

DESCRIPCIÓN BIBLIOGRAFICA DEL TFE  
 IALAREN BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKRIBAPENA

Grado/gradu <input checked="" type="checkbox"/>	Año	Urtea	Título del TFE	IALaren Izena	
Master <input type="checkbox"/>	2016		Trabajar en el aula el patrimonio inmaterial de Arguedas (Navarra)		
Autor			Egilea		
Apellido primero	Lehen deitura		Apellido segundo	Bigarren deitura	Nombre
Bienzobas			Navarro		Izena
					Sara
Titulación	Titulazioa				
Grado en Maestro en Educación Primaria / Gradua Lehen Hezkuntzako Irakasletzan					
Director del TFE		IALaren zuzendaria			
César Layana Ilundain		UPNA/NUP <input type="radio"/> otro/beste bat <input type="radio"/>			
Codirector del TFE		IALaren zuzendarikidea			
		UPNA/NUP <input type="radio"/> otro/beste bat <input type="radio"/>			
Inglés Ingelesa	Abstract (resumen de 100-250 palabras)		Abstract (laburpena 100-250 hitzetan)		
	<p>The cultural heritage of the past connects and relates humans from yesterday with humans from the present. Educate heritage is therefore educate in cultural diversity and mutual respect for the lifestyles and cultural patterns of previous generations... Moreover, the teaching of history helps to build the knowledge about the past and train thoughtful, critical and supportive citizens. But, how do we expect that the future generations take care and preserve the heritage if they do not know it? In this paper, an educational proposal has been presented as a method an strategy in order to make people aware of the importance of being knowledgeable about our heritage. In this study, it has been suggested a paper about the intangible heritage of Arguedas, taking into account that the proposal is aimed at students from the locality.</p>				
	Materias o Palabras claves (máximo 5)		Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)		
Heritage education; Intangible heritage; Arguedas; Cultural heritage; Cultural diversity.					

DESCRIPCIÓN BIBLIOGRAFICA DEL TFE  
 IALAREN BURUZKO BIBLIOGRAFIAREN DESKRIBAPENA

Grado/gradu <input checked="" type="checkbox"/>	Año	Urtea	Título del TFE	IALaren Izena	
Master <input type="checkbox"/>	2016		Trabajar en el aula el patrimonio inmaterial de Arguedas (Navarra)		
Autor			Egilea		
Apellido primero	Lehen deitura		Apellido segundo	Bigarren deitura	Nombre
Bienzobas			Navarro		Izena
					Sara
Titulación	Titulazioa				
Grado en Maestro en Educación Primaria / Gradua Lehen Hezkuntzako Irakasletzan					
Director del TFE	IALaren zuzendaria				
César Layana Ilundain			UPNA/NUP <input checked="" type="radio"/> otro/beste bat <input type="radio"/>		
Codirector del TFE	IALaren zuzendarikidea				
		UPNA/NUP <input type="radio"/> otro/beste bat <input type="radio"/>			
Castellano Gaztelania	Abstract (resumen de 100-250 palabras)			Abstract (laburpena 100-250 hitzetan)	
	<p>La herencia cultural del pasado conecta y relaciona a los seres humanos del ayer con los seres humanos del presente. Educar en patrimonio es por tanto educar en diversidad cultural y en respeto mutuo a las formas de vida y pautas culturales de las anteriores generaciones... Además la enseñanza de la historia ayuda a construir el conocimiento sobre el pasado y a formar ciudadanos reflexivos, críticos y solidarios. Pero, ¿cómo pretendemos que las futuras generaciones cuiden y conserven el patrimonio si no lo conocen? En este trabajo se plantea una propuesta educativa como método y estrategia para hacer conscientes a las personas de la importancia que tiene ser conocedores de nuestro patrimonio. En este estudio, se propone el trabajo sobre el patrimonio inmaterial de Arguedas, teniendo en cuenta que esta propuesta está dirigida a los alumnos y alumnas de la localidad.</p>				
	Materias o Palabras claves (máximo 5)			Gaiak edo hitz gakoak (gehienez 5)	
Didáctica del patrimonio; Patrimonio inmaterial; Arguedas; Herencia cultural; Diversidad cultural.					