

 	<b>DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS IKASKETEN AMAIERAKO LANARI BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKRIAPENA</b>	PC 934 ANX1
---	---	-------------

Campos OBLIGATORIOS / NAHITAEZ bete beharreko eremuak	
<b>AÑO / URTEA (20xx):</b> 2015	<b>Trabajo Fin de Grado (TFG) / Gradu Amaierako Lana (GAL)</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Trabajo Fin de Máster (TFM) / Master Amaierako Lana (MAL)</b> <input type="checkbox"/>
<b>Título del TFG/TFM / GAL/MALaren izenburua:</b>   Iniciación a la lectoescritura a través de un proyecto de lengua.	
<b>Autor (Apellidos, Nombre) / Egilea (Deiturak, izena):</b> Ainhoa Munarriz Bazterrechea	
<b>Director / Zuzendaria:</b> Juan Karlos Lopez-Mugartza Iriarte	<b>UPNA / NUP</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)</b>
<b>Codirector, si existe / Zuzendarikidea, halakorik badago</b> 	<b>UPNA / NUP</b> <input type="checkbox"/> <b>Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)</b>

<b>Inglés Ingelesa</b>	<b>Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</b>	
	<p>In this essay a language project is presented that is designed to put it into practice in the second stage of pre-school education. The aim of this project is to work the contents as a globalized way giving a special emphasis to the study of reading and writing, because of both of them are two processes that begin to acquire by the end of this educational stage.</p> <p>To design the didactic proposal, first different aspects related to language have been analyzed, as language acquisition, concepts of reading and writing, phases of reading and writing acquisition, different methodologies for teaching the language, etc. After analyzing all these contents and taking into account the teaching sequence for teaching written composition raised by Anna Camps, it has been proceeded to design the language project.</p>	
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td data-bbox="284 1496 1489 1563" style="background-color: #d3d3d3;"> <b>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</b> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="284 1563 1489 1691"> <b>Keywords:</b> language project; Pre-school education; reading and writing; language; methodologies.   </td> </tr> </table>	<b>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</b>
<b>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</b>		
<b>Keywords:</b> language project; Pre-school education; reading and writing; language; methodologies.		

Campos OPTATIVOS / AUKERAKO eremuak	
<b>no Ga</b>	<b>Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</b>

En este trabajo se presenta un proyecto de lengua diseñado para llevarlo a la práctica en el segundo ciclo de Educación Infantil. A través de este proyecto se plantea trabajar los contenidos de manera globalizada, dándole especial hincapié al trabajo de la lectoescritura, ya que son dos procesos que se comienzan a adquirir a finales de esta etapa educativa.

Para poder diseñar la propuesta didáctica, primeramente se han analizado diferentes aspectos relacionados con el lenguaje, como la adquisición del lenguaje, conceptos de la lectura y escritura, fases de adquisición de la lectoescritura, diferentes metodologías empleadas para la enseñanza de la lengua, etc. Una vez analizados todos estos contenidos y teniendo en cuenta la secuencia didáctica para la enseñanza de la composición escrita planteada por Anna Camps, se ha procedido al diseño del proyecto de lengua.

**Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)**

*Palabras clave:* proyecto de lengua; Educación Infantil; lectoescritura; lenguaje; metodologías.

**Abstract (Resumen de 100-250 palabras) // Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)**

Lan honetan Haur Hezkuntzako bigarren zikloan praktikara eramateko Hizkuntza Proiektua bat aurkezten da. Proiektu honen bidez, edukiak modu globalizatuan lantzea proposatzen da, irakurketa-idazketari garrantzia handia emanez. Azken hauek hezkuntza etapa honen bukaeran berenganatzen hasten diren bi prozesuak direlako.

Proposamen didaktiko hau diseinatzeko, lehendabizi hizkuntzarekin erlazionatutako aspektu desberdinak aztertu dira, hala nola, hizkuntzaren eskurapena, irakurketa eta idazketa kontzeptuak, irakurketa eta idazketaren eskurapen faseak, hizkuntzak irakasteko erabili diren metodologia ezberdinak, e.a. Kontzeptu guzti hauek aztertu ondoren eta bide batez Anna Camps-ek idazten irakasteko proposatzen duen sekuentzia didaktikoa kontuan hartuz, hizkuntza proiektua diseinatzeari ekin diot.

**Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)**

*Hitz gakoak:* hizkuntza proiektua; Haur Hezkuntza, irakurketa-idazketa; lengoia; metodologiak.

<b>Otro Idioma</b> <b>Beste hizk. bat</b>	<b>Abstract (Resumen de 100-250 palabras) // Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</b>
	<b>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</b>