

 	DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS IKASKETEN AMAIERAKO LANARI BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKTRIBAPENA	PC 934 ANX1
---	---	-------------

Campos OBLIGATORIOS / NAHITAEZ bete beharreko eremuak	
AÑO / URTEA (20xx): 2015	Trabajo Fin de Grado (TFG) / Gradu Amaierako Lana (GAL) <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo Fin de Máster (TFM) / Master Amaierako Lana (MAL) <input type="checkbox"/>
Título del TFG/TFM / GAL/MALaren izenburua: [LA MÚSICA EN EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA]	
Autor (Apellidos, Nombre) / Egilea (Deiturak, izena): ROCÍO SOLDEVILLA PÉREZ	
Director / Zuzendaria: ARANTZA ALMOGUERA MARTÓN	UPNA / NUP X Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri) []
Codirector, si existe / Zuzendarikidea, halakorik badago	UPNA / NUP <input type="checkbox"/> Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri) []

Inglés Ingelesa	<p>Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</p> <p>In this essay we produce a curriculum analysis of Music Education in Primary Education along the different educational laws that have been implemented throughout the history of both Spain and the Autonomous Community of Navarra. On one hand, we will see how important and necessary Music is in the integral development of people in children. On the other hand, we will analyze the current situation of this subject, both inside and outside the educational environment. Finally, there will be discussed some opinions about Music Education given by the principal educational agents.</p> <p>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</p> <p>Music; Primary Education; global development; curriculum; emotional education.</p>
----------------------------	--

Campos OPTATIVOS / AUKERAKO eremuak	
Castellano Gaztelania	<p>Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</p> <p>En el presente trabajo se realiza un análisis curricular de la Educación Musical en la etapa de Educación Primaria a lo largo de las distintas leyes educativas que se han sucedido a lo largo de la historia de España y de la Comunidad Foral de Navarra. Por un lado, veremos la importancia y la necesidad de la música en el desarrollo integral de las personas. Por otro, analizaremos la situación actual en la que se encuentra esta asignatura, tanto dentro como fuera del entorno educativo. Del mismo modo, analizaremos las opiniones sobre la Educación Musical procedentes de los principales agentes educativos.]</p> <p>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</p> <p>Música; Educación Primaria; desarrollo integral; currículo; educación emocional]</p>
Euskera Euskara	<p>Abstract (Resumen de 100-250 palabras) // Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</p> <p>]]</p>

	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
]
Otro Idioma Beste hizk. bat	Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)
]
	Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)
]