

 	DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS IKASKETEN AMAIERAKO LANARI BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKTRIBAPENA	PC 934 ANX1
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

Campos OBLIGATORIOS / NAHITAEZ bete beharreko eremuak	
AÑO / URTEA (20xx): 2015	Trabajo Fin de Grado (TFG) / Gradu Amaierako Lana (GAL) <input checked="" type="checkbox"/> X Trabajo Fin de Máster (TFM) / Master Amaierako Lana (MAL) <input type="checkbox"/>
Título del TFG/TFM / GAL/MALaren izenburua: Heriotza eta dolua ulertuz, haur hezkuntzan joarrazeko baliabide didaktikoak.	
Autor (Apellidos, Nombre) / Egilea (Deiturak, izena): Mayalen Dufur de Ynchausti	
Director / Zuzendaria: Sonia Esarte Eserverri	UPNA / NUP <input checked="" type="checkbox"/> X Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)
Codirector, si existe / Zuzendarikidea, halakorik badago	UPNA / NUP <input type="checkbox"/> Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)

Inglés Ingelesa	Abstract (Resumen de 100-250 palabras)/ Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
	<p>This paper deals with child bereavement. This issue is not known in the field of education but is very interesting and universal. This work consists of two parts : one is the theory and practice on the other side, we have different activities to deal with death and mourning and guidelines for parents mothers and teachers . It has given much importance to the issue of death. Death is not the only reason to be in mourning but in our society death is a "taboo " and through this work is to verify the importance of talking to children naturally death. It is very important to know that in each stage of things are to be explained in a way. In the practical part there are several proposed activities and these both open and flexible.</p>
	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
	Keywords: Death; mourning; pedagogy of death; developmental stage and school-family relationship.

Campos OPTATIVOS / AUKERAKO eremuak

Castellano Gaztelania	Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
	<p>Este trabajo trata sobre el duelo infantil. Este tema no es nada conocido en el ámbito de la educación pero es muy interesante y universal. Este trabajo consta de dos partes: por un lado está la parte teórica y por otra parte la parte práctica en la que se nos presentan diferentes actividades para tratar la muerte y el duelo y unas pautas para padres/madres y profesores/as.</p> <p>Se le ha dado mucha importancia al tema de la muerte. La muerte no es el único motivo para estar en duelo pero en nuestra sociedad la muerte es un tema “tabú” y mediante este trabajo se quiere constatar la importancia de hablar a los niños y niñas con naturalidad de la muerte.</p> <p>Es muy importante saber que en cada etapa evolutiva las cosas hay que explicarlas de una manera.</p> <p>En la parte práctica hay varias actividades propuestas y estas tanto abiertas como flexibles.</p>
	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
	<p>Muerte; duelo; pedagogía de la muerte; etapa evolutiva y relación escuela-familia.</p>
a EU	Abstract (Resumen de 100-250 palabras) // Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)

Lan hau, haurren doluari buruzkoa da. Gai hau ez da betere ezaguna irakaskuntza arloan baina oso interesgarria eta unibertuala da. Lan honetan bi atal nagusi aurkitu ditzazkegu: alde batetik atal teorikoa zeinetan doluaren inguruko atal teorikoa azaltzen den eta bestetik atal praktikoa zeinetan haur hezkuntzako ikasleekin egin daiteken esku hartzea eta familia zein irakasleentzako jokabide pautak zehazten diren.

Heriotzaren gaiari garrantzi handia eman zaio. Dolu prozesu batetan murgilduta egoteko arrazoi bakarra ez bada ere, gure gizartean gai hori “tabu” bat delako eta haurrei heriotzari buruz modu natural batetan hitz egiteko arrazoiak aipatu eta nabarmendu nahi zirelako.

Lan honetan oso argi utzi izan nahi da haurren etapa ebolutiboaren arabera modu batean edo bestean biziko duela dolua, beraz, oso kontutan izan behar da ze etapan dagoen haurra modu batez ala bestez hitz egiteko.

Bigarren atalean agertzen diren proposamen didaktikoak malguak eta irekiak dira haur bakoitzaren egoerara moldatzeko.

Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)

Heriotza; dolua; heriotzaren pedagogia; etapa ebolutiboa eta familia-eskola harremana.