

 	DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS IKASKETEN AMAIERAKO LANARI BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKRIBAPENA	PC 934 ANX1
---	--	-------------

Campos OBLIGATORIOS / NAHITAEZ bete beharreko eremuak	
AÑO / URTEA (20xx): 2015	Trabajo Fin de Grado (TFG) / Gradu Amaierako Lana (GAL) (X) Trabajo Fin de Máster (TFM) / Master Amaierako Lana (MAL)
Título del TFG/TFM / GAL/MALaren izenburua: Análisis y propuesta práctica para usar el museo como herramienta educativa	
Autor (Apellidos, Nombre) / Egilea (Deiturak, izena): Javier Lumbreras Vilas	
Director / Zuzendaria: Betisa San Millán García	UPNA / NUP (X) Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)
Codirector, si existe / Zuzendarikidea, halakorik badago 	UPNA / NUP <input type="checkbox"/> Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)

Ingles Ingelesa	Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
	<p>The museum is an educational tool as different many, but it is necessary to know his evolution and the different trends in education in museums, to be able to raise a suitable form an offer that integrates this tool in a project. For it a study has been done on this subject matter, having in it counts the different perspectives that exist and his implication for the professorship at the moment of raising an offer. In addition an analysis of a museum has been realized to educational level that shows the educational offer that offers this institution, which are the resources we are going to have if we plan a visit to the museum. Finally there appears a practical offer, fruit of the reflection of the theoretical study and the analysis. This practical offer shows in what there make concrete the theoretical exposed concepts and to use as example how it is possible to include the museum in the current education.</p>
	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
	Educational profession; constructivism; participation activates; education in museums; critical reflection.

Campos OPTATIVOS / AUKERAKO eremuak	
Castellano Gaztelania	Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
	<p>El museo es una herramienta educativa como muchas otras, pero hay que conocer su evolución y las distintas tendencias en educación museística, para poder plantear de forma adecuada una propuesta que integre esta herramienta en el proyecto. Para ello se ha hecho un estudio sobre esta temática, teniendo en cuenta las diferentes perspectivas que existen y su implicación para el profesorado a la hora de plantear una propuesta. Además se ha realizado un análisis de un museo a nivel educativo que muestra la oferta educativa que ofrece esta institución, que son los recursos de los que vamos a disponer si planificamos una visita al museo. Por último se plantea una propuesta práctica, fruto de la reflexión del estudio teórico y el análisis. Esta propuesta práctica muestra en qué se concretan los conceptos teóricos expuestos y servir como ejemplo de cómo se puede incluir el museo en la educación actual</p>

	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
	Profesión docente; constructivismo; participación activa; educación museística; reflexión crítica.
Euskera	Abstract (Resumen de 100-250 palabras) // Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
Euskara	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
Otro Idioma	Abstract (Resumen de 100-250 palabras) // Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
Beste hizk. bat	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)