

 	<b>DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS IKASKETEN AMAIERAKO LANARI BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKRIBAPENA</b>	PC 934 ANX1
---	--	-------------

<b>Campos OBLIGATORIOS / NAHITAEZ bete beharreko eremuak</b>	
<b>AÑO / URTEA (20xx):</b> 2015	<b>Trabajo Fin de Grado (TFG) / Gradu Amaierako Lana (GAL)</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Trabajo Fin de Máster (TFM) / Master Amaierako Lana (MAL)</b> <input type="checkbox"/>
<b>Título del TFG/TFM / GAL/MALaren izenburua:</b> Educación y Didáctica a través de la utilización de los Museos	
<b>Autor (Apellidos, Nombre) / Egilea (Deiturak, izena):</b> Senosiain Diez, Marta	
<b>Director / Zuzendaria:</b> Betisa SAN MILLÁN GARCIA	<b>UPNA / NUP</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)</b> (    )
<b>Codirector, si existe / Zuzendarikidea, halakorik badago</b> (    )	<b>UPNA / NUP</b> <input type="checkbox"/> <b>Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)</b> (    )
<b>Ing</b> <b>les</b>	<b>Abstract (Resumen de 100-250 palabras)/ Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</b>

In this document an investigation and explanation of a close institution is made. This institution is known to all and it is: THE MUSEUM.

The museum is a very important educational tool which allows us to work different aspects such as the inquisitiveness, interest and thought. In the present document an investigation into the functioning and general organization of museums has been done, which afterwards materializes especially on the Museum of Navarra. Thus, an analysis of the possibilities and resources contained in this cultural centre is presented and also what it can offer.

Therefore, the possibility of using this institution as a mean to work on a specific topic is presented. This project is going to show a proposal on how to make use of the means and resources contained in the Museum of Navarre, as an effective mean of learning for students.

This project is done so that later it could be useful to undertake work within the subject of "Science". Specifically, it will be useful in the History section following the constructivist teaching model, which is based on teaching through projects.

The beneficiaries of the project put forth on the TFG are the pupils of the third year Elementary Education, and its main objective is to work history in a meaningful way and according to their psychological development.

This is a practical project, and therefore, for its development and implementation, the resources and materials that the Museum of Navarra counts with will be used, as well as new ones. With this project students pass through various stages to reach the construction of their own knowledge, which then will be shared with the rest of their companions.

**Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)**

*Keywords:* constructivist education, museum, teaching projects, resources, History.

**Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)**

En el presente documento se realiza una investigación y explicación sobre una institución muy cercana y conocida por todos/as: EL MUSEO.

El museo es una herramienta educativa muy importante que permite trabajar aspectos muy diversos como la inquietud, el interés y el pensamiento. Se ha realizado en el presente trabajo una investigación sobre el funcionamiento y organización general de los museos que, posteriormente, se concretiza en particular en el Museo de Navarra, de este modo, se presenta un análisis de las posibilidades y recursos que contiene este centro cultural y de lo que nos puede ofrecer.

Así, se presenta una posibilidad de utilizar esta institución como medio conductor para trabajar un tema concreto. En el presente proyecto se va a presentar una propuesta de como hacer uso de los medios y recursos con los que cuenta el Museo de Navarra, como un medio eficaz de aprendizaje para los/as alumnos/as.

Este trabajo se plantea de tal forma que posteriormente, pueda ser de utilidad de cara a realizar un trabajo, dentro de la asignatura de Conocimiento del Medio, Ciencias Sociales. En concreto, será de utilidad en el apartado de Historia siguiendo el modelo de enseñanza constructivista, la cual se basa en la enseñanza por proyectos.

Los destinatarios de este proyecto plasmado en el TFG son alumnos de Tercero de Educación Primaria y tiene como objetivo fundamental trabajar la Historia de un modo significativo y acorde a su desarrollo psicológico.

Se trata de un proyecto eminentemente práctico, por lo que para su desarrollo y puesta en marcha, se hará uso de los recursos y materiales con los que cuenta el Museo de Navarra en la actualidad, así como de otros nuevos. Se prevé que los/as alumnos/as atraviesen diversas fases para llegar a la construcción de su propio conocimiento que, posteriormente, compartirán con el resto de sus compañeros/as.

**Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)**

	<i>Palabras clave:</i> educación constructivista, museo, enseñanza por proyectos, recursos, Historia.
<b>Euskera</b> Euskara	<b>Abstract (Resumen de 100-250 palabras) // Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</b>
	<b>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</b>
<b>Otro Idioma</b> Beste hizk. bat	<b>Abstract (Resumen de 100-250 palabras) // Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</b>
	<b>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</b>