

 	<b>DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS IKASKETEN AMAIERAKO LANARI BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKRIBAPENA</b>	PC 934 ANX1
---	--	-------------

Campos OBLIGATORIOS / NAHITAEZ bete beharreko eremuak	
<b>AÑO / URTEA (20xx):</b> 2015	<b>Trabajo Fin de Grado (TFG) / Gradu Amaierako Lana (GAL)</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Trabajo Fin de Máster (TFM) / Master Amaierako Lana (MAL)</b> <input type="checkbox"/>
<b>Título del TFG/TFM / GAL/MALaren izenburua:</b> Desarrollo de la expresión vocal y canto en Educación Infantil.	
<b>Autor (Apellidos, Nombre) / Egilea (Deiturak, izena):</b> Granado Villegas, Laura	
<b>Director / Zuzendaria:</b> Ana María Laucirica Larrinaga	<b>UPNA / NUP</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)</b>
<b>Codirector, si existe / Zuzendarikidea, halakorik badago</b>	<b>UPNA / NUP</b> <input type="checkbox"/> <b>Otro (Indicar) / Beste bat (Jarri)</b>

<b>Inglés Ingelesa</b>	<b>Abstract (Resumen de 100-250 palabras)/ Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)</b>
	<p>Through the current Final Project it is pretended to show the importance of singing on the development of children since they born until the last stage of pre-primary education (with an aged between 0 and 6 years). Additionally, it is pretended to show the influence of the environment in the singing development being necessary a certain kind of stimulation when they are younger. Also, it propose the attainment of different activites that needs a singing work both from families and teachers because they are the closest ones to the child. At the present time there is a lesser presence than it is suppose to be, so one of the core objectives is to promote the integration of singing in order to achieve this development.</p>
	<b>Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)</b>
	singing, voice, development, musical education, pre-primary education, musical expression.

Campos OPTATIVOS / AUKERAKO eremuak

Castellano  
Gaztelania

**Abstract (Resumen de 100-250 palabras) / Abstract (Laburpena 100-250 hitzetan)**

A través del presente Trabajo Fin de Grado se pretende dar a conocer la importancia que adquiere el desarrollo del canto en los niños/as desde el momento de nacer hasta terminar la etapa de Educación Infantil (entre 0 y 6 años). Además pretende hacer ver la influencia que ejerce el entorno con respecto a dicho desarrollo siendo necesaria cierta estimulación cuando son más pequeños. También propone la realización de distintas actividades precisando trabajar el canto tanto por parte de las familias como por parte de los maestros/as debido a que se trata de las personas más cercanas en la vida del niño/a. Así la realidad es que existe una menor presencia de la que debiera haber por lo que uno de los objetivos es favorecer una integración del canto con vistas a su desarrollo.

**Materias o Palabras Clave (máximo 5) / Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)**

*Palabras clave:* canto, voz, desarrollo, educación musical, educación infantil, expresión musical.