

 	DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS IKASKETEN AMAIERAKO LANARI BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKRIBAPENA	PC 934 ANX1
---	--	-------------

Campos OBLIGATORIOS/NAHITAEZ betebeharrekoeremuak	
AÑO/ URTEA (2015): 2015	Trabajo Fin de Grado (TFG) / GraduAmaierako Lana (GAL) <input checked="" type="checkbox"/> X Trabajo Fin de Máster (TFM) / Master Amaierako Lana (MAL) <input type="checkbox"/>
Título del TFG/TFM/ GAL/MALarenizenburua: Kontaketa testuak ahozko hizkuntzan	
Autor(Apellidos, Nombre)/ Egilea(Deiturak, izena): Marta Cilveti Loperena	
Director / Zuzendaria: J.J. Zubiri	UPNA / NUP <input checked="" type="checkbox"/> X Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri) <input type="checkbox"/>
Codirector, si existe / Zuzendarikidea, halakorik badago <input type="checkbox"/>	UPNA / NUP <input type="checkbox"/> Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri) <input type="checkbox"/>

Inglés Ingelesa	Abstract(Resumen de 100-250 palabras)/ Abstract(Laburpena 100-250 hitzetan)
	<p>Emotional Education is a paradigm of pedagogy because emotional balance contributes to the development of the child. Integral development encompasses the development of communicative competence, which is important to build relationships and socialize.</p> <p>In this paper, the theories of language acquisition, the importance of oral communication, the classification of different types of text, literary and non-literary narrative are developed and extensive information about Emotional Education is provided. Not only that, what the role of the teacher in the classroom should be is specified.</p> <p>After the theory, considering some theoretical aspects, they are explained various activities in order to link the narrative and emotion, using emotionally charged experiences. Also, I give some tips for implementing them.</p>
	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
	Keywords: storytelling; language development; development of Emotional Intelligence; Emotional Education; teaching role.

Campos OPTATIVOS / AUKERAKO eremuak	
EG	Abstract(Resumen de 100-250 palabras) / Abstract(Laburpena 100-250 hitzetan)

La Educación Emocional es un paradigma de la pedagogía, ya que, el equilibrio emocional contribuye en el desarrollo integral del niño. El desarrollo integral engloba el desarrollo de la competencia comunicativa, que a su vez es importante para establecer relaciones y socializarse.

En este trabajo se desarrollan las teorías sobre la adquisición del lenguaje, la importancia de la oralidad, la clasificación de los diferentes tipos de texto, la narración literaria y la no literaria y se aporta información extensa sobre la Educación Emocional. No solo eso, además se especifica cuál ha de ser el rol del profesor en el aula.

Después de explicar la teoría, teniendo en cuenta algunos aspectos teóricos, explico varias actividades en aras de vincular la narración y las emociones, aprovechando la narración de experiencias con carga emocional. Además, doy algunos consejos para la puesta en práctica de las mismas.

Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiakedo hitz gakoak (gehienez 5)

Palabras clave: narración oral; desarrollo lingüístico; desarrollo de la Inteligencia Emocional; Educación Emocional; papel docente.

Abstract(Resumen de 100-250 palabras) // Abstract(Laburpena 100-250 hitzetan)

Egun, Hezkuntza Emozionala pedagogiaren paradigma bat da, izan ere, oreka emozionalak haurren garapen integralean berebiziko garrantzia du. Garapen integralean hizkuntzaren garapena barne dago, harremanak sortzeko eta sozializatzeko horren inportantea dena.

Bertan, hizkuntzaren jabeak buruzko teorien laburpena, ahozotasunaren garrantzia, testu mota desberdinen sailkapena, kontaketa literario zein ez literarioen eta Hezkuntza Emozionalaren inguruko informazio sakona eskaintzen da. Ez hori bakarrik, irakaslearen papera nolakoa izan behar duen xedatzen da.

Teoria azaldu ostean, ekarpen teoriko batzuk kontuan hartuta, hainbat jardura azaldu ditut ahozko kontaketa eta emozioen arteko lotura eginez, karga emozionala duten esperientzien kontaketa aprobetxatuz. Gainera, hauek praktikan jartzeko zenbait aholku eskaintzen ditut.

	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiakedohitzgakoak (gehienez 5)
	Hitz gakoak: Ahozko kontaketa; hizkuntzaren garapena; Adimen Emozionalaren garapena; Hezkuntza Emozionala; irakaslearen papera.
Otro Idioma Bestehizk. bat	Abstract(Resumen de 100-250 palabras) // Abstract(Laburpena 100-250 hitzetan)
	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiakedohitzgakoak (gehienez 5)