo. Entonces claro, si no tuviera esa plaza de garaje pues... si no tendría que ser, yo que sé, igual pagando... Pero claro, ahí se complicaría ya más, entonces tendría que utilizar el transporte público, pero... claro yo como eso encima en la Rochapea que tengo plaza de garaje allí para aparcar también, pues claro, al final es... todo facilidades a la hora de coger el coche. Entonces claro, me viene de perlas vamos.

M: Ya, entonces me has dicho que tienes un sitio ¿no? Para aparcar, que el tener asegurado... un sitio donde estacionar el coche al final eh... es una ventaja ¿no?

E10: Sí. Sí sí, es una ventaja grande grande. Porque bueno ahora... encima en la Rochapea han puesto zona azul, entonces claro pues una ventaja muy grande. Tendría que ir... aparcar sino de Marcelo Celayeta cara San Cristobal que ahí no hay ahora zona azul, pero claro que según que horarios está... petau' de coches, entonces... es una ventaja lo mío, sí. Reconozco que es una ventaja, sí.

M: Vale. Entonces eh... bueno me pue des describir un poco cómo son las zonas... bueno, no me has comentado cómo es la zona donde aparcas, la zona de casa y tal pero... si me pudieras explicar un poco eso también.

E10: Bien, bien. Pues en casa... tenemos también plaza de garaje entonces... claro, yo bajo el ascensor cojo el coche en la plaza de garaje y me voy a otra plaza de garaje que está nada, en frente de mi trabajo porque compraron unas plazas de garaje en... en un edificio en frente del bar. Entonces claro, para mí me resulta... pues como, comodísimo. Muy cómodo. Llego enseguida y luego eso, pues de... de mi casa... bueno de puerta a puerta casi. No me tengo que desplazar para nada ni... ni por la calle ni nada, muy cómodo.

M: Vale y... bueno, en el caso de que no tuvierais plaza de garaje, supondría algún problema para ti el hecho de desplazarte eh... a casa o al trabajo pero sobre todo em... en los momentos que son de noche o nocturnos?

E10: Hombre pues... eh... si serían horarios nocturnos... pues, hombre... sería más complicau' claro, pero bueno, pues intentaría también ir en coche y buscar sitio para aparcar más que todo por eso, porque como mi horario que no sabes a qué hora sales de trabajar no es un horario fijo a la hora de la salida... a la hora de entrada sí, pero a la hora de la salida nunca sabes a qué hora as a salir entonces sí que eh... entonces tendría que estar siempre pendiente de... pues encontrar algún sitio cerca o así.

M: Y entonces eh... bueno, si al no tener plaza de aparcamiento te tuvieras que mover por las calles de noche hasta... hasta llegar al sitio eh... donde has dejado aparcado el coche por ejemplo cuando sales de trabajar, eh... cómo, cómo sería para ti esos momentos ¿no? Quiero decir, de tener que moverte por la calle de noche para coger el coche

E10: Pues... la verdad que... hombre, pues hay luz en la zona que, en la zona que trabajo entonces yo creo que... bueno también dependería de donde he dejado el coche de si... si la zona esta iluminada o no y... pues eso.

M: ¿Consideras que la calle donde se encuentra tu trabajo es segura?

E10: Sí bueno, la verdad que no está mal. Yo no creo que sea demasiado insegura no sé, hay luz... bueno tampoco pasa mucha gente pero sí que igual... igual más que por otras calles de alrededor y que... quiero decir, que es una calle ancha y eso pues siempre es mejor ¿no?

M: Entonces em... podrías decirme para ir terminando, ¿qué condiciones crees tú que debe tener una calle para que tú la sientas como segura y... bueno y vayas tranquila o así por ella?

E10: Pues yo diría que lo más importante es... eso lo que he dicho, la iluminación, que esté iluminada. Y luego... pues eso, si es amplia, amplia ósea, que no es una calle estrechica... o que tiene muchos recovecos... pues... pues yo eso lo considero segura. Ya cuando te tienes que meter entre calles, que están más oscuras, a lo mejor mal iluminadas... y luego pues que hay como... muchos recovecos o... no sé no... y luego que

se vea poco coche, que anda muy poco coche, que transita eso, que no hay casi tránsito, entonces siempre me da más respeto. O sea, contra más iluminada y más ancha me... me da más confianza.

M: Ajá, entiendo. Bien, bueno, pues ya estaría. Muchas gracias.

E10: Ah, ¿ya está?