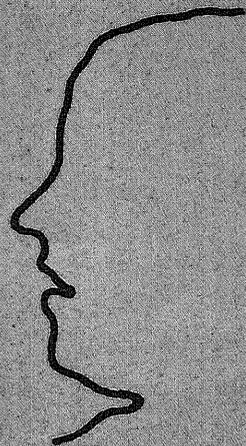


Trabajos
en



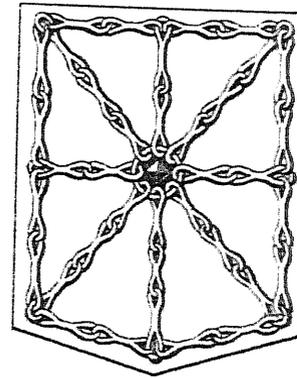
el hombre

Félix-D. Sesma Catalán

MAESTRO NACIONAL
ALFEREZ DE INGENIEROS

Al Colegio fuese con
todo afecto.

El Autor.



A la Excma. Diputación Foral y Provin-
cial de Navarra en prueba de un gratisimo
deber de agradecimiento a su patrocinio.

El Autor.

A MANERA DE PRÓLOGO

A las ventajas generales de todo trabajo manual sugeridor de iniciativas, afición al trabajo, depuración del buen gusto, formación del carácter..., presenta el trabajo en alambre como propia el adiestramiento de manos y muñecas, con notorio beneficio para nuestros futuros obreros de taller. No requiere banco especial, ni utillaje costoso.

La serie de trabajos realizados en la presente colección lo fueron exclusivamente con *alicates de puntas redondas*.

MARCHA GENERAL. — Es necesario confeccionar objetos copiados. La iniciativa y gusto de los alumnos han de despertarse en la busca y realización de modelos.

El trabajo se hará poniendo el alambre sobre el esquema tantas veces sea necesario, a fin de asegurarse si el ángulo o curvatura se ha obtenido exactamente.

Para enderezar el alambre se resbala tenso sobre una tabla fija. Para plegarle o curvarle manteniéndose con los alicates y se fuerza con la otra mano. Las grandes curvaturas se hacen con los pulgares; las medianas, con alicates planos, si se dispone; en su defecto, con los de puntas redondas; así como las pequeñas, lazos y anillas.

El alumno debería llevar una libreta donde consignase el dibujo, croquis de perfil, materias necesarias, dimensiones y operaciones realizadas.

El profesor tendrá en cuenta: dificultades de trazado, resistencia de los materiales, procedimientos y tiempo de trabajo.

Por nuestra parte hemos procurado graduar las formas y dificultades y despertar el interés con la variedad. En la colección resaltan secciones perfectamente definidas: dibujo geométrico; objetos conocidos; actitudes; adorno; parte práctica y sección artística.

APLICACIONES.—Confección de cadenas, enlaces, objetos varios, cadena del agrimensor... Esta se obtiene con un alambre de 3 mm. Constará de 48 eslabones de 40 cm. 51 anillos y 2 empuñaduras con un eslabón corto cada una. También serán necesarios algunos clavos para fijarlos en el suelo.

UTILLAJE COMPLEMENTARIO. — Si se desea puede disponerse de *alicates universales* con sus puntas planas y recortadas interiormente que impiden se deslice el alambre y en su costado un diente a bisel para cortar. *Alicates cortantes*. Un muelle en espiral los mantiene abiertos, resultando más manejables. Estos y los de puntas redondas están constituidos por dos palancas acopladas de primer orden.

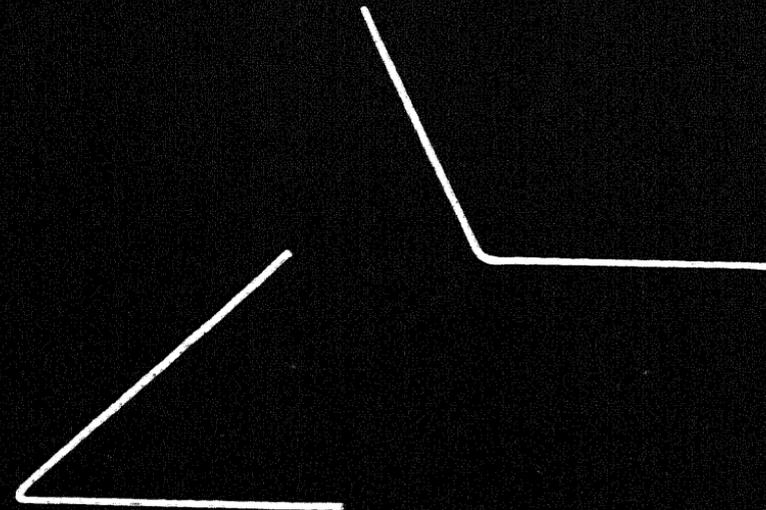
Un tornillo que comprende una rosca con aletas para sujetarlo, otra de filete cuadrado movida por una manivela y dos bocados o ranuras de hierro.

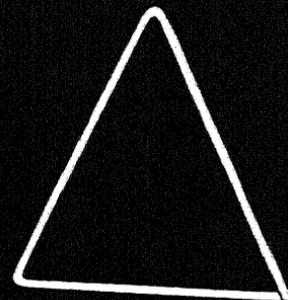
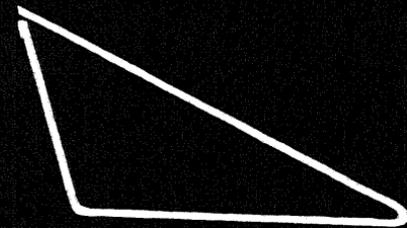
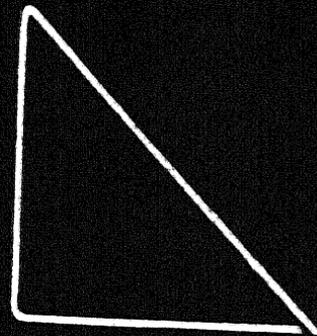
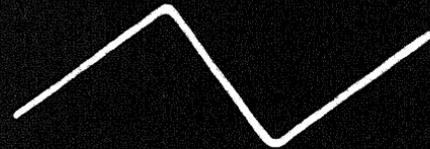
Una lima de acero forjado, recortado y templado.

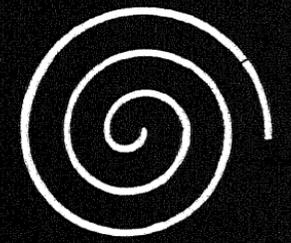
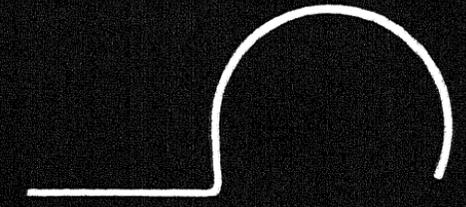
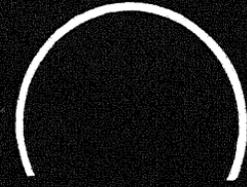
NOTA. — Este material se conserva poniendo una gota de aceite en sus articulaciones y recubriéndole ligeramente de grasa no salada.

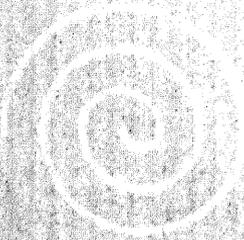
OTRA. — Estos trabajos serán un auxiliar en los primeros años escolares, como dibujos al clarión.

Tafalla, 1936.

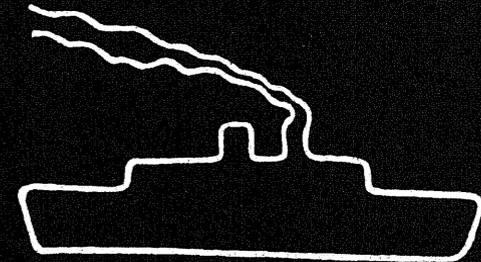
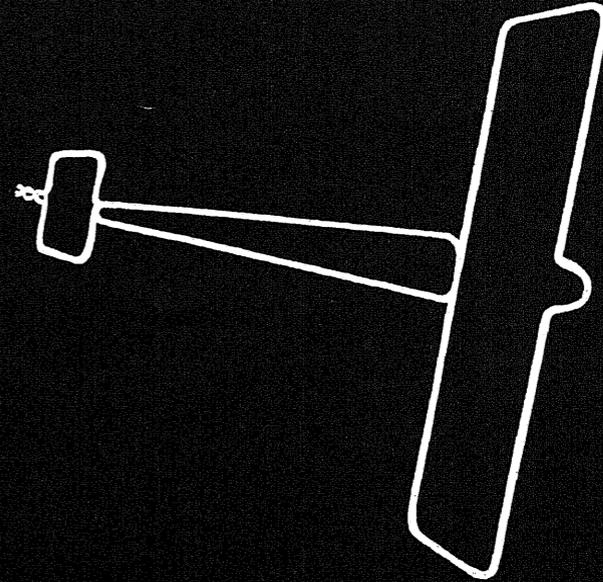
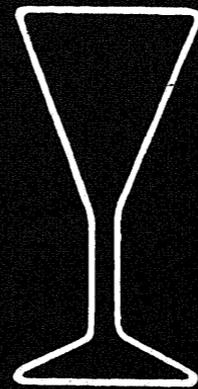


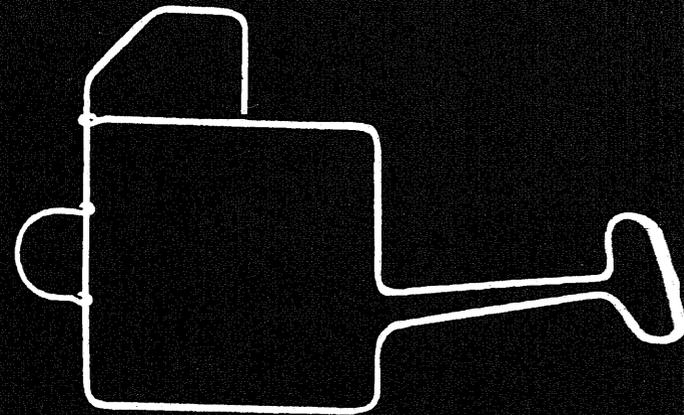
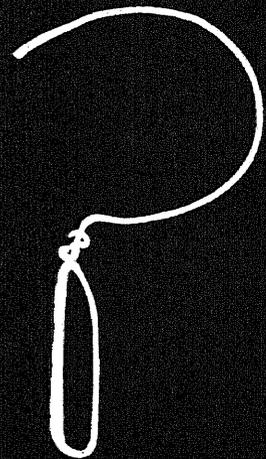
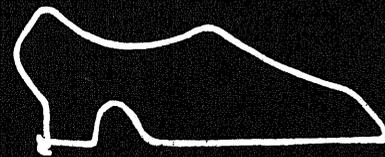


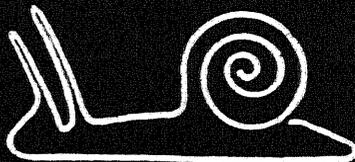
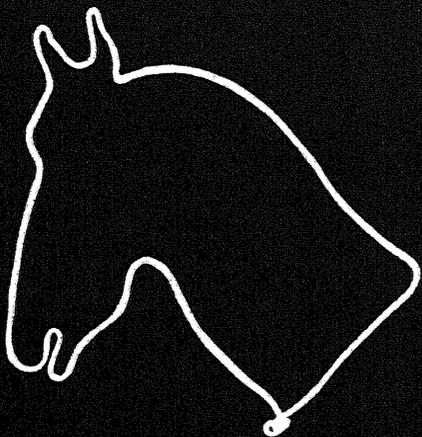
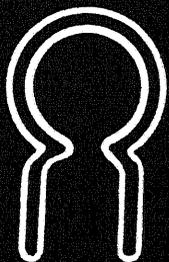


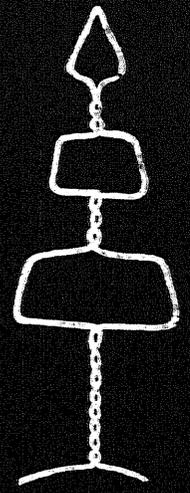
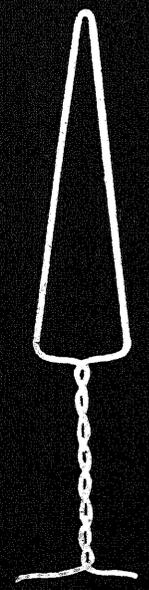


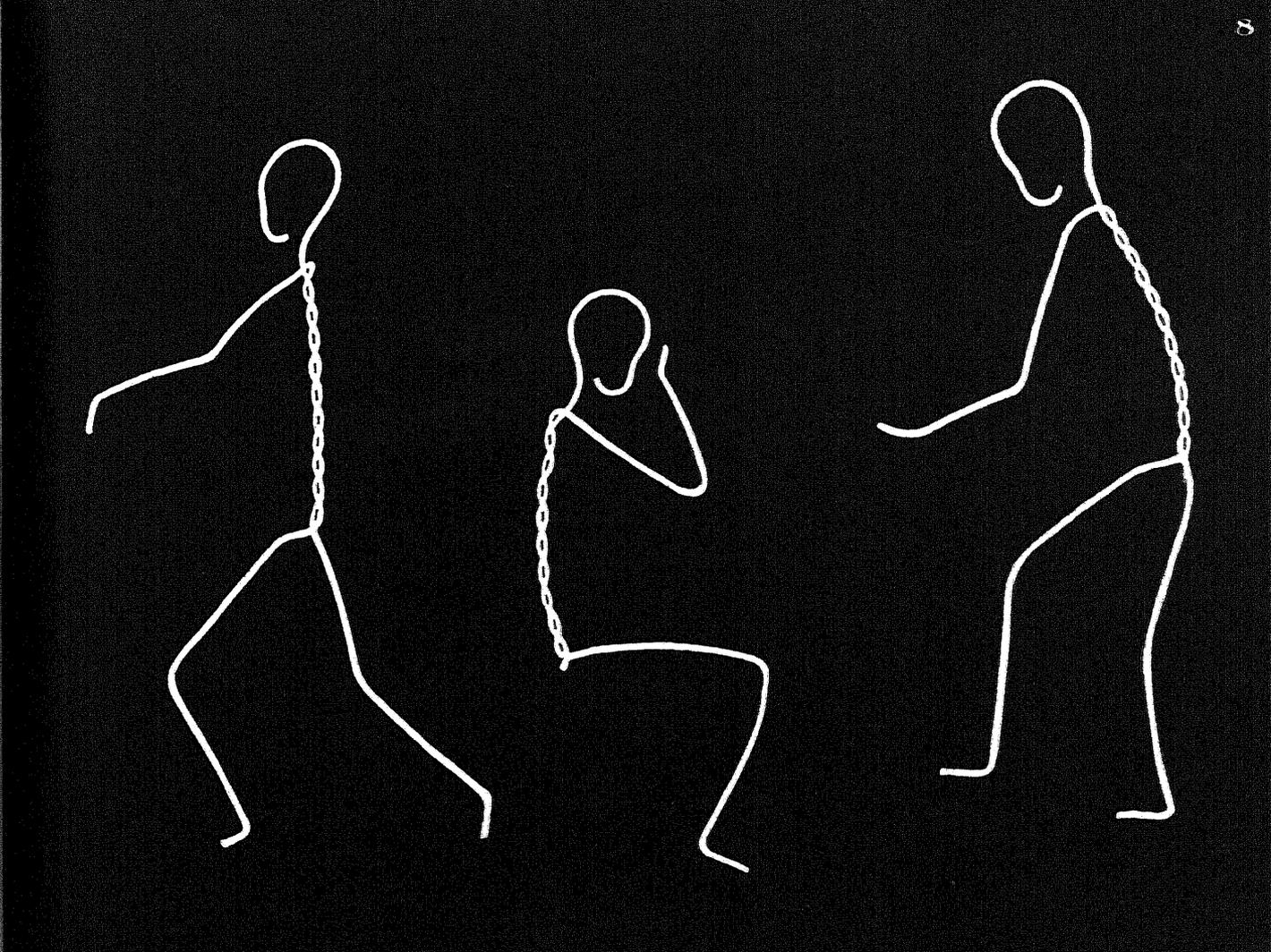
upna

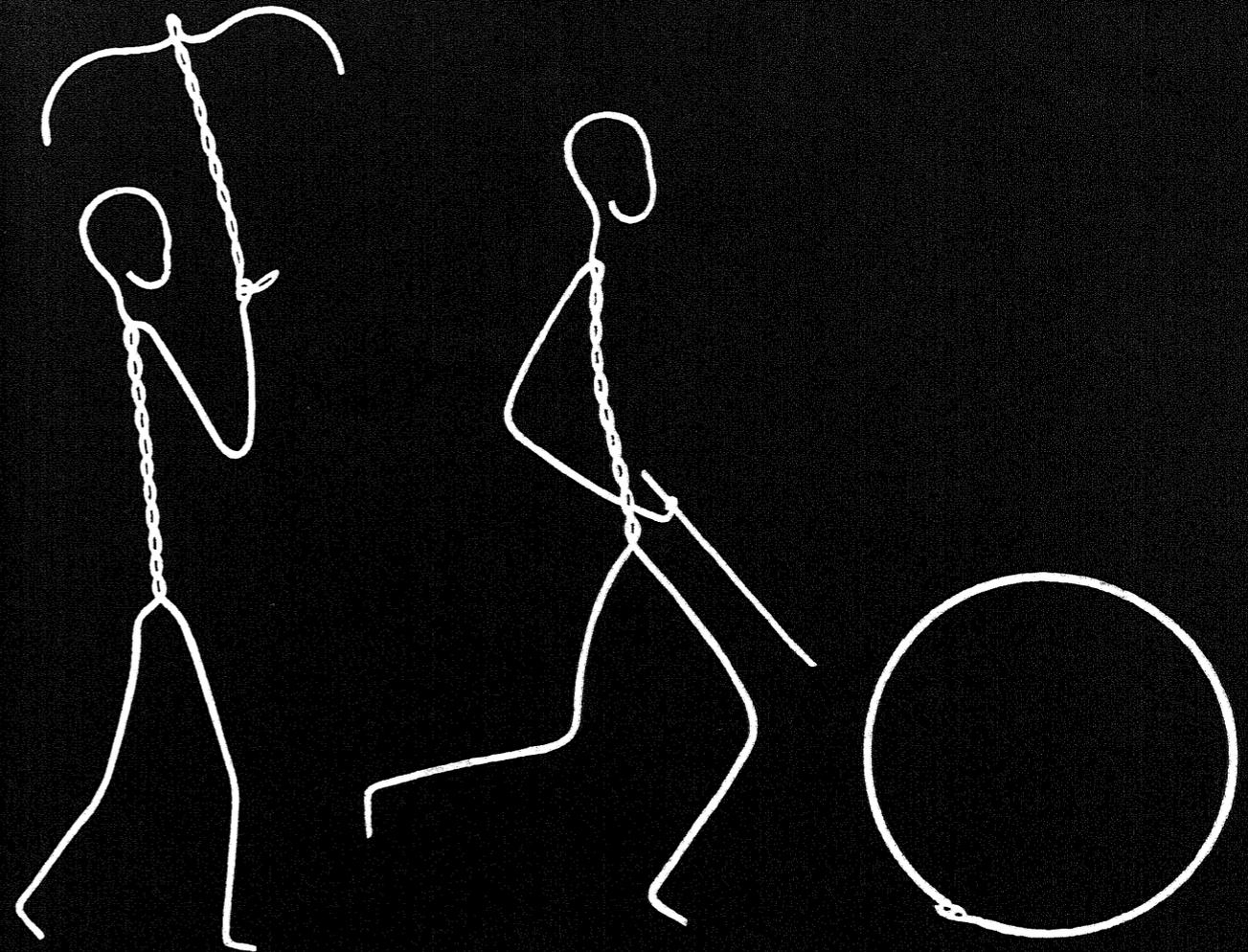


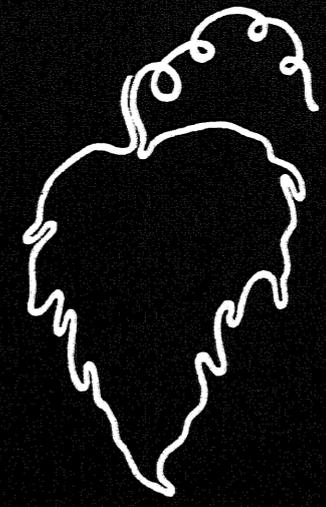
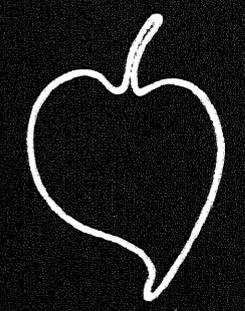
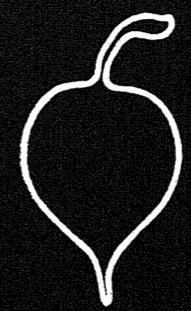








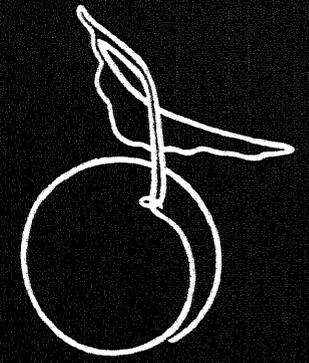
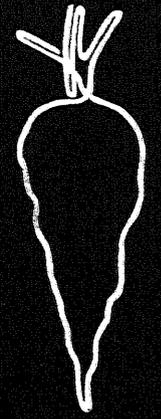
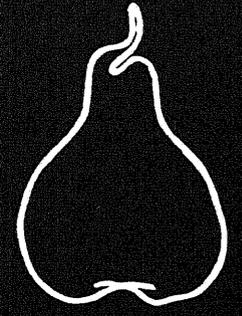




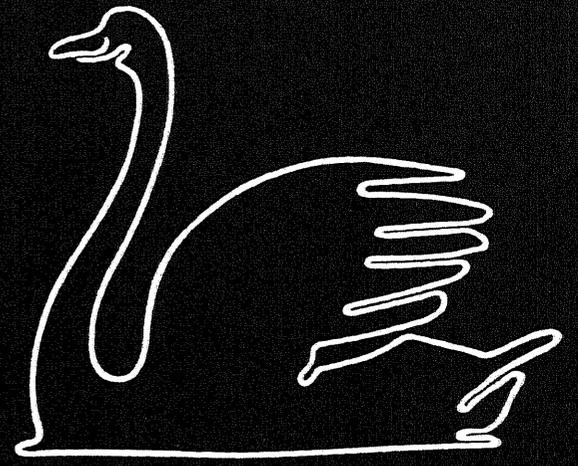
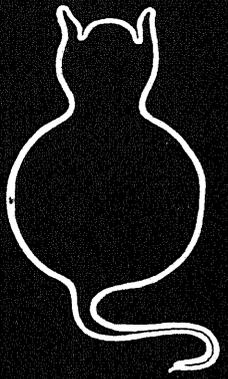
Sombras

España

Muñoz



Olas



C

L

F

B

d

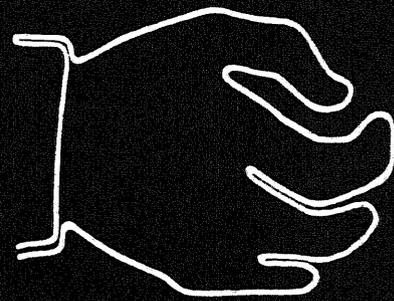
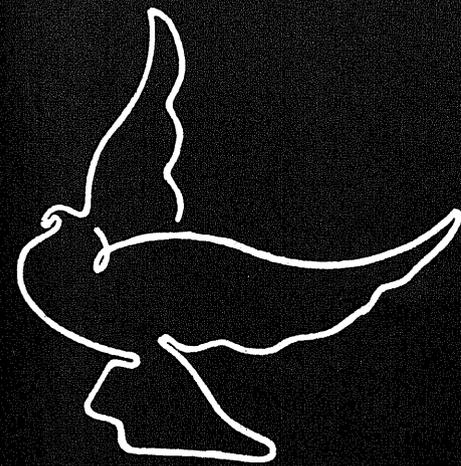
Q

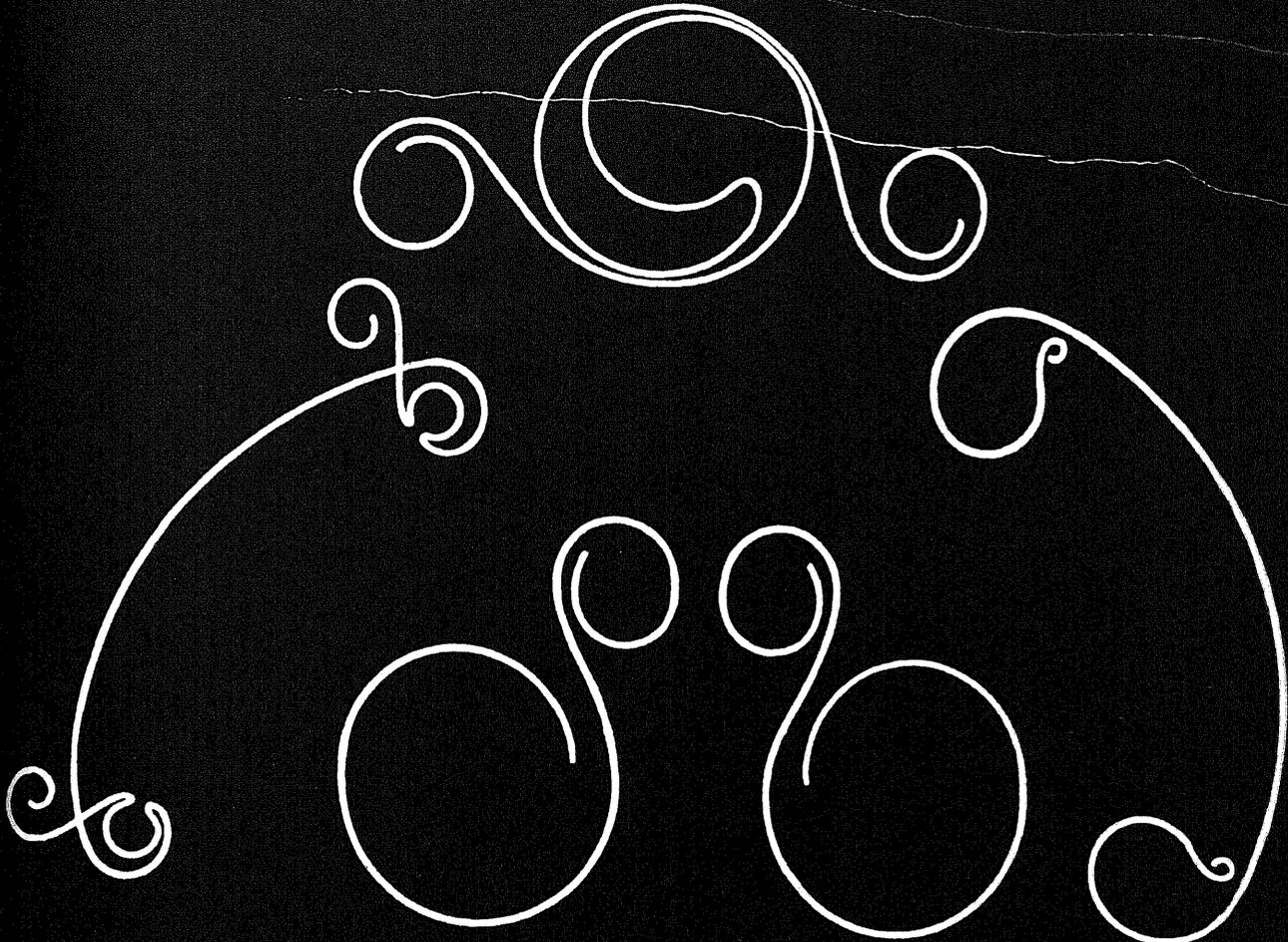
D

u

h

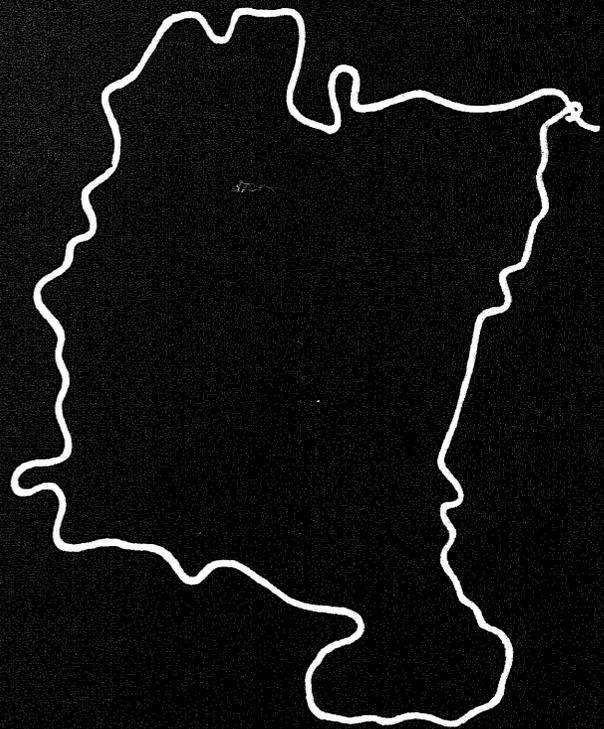
v

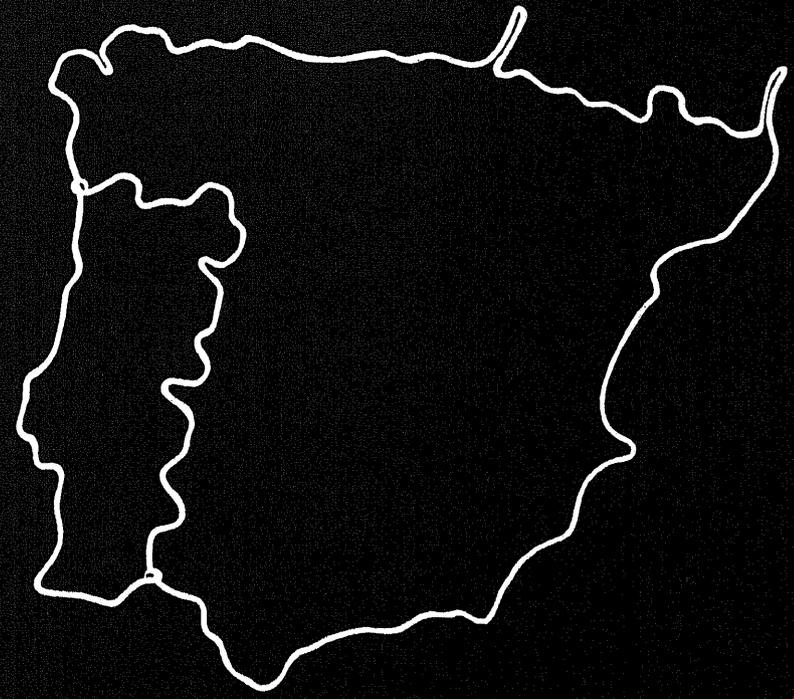


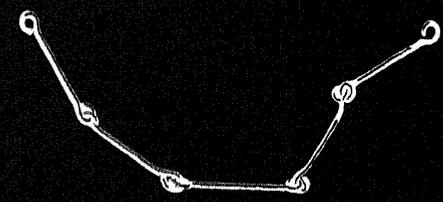
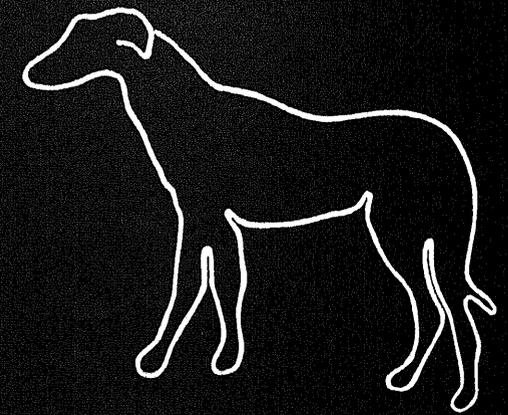




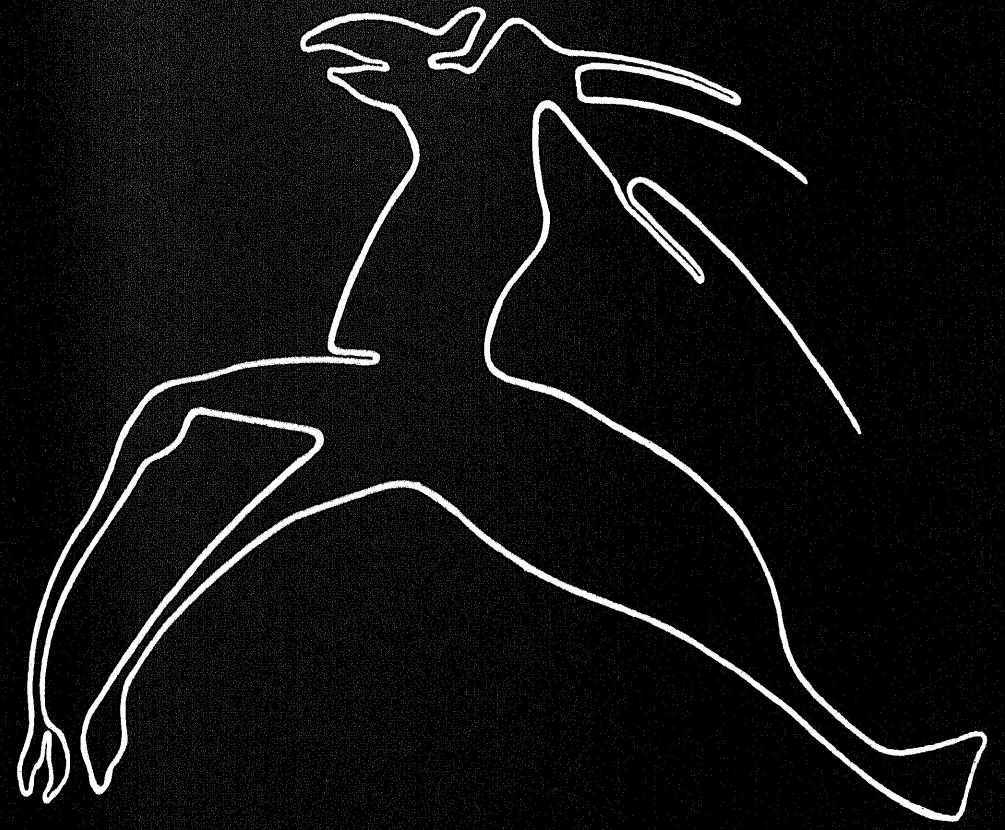
NAVARRA

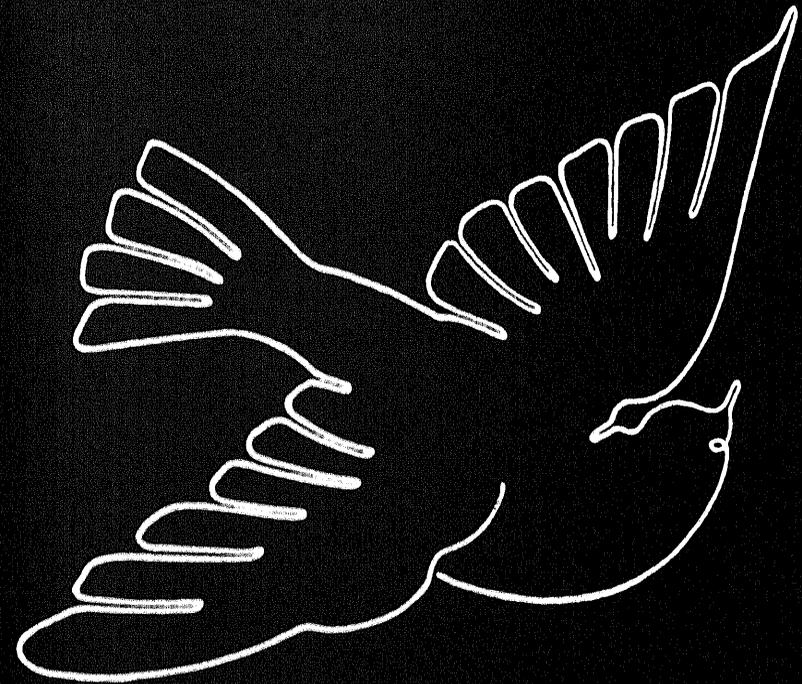


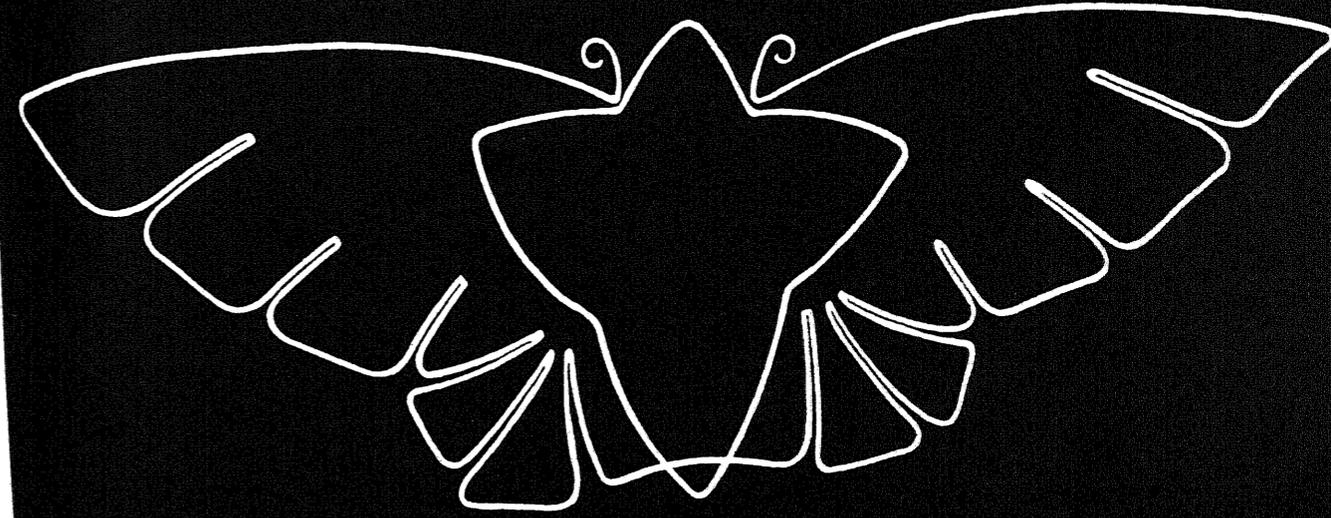


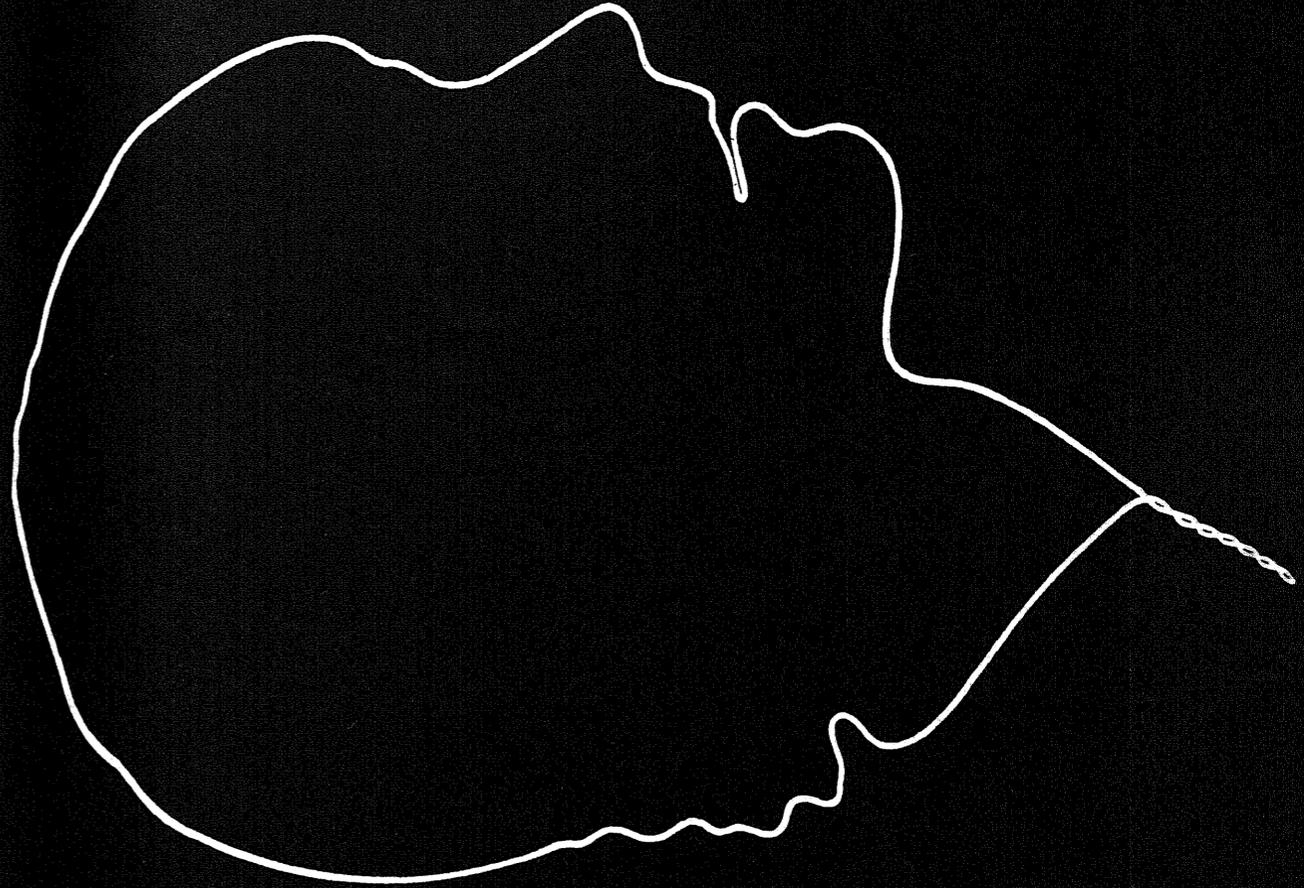


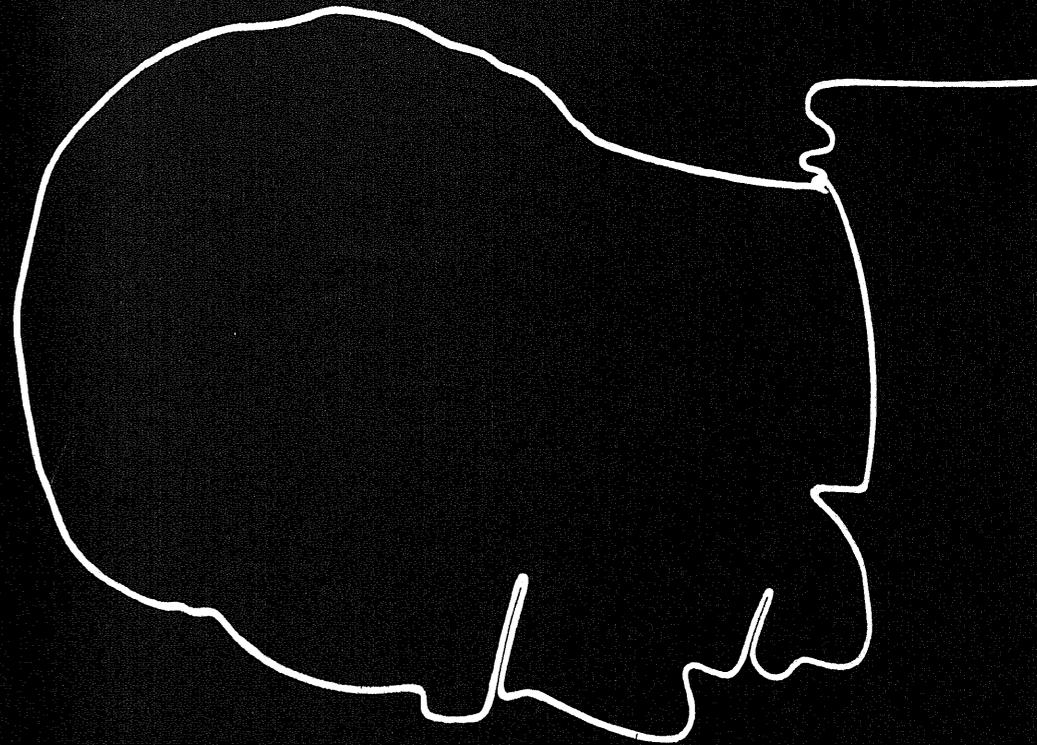
upna

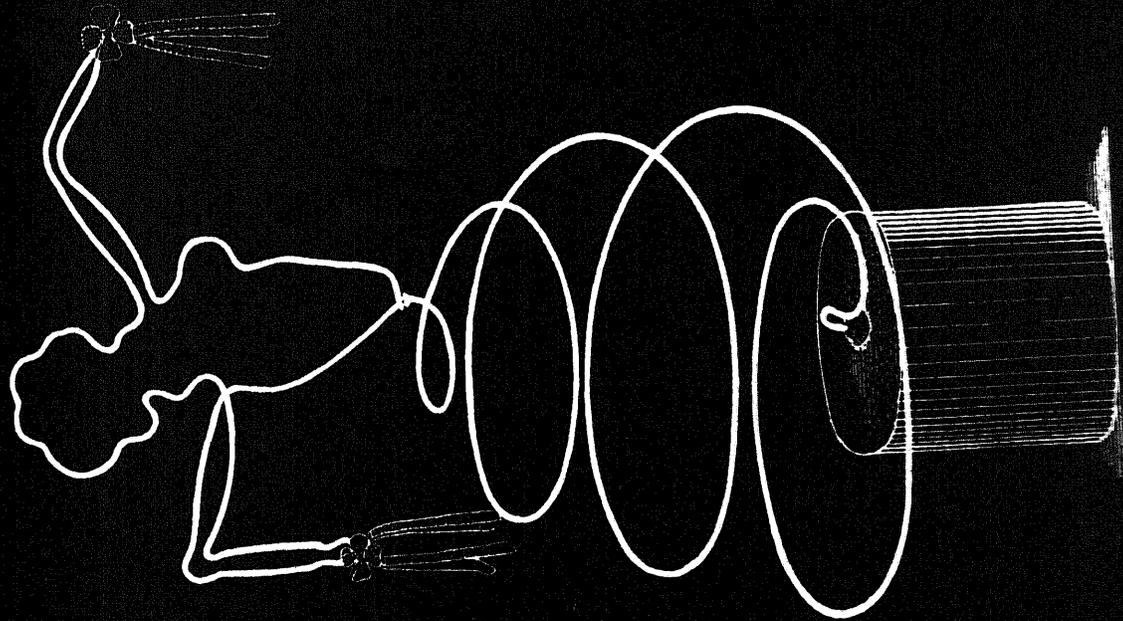












Próximamente "RELIEVES"

3 Ptas.