

LYRIAZU



LA

TRIACA



PALPONA

1725



very nice

Pa. 1300

See also Vol. 100
especially in the field

Adrian Co. Va.

Jack



QVE

LA RAZON NO QUIERE FUERZA, HAN DEMONSTRADO ANTICIPADAS SOLUCIONES A RETARDADOS ARGUMENTOS A FAVOR DE LA NUEVA INVENCION DE LA TRIACA.



Res meses despues, que la Real Audiencia de Aragon decretò, que el Colegio de Boticarios de Zaragoza, fabricara la Triaca magna, conforme la disposicion antigua, con todas las circunstancias, y solemnidades, que se han acostumbrado, y que tambien se compusiera Triaca moderna, cuyo Decreto obedeciò dicho Colegio en 8. de Febrero passado, con vniformidad de votos, saliò vn ridiculo papel, trabajado en la Ribera de Rioseco, à petition de vna Conjuncion magna, empeñada en la tema de sacar del Mundo (si fuera posible) la verdadera Triaca. A los nueve meses cumplidos, por resolucion de los mismos Conjuntos, sale à luz otro Papel, parto de mejor ingenio, que se acaba de publicar, y aunque mas atento, no le falta el fuego, que quema mas, que luce, porque cada Congregante ha hechado su poquito de carbon.

Para el feliz logro de la idea se han repetido en Zaragoza, y aun fuera, muchas juntas, pero dos han sido las mas notadas, vna para cada impressiõ, y reparto de los gastos; con todo esto es cierto, que en ninguno de dichos impressos se alega cosa de fundamento, que adelante la sola composicion de la moderna Triaca, ni deseche la composicion antigua, ni impugne, en lo que toca al punto principal, las doctrinas, autoridades, y experiencias alegadas à su favor; antes bien quedando intactas, son ellas mismas las anticipadas adequadas soluciones à los contrarios poste-

2
riores argumentos, por lo que sería injusto; que el publico quedara privado de los consuelos, que tantos siglos ha experimentado por los buenos efectos de la legitima Triaca, y mas quando los que la contradizen no han de pagar su coste, ni les puede servir de embarazo, ni pueden obligar a los Medicos, que la juzgan necesaria, à que no receten, sino la moderna, tenganla por buena, ò mala. Si Dios nos castigara con alguna epidemia pestilente, en que no se dexan de probar los antidotos menos experimentados, sería el mas doloroso desconuelo el hallarnos privados del remedio específico, y mas experimentado en las pestes, qual es la Triaca de los antiguos; y aun en vn caso particular de veneno, en que el Medico, y el enfermo desearan aquel remedio, en que tendrian la mayor confianza, y por esso en las Republicas se procura, que aya siempre de repuesto.

Dexados pues los Papeles, y las distintas opiniones, en que cada qual abundará, es preciso, que nuestros Boticarios fabriquen vna, y otra Triaca, para que vnos, y otros Medicos puedan recetar la que juzguen mas à proposito; pero sino obstante forcejearen en la temerosa porfia de no fabricar la antigua, estaràn obligados à proveer se de otras partes, de tantas como en Europa se fabrica, con la mas cabal satisfaccion, y siempre ha de ser cierto, que la razon no quiere fuerza.

La primera Junta se celebrò en quatro de Febrero de este año de 25. para examinar el primer Papel en que concurrieron Medicos, Cirujanos, y Boticarios, pero sin asistencia de *Albeytar*, *Astrologo*, *Poeta*, ni *Sacristan*, (que solo pudieron servir para hazer su papel en aquel entremes) llegó aquel escrito trimesino, recibido por mano de *D. Bentura Artimañas*, como se le avia encargado con vna exposicion, que se avia comenzado de dicho Disparatorio, que llegó de Madrid al mismo tiempo. Propuso el *Sapientissimo Arengador per habitum* (sostenido de su conjunta Personas este con rabia de falsete, y aquel, con falso rífo de costumbre) que el camarada *Dr. Artimañas* remitia por la Aduana dos paquetes de aquel impresso, cerrados, y sellados con su si-

gilo acostumbrado, y con testimonio de su Domingüero Secretario, (à quien corre tanto su racion, que no la puede alcanzar) ponderando, que para su composicion avian concurrido diferentes garruleros Badulaques, escogidos à garra. por dicho Bentura, de igual literatura que la suya, que si parecia à la Junta se leeria, y tambien la faramalla desconcertada de dicho Papeleon, comenzada à comentar por algun Ingenio abaja chollas de Madrid, que promete continuar: Casi todos con grande algazara respondieron, *placet*; aun que alguno, que avia oido la porqueria, gritò, *tolle, tolle*.

El *Arengante*, en tono de *Cartista romancero de Rebotica*, levantandose las bragas, pro solito, previno antes de la lectura, para que de todo se diera el dictamen acostumbrado, como los Boticarios se hallaban con mucha cantidad de Vivoras, que avian comprado hazia treze meses, sin reparar en el antiguo escrupulo de gordas, ò flacas, machos, ò hembras, preñadas, ò paridas, pero que estando en el Ibierno, aun estarian frescas, y por tanto sería necesario emplearlas en la composicion de la Triaca Moderna, porque no se malograran; pero que esso avia de ser con todo secreto, porque no llegara à noticia de los bien intencionados; y assi suplicaba de parte de todos, continuassen en defender su tema, y librarlos de la incomodidad, y gastos de prevenirse de nuevas Vivoras à su debido tiempo, pues estando las que tenian tan secas, avian de ser mas eficazes, por las razones ponderadas en sus escritos.

Aviendo oydo tan discreto razonamiento, se levantò el *intestino recto*, con el *Estuche taconetes*, à quienes, en hablando de Triaca, se les alteran las almorranas de modo, que no pueden tener sosiego, ni asiento, y resueltamente dixeron, *se biziera todo lo que fuera de la mayor conveniencia de aquellos señores*. Otro Boto reventado, y recosido, que todo lo descompone con buen ayre, siendo siempre boto de *si*, y de *no*, como al que por esso llamaron *buen Juan*, tanto que vnos amigos, sentados à la Ribera, le quisieron hazer creer, que la agua corria azia arriba, y

4
el fin replicarles dixo: *Si; corre en buena hora.*

Vn hombre tan lleno, que no le caben las letras, representò, que èl no se podía detener à oir papeles, porque tenia el vientre movido, y le apretaba la necesidad, que le dieran el suyo, porque se iba; lo qual visto se hizo la apercion en la forma necesaria, y se leyeron las escrituras. Caparrillas con sus cantoneos apenas oyò tan amontonadas discreciones, sin poderse contener, exclamò diciendo: *Dichosas las Madres, que han parido Buladrones tan solemnes; no es posible hallar ingenios de igual estofa; á fe que los contrarios tienen bien que reir, si llega á sus manos bazona tan mal guisada:* El huviera profeguido en otras semejantes alabanzas à no averle atajado vn Boto de los mas allentados, diciendo: *Señores yo soy amigo de la verdad, y de vstedes, como à mi no me caeste dineros (sea lo que fuere de esse infeliz impreso) soy de parecer, que se prosiga en porfiar, para que no se baga Triaca Antigua, aunque se gasten los cien doblones, que dixo el señor Fulano, que yo por mi parte ya trabajo;* todos se conformaron, y passaron con mucho desconuelo à mormurar de tan simple Papelote, diciendo vnos à otros, que era imposible que no se huviera forjado en los quartos bajos del Hospital de Zaragoza, haziendose Autores los locos, que el Doct. Bentura, por drecho de herencia, avia juntado repetidas vezes en su casa, no con pocos suspiros del chocolate, que le gustaron, todos indignos de tomar en sus sucias lenguas los doctos escritos à favor de la Triaca antigua, y solo capaces de manifestar la embidia, que les avian ocasionado, y que no teniendo razones, conque responder, respondian con cozes; que era lastima, que aviendo administrado noticias, y materiales desde esta Ciudad para defender su obstinada porfia, saliesse vn mascarón irrisorio à los entendidos, y que solo avia de servir de servilletas à los ocultos ocicos de los mas populares, à quienes se dirigia, pensando de esse modo confundir la verdad con tantas evidencias defendida; prueba clara de falta de razon, pero en fin que es cierto, que *stultis etiam est al-*

5
ba Papyrus. Vn Congregante, que hasta entonces avia estado mudo, comenzò à hablar con discrecion en defensa de los tontos Autores de tantos desatinos, ponderando, que tambien era menester ingenio para hazer cosas ridiculas, lo que explicò con el exemplo de aquel Pintor, que retratò al Diabolo con tanto primor, y en vn estado tan ridiculo, que siempre que èl, ò qualquiera otro le miraba, se caia de rifa.

Pero despreciando esto, dixo vn Anciano, *quando esperabamos una alegacion con buenos Autores, con mucha asuencia de textos, y autoridades, serias reflexiones, y eficazes argumentos, saczonada con alguna jocosidad atenta, despues de tres meses (que el menor de nosotros huviera desempeñado la tema en menos de medio) nos hallamos con vn zurriburri, porque todo es zurra, y borra, Castañuelas de bayeta, cochear para atrás, y otros entes de razones, y apegaduras de Bota:* Todo cuerpo, y nada alma; muchas coplas, todo disparates, con muchos titulos, *sine re,* contra Guillen, y el Practicante Vrdalleta, dexando intacto el asunto, y donceles sus escritos, hablando de nada, y menos de lo que contienen sus Papeles, muy conforme à lo que le sucediò à aquel Medico, que aviendo admitido vn criado, y deseando estar bien servido, le diò por escrito todo lo que avia de hazer, pero no entendiendo, ò entendiendo mal el escrito, no acertaba à hazer cosa de provecho, haziendolo todo al reves, y su Amo con mucha razon le reprehendia, porque obraba contra lo ordenado en el Papel: Cayò, en vna ocasion, con su Mula, que le cogiò debajo, comenzò à gritar llamando al criado, para que le socorriera, y èl le respondió: *señor, esso no está en el Papel.* Oyò con paciencia estos discursos vn Asistente muy resuelto en hablar, y aviendo de dar su Boto, dixo: *que à él le parecia, que à los Papeles, que han defendido la Triaca Antigua, avia sucedido lo que à San Sebastian en vn Pueblo, de que era Patron, de donde se imbiò vn Sindico à una Ciudad, para que vn diestro Escultor hiziera una Imagen del santo:* Preguntò el Artifice, si lo avia de hazer vivo, ò muerto? El Sindico que no

iba prevenido de esto, le dixo: *Vm. hagale vivo, que si á los de mi Lugar no les contenta assi, y á lo martirizarán ellos. Yo soy de parecer (prosiguió) que vna tal junta de Berdugos, que no sabe sino quitar la alma á los buenos documentos, que no trata sino con Albeytar, y Berstias, andando á cozes con todos, se emplee en arar, para que, si quiera en esso, se labren tantos magaderos juñidos.*

Todos vno ore, y á vna hora, prosiguieron, assegurando, que no huvieran creído, sin verlo, que aya podido aver desvergüenza para teñir tan negro Papel con vn arengorio de confusos disparates enfiatados á ciegas. (Ato en fin de Ateros) sin agregacion de tal qual doctrina, que merzca la menor atencion, pero que mucho, *si nemo dat quod non habet*; en el trato, es inofensivo, è infamatorio (dan lo que tienen sus Autores) en los terminos pueril, y chabacano; en los asnales conceptos barbaro, irrisorio, y escandaloso; en el modo (que substancia no tiene) alterado, y corrompido; en el todo vn Batorrillo de malos romances, peores latines, y autoridades hurtadas de los escritos opuestos para sacarles la Alma, con mucho desdoro de vna Profession, de que se manifiestan indignos, è idiotas.

En muchas partes atribuye á *Guillen*, y *Vrdalleta* las doctrinas de la *consulta Moral*, y las noticias de esta las confunde con las de aquellos: Los textos, y autoridades que citan *Guillen*, y *Vrdalleta* las haze propias de ellos, y no de los Autores que van citados: Porque su Maestro *Charas* se llama *Moysses* le declara *judicio*, *La campana rota de Afsin*, la atribuye á *Vrdalleta*: Al *Albeytar*, compañero en su Dula, le haze compañero de *Guillen*; á este llama *Primogenito de Galeno*, al *Practicante* haze *hijo de Guillen*; de los Padres de Artimañas no habla; tendrá misterio, y no se enoje porque se lo digamos; ni porque se le llame encubridor de ladrones de doctrinas ajenas, ni porque se le note, que algo quiere vender por suyo, como la muger, que injustamente se quejaba, porque la justicia le avia castigado vna vez, porque hurtaba lo ageno, y otra, porque daba lo que era suyo.

Al

Al Señor *Palanca*, que ha muerto dignissimo Obispo de Jaca llama *Palancones*. Amenaza á *Guillen*, con que si viviera *Charas* (no sabemos de su muerte, Nuestro Señor le aya perdonado) como si *Guillen* no supiera disputar con mayores hōbres, y mas vivos, q̄ *Charas*, vivo, y como si hiziera falta *Charas*, aq̄ fuera Dr. y Medico del Rey de Inglaterra, aviēdo tātos charayres alumnos suyos en la *Academia* de *Bolonios*, q̄ si ellos huviera vivido quādo *Galeno*, no se huviera atrevido á escribir, y se huviera privado el mundo de sus doctrinas, bien que no harian falta mientras huviera *Academicos de Monicaco*.

Impone á *Guillen* en muchos parrafones, la notoria falsedad de que dize, que la *Triaca* es remedio universal, buena prueba de no aver entendido su papel, en que prueba todo lo contrario, pues no ay pan panacea para todo, agua de la vida, ni piedra filosofal. Nos explica, que la *música de trompetas*, con que dize *Villa*, se publica la composicion de la *Triaca*, y los *Carteles*, que se acostumbra á fijar, no le dan virtud; miren si es Academia para enseñar Años? Equipara el *Real Protomedicato*, á su *Academia de Monicongo*: Ellos si que son elogios, y no los del *Protomedicato de Ratonos*! Supone que baziendose la *Atriacca* en publico (aquí hecha por tierra á los Modernos) no concurren sino *Sastres*, *Zapateros*, *Carpinteros*, y con prerrogativa, *Pasteleros*, Cosa será esta de sus Ascendientes.

Asienta el disparatorio, que se juzga lo mismo mezclar las *Vivoras*, quando se fabrica la *Triaca*, que el recetar los polvos separados; evidente prueba de la ignorancia de medicamentos simples, y compuestos. Pregunta, que hazen al caso las formas para la virtud de la *Triaca*? Porque no sabe lo mucho que se disputa cerca de su forma, y haze muy bien la *Asamblea* de no meterse en los *assuntos*, que no entienda. Asienta, que la *Triaca* se administra como medicamento, para probar que no es alimento, como si repugnara participar de vno, y otro; y arguye con su poco de *per te*, que entrando en la *Triaca* substancias alimenticias, de ellas solas se avia de componer; bien empleado *per te*; cierto, que el que entendiere tales

dil.

disparates, no dexará de admirar, que fiquiera vno; entre tantos, no sepa entre los rudimentos medicos, que ay muchísimos medicamentos, *que mediam naturam habent*; pobre medicina en que buenas manos has parado! Pregunta, si con los *succedaneos* sería la Triaca Antigua, ò Moderna? Otra necesidad, como si los *succedaneos* no fueran antiguos; y como si fuera lo mismo poner por capricho, *Vivoras secas*, teniendolas *frescas*, que poner por necesidad algun *succedaneo*, de la misma igual proporcion, por otro medicamento que no se puede hallar; pero para tan docta *Academia* todo será vno.

Dize, que los trociscos de las *Vivoras* se ponen en la Triaca hechos polvos, para abonar los polvos de sus esqueletos, como si fuera lo mismo polvos de trociscos, que polvos de pan, ò de arina, ò de *Vivoras*, porque la arina entra en el pan, y el pan, y *Vivoras* en los trociscos; y como si fuera lo mismo, que aquellos *Academicos* (segun merecen) comieran brebajos de arina, que el pan hecho de ella. Cuenta vn cuento de vn *Mulo* cargado de sal, y pudieran aquellos ignorantes aver leydo en Laguna (que está en romance, y lo refiere con mas sal, hablando de la esponja) que no era *Mulo*, sino *Asno*; y es mucho que no hallaudose otra cosa mas abundante que *Borricos*, en aquel Papel, ò papasal, no se aya pegado con el de la sal en la agua. El cuento del *Mulo* es del Estudiante, que yendo al curso con vn camarada, à quienes en el camino se les agregaron otros *Passageros*; todo el camino fue arrojando tan ruydosos vientos, que lo podia oyr el mas sordo, à causa de vnos ajos que avia almorzado; el compañero que era modesto, se le acercò para advirtirle, que no pareceria bien à los de la comitiva aquella descortesia; y el le respondió, *essos señores no sabrán, si esso lo hago yo, ó mi Macho, ó alguna Bestia de la comitiva*. La curacion con el estomago del *Carnero*, (que *Bentura* abra apuntado por *Ganadero*) es trobada del que perdió el *Jumento*, (y era mas al caso para *Atero* de tal *Ganado*) que lo hallò, aviendo salido à vaziar al Corral, vna ayuda, que a esse fin le ordenò

vn Médico tan discreto como qualquiera de los de la *Assamblea*.

Con que las *Vivoras secas*. (vayan *Anguilas*, *Lampreas*, y añadanse *Sardinias*, *Abadejo*, &c.) Se vían en falta de recientes, debe de querer probar, que son mejores que las frescas, que no faltaba otra cosa para acabar de dilatar; pero à la *Assamblea*, que se le dà de esso, sino haze en todo su Papel otra cosa? Advierte, que los *Modernos* hablan con desprecio de los *Antiguos*: Grande noticia! Grande prueba de que tienen razon! Y grande razon para confundir la verdad! lo mas es, que siendo tan habladores, y tan mal hablados, califiquen la *Triaca de los Antiguos* por *maxima*, y *optima*; ella debe de ser assi, quando ellos lo dizen. Reprehende el que los *Mayordomos* del Colegio de Valencia, se firmen *Mayorales*; Sin duda aquella *Academia* avrá inventado alguna lengua moderna para aquel Reyno, y no avrá querido aun sacarla al ayre. A *Andromaco* haze *reformador de la Triaca*, siendo su primer inventor; añadiendo la crasa ignorancia (por no dexar cosa que no trastorne) de que *Mithridates* la compuso, no sabiendo (aun que se le ha enseñado) porque se llama *Triaca*, y que es distinta confeccion de la *Mithridatica* en distintos *Botes*, *orzas*, *cantaros*, ó *tinajas*.

Explica, que en la *Triaca Moderna* se crian *Gusanos*, porque las *Mocas* depositan en ella sus *Huevos*: Para esta *Quaresma* yá tienen los junteros lo que han menester, aun que no les tomen Bula; pero es porqueria, que los *Boticarios* de la *Triaca Moderna* demos lugar à esso, porque dirán, con razon los de la Antigua, que es mejor la suya sin *Gusanos*; sino que digamos, que no ay *Moscas*, para ella, aun que la Miel sea igual; pero à nosotros parece, que de los *Huevos de Moscas* se avian de criar *Moscas*, pero que de los *huevos de ormidas* se crien *carmellos*, y de los de *Gallinas Mulatas*, ó *Pollinos*, nos tomamos tiempo para crearlo.

Como todo el Papelón vá de mas retazos recosido, que capa vieja de pobre, nos encaja aquella junta, para espantajo de

Mochuelos, el *Barometro*, que aqui, y en la Corte se ha vendido para engañar à los bobos nobeleros, como si fuera cosa nueva; Lo mismo haze con el *timpano*, con que las Mugerres e strange- ras fueron cantando por las casas, y queriendo vender vna discrecion, ha escrito vn nuevo disparate, poniendolo en *manos del Gorrino*, pensando, que era cosa de timpano: Nosotros aviamos oydo que los discretos se explican con el *porcis praver margaritas*, que es lo que ha sucedido à los escritos de perlas de *Guillen*, y *Vrdalleta*, con los puercos de vna Assamblea tan ignorante, que al *Gallo*, ó *Gallina* en el *muladar* piensa dar *esmeraldas* entre la *Cebada*, siendo mas apropósito para los *Academicos asininos*, y para las Gallinas Trigo. De los *titulos* merecidos, que *Guillen siembra*, no son dignos de coger alguno los *Academicos*, sino se les dan de valde, y *Baturilla* es buen testigo de esta verdad. Pero lo que sobre todo nos haze mas verguenza, es la desverguenza de que vna *Cofadria*, que debe ser de buenos Catolicos, quiera satisfacer à su Maestro *Paracelso*, siendo herege notorio declarado por tal; lo avrá querido contraponer à los DD. Sagrados, que aprueban la verdadera antigua Medicina.

Vn Doct. aficionado à Romances reparò, que entre tantos reparos, se avia hecho poca cuenta con los coplones del *Mascarón*, por lo que le pareció advertir, para desengaño comun, que toda era vna aliquebrada Poesia, impertinente, hurtada, y mal acomodada, sin pies, ni cabeza, en todo muy parecida à la que en otro tiempo compuso vn sirbiente del Hospital de Anton Martin, que comenzaba: *Anton Martin quando era mozo, &c.* y era el estrivillo. *Ripiquen las campanillas, en todas las camarillas, por el señor Anton Martin, guilindrin; por el señor Martin Anton, guilindron; allá vaya todo sin discrecion, guilindrin, guilindron.* No le dieron lugar à proseguir, pues avria tiempo en la otra sesion para oyrle mas de espacio.

En vista de lo sobredicho, y que en tan asqueroso papelote no ay sino insolentes opróbios contra las mas seguras doctrinas,

nas, descarados atropellamientos de los mas clasicos Autores Antiguos, y Modernos, celebres Universidades, y Colegios, y previniendo todo lo que se nos hará ver, aunque no queramos; y así mismo viendo con mucha confusion nuestra, que nuestros opuestos, despues q̄ han recibido el tal defatinante papel, lo van mostrádo à todos los doctos, para q̄ lo cotegen con sus buenos escritos à favor de la *Triaca Antigua*, entendemos, que es razon que al buen *Artimañas* se le ajuste la cuenta, para que otra vez, ni èl, ni sus *Pedagogos valedores* se pongan, ni nos pongan à la verguenza, tratando lo que no entienden; pues à nuestra junta huviera parecido mejor que aquella tontificada *Academia* huviera hecho lo que el otro, que fue multado porque no salió de su casa à apaciguar vna pendencia, y otra vez porque salió; y en la tercera dixo à los que estaban presentes, puesto vn pie de la puerta adentro de su casa, y el otro fuera: *Vuestas mercedes sean testigos; que no entro ni salgo.* O pudieran aquellos simples (y mas quando no se trata con ellos) aver mormurado (aunque sin razon) donde nadie los oyera, como quando à vn *Farfante*, que cantaba muy mal, hizieron los *Mosqueteros* que saliese à cantar al tablado; apenas salió lo hizieron entrar à silvos, salió el Autor à ver lo que querian, y le dixeron; *que cante donde nadie le oya.* De esse modo no huvieramos experimentado que de su vociferante arenga se nos ha seguido el mayor desdoro; y à los contrarios la mayor honra, y lucimiento, que así se explicó vn *Discreto* en nuestra junta con el *simil* de la pintura, que no tiene todo su complemento, faltandole las sombras, y que porque aya *Lechuzas*, no pierde la luz sus resplandores. No obstante por no caer en falta con aquella congregacion, el sabado proximo pasado repartimos algunos papeles, pero esso de noche, y escondidas las caras, porque no se nos cayeran de verguenza, à vista de que los opuestos distribuyeron los suyos al buen medio, dia por ellos mismos, ò por personas conocidas.

Por tanto sea à todos manifesta la confesion que avemos hecho en nuestra junta, de que en la ignominiosa papelada de la *Assamblea* de manirroto, no ay vn grano de substancia; todo es paja, y tan mala, que solo para el *maladuro* aprovecha, y de inteligencia tan material en todo, como la de aquel hijo, que haziendo dezir vnos resposos por su Padre, previno al Preste, hechara la agua bendita al ayre, y era porque su Padre avia muerto en la horca; de tan crasa ignorancia como la del Grangero, que teniendo colgada vna *Bota* de vino (aqui llamo) en el pozo, para que se refrescara, aviendose asomado, quando al pozo daba mucha luz, viò representado vn hombre en la agua, y porque avia oido dezir, que avia Antipodas, que habitaban baxo nosotros, comenzò à darle muchos gritos, y viendo, que no se retiraba, tratò de sacar su *Bota*, porque el Antipoda no se la hurtara. *Ea* dexemos de cuentos, y por aora sirba de disculpa à aquellos imprudentes, que son Carnestolendas, tiempo de disparatar, pero encargamos à dichos enjalmdores, que para las Carnestolendas siguientes se forme otra *Academia* de sugetos, ò predicados, que puedan enseñar alguna cosa razonable (dexando para barrenderos à los que este año se han querido disfrazar, aunque se han dado à conocer) advirtiendoles que sino lo hizieren con serio, ò jocoso Magisterio, se les graduará de Albarderos, en nuestra junta, para hazer jalmas al *Borrigo Tomate*, y será cierto, que *quantos mas Asnos, mas, &c.*

Aora veamos algo del Comentario del Batorillo, ò desayrado garulante impreso de la Cofadria de Baladrones, cuyo titulo es *Triunfante*, como si el juego fuera para salir triunfando. Lo repite en la trafera del papel, y allà està mejor, como el dicho papel en el trafero de qualquiera, despues de aver hecho su necesidad en el mal servicio de la fatal *experiencia* de su *fuicio tribunal*. O es escarmiento de iguales desgraciadas experiencias dictadas por la ambicion, y codicia, de que ya se tiene apuntado algun *defengaño*; va de *historia*: llegó à vna Ciudad (sè que ha-

hablo con quien me entiende, y aun lo fiente) vn sapante delarapado Chymico, y aun sabifondo, en aquella Arte, le hizo creer con ocular *experiencia* la habilidad de augmentar el oro, alargòle credulo muchos doblones en especie, y numero, con que el embustero marchò; avia en dicha Ciudad vn hombre de buen humor, que en el libro verde escribia todos los disparates, que los demas hazian; y aviendo sabido el que soltò los doblones, que avia escrito este con su nombre, le dixo, que el avia alargado aquella cantidad de oro à aquel gran Chymico, para que fuera à buscar vnas drogas exquisitas, que avian de servir al intento, que aun lo esperaba, y que así avia hecho muy mal de adelantarse à escribir el suceso, y poner su nombre hasta ver si venia el de las drogas; respondió el que escribia: *Señor mio, yo ofrezco à Vm. que si el Chymico haze el desatino de bolver, de borrar su nombre de Vm. y poner el suyo; pero hasta aora no ha llegado el caso.*

Cordon de tropas auxiliures escribe, sin saber lo que se dize; sin duda piensa que se habla de vno que llevaban ahorcar, a quien asistían Religiosos de San Francisco, y el que le exortaba le dezia, muriera consolado que se iba a cenar con Jesu-Christo, y estar regalado en el Cielo; dixole el reo: *Padre yo no tengo gana de cenar, V. P. ò alguno de la tropa puede ir en mi lugar; pero el Religioso escusò à todos diziendo, que todos los que le asistían ayunaban*: Nuestro caso es, que en la tropa del concurso, en que se forjaron en Zaragoza los escritos menos malos que el de la *Assamblea* à favor de la Triaca Moderna, se hizo concurrir à vn pobre Frayle aficionado à Poesias, fabulas, y Historias, y se le descompuso de modo la cabeza, que le fue preciso mudar de ayres, lo que en esta Corte se supo por averlo èl escrito à vn hermano con dichos Papeles, que le remitiò, llevando el vno en la cubierta vna Vivora pintada con *salutem ex Inimicis nostris*, y es de admirar que no se representaba feca; y yo no quiero concluir con, *& de manu omnium qui oderunt nos*, por no poner otra pintura *mas expresiva*, que cierto me contiene la modestia.

Segun la mente, ha de dezir *de mente*, ó *mente*; siendo todo lo cura, y mentira, pues no ay en tan laco Papel doctrina alguna de *Antiguos*, ni *Modernos*, sino que ha hecho la *Academia* lo que aquel ignorante Cura, que ofreció predicar de la Epistola, porque no hallaba que predicar en el Evangelio, y no tocando letra de vno, ni otro, malgastò el tiempo en hablar mal de sus Feligreses, tanto que aviendose quejado al Obispo, mandò al Cura, se desdixera, y él lo hizo tan al contrario; como se dirà en otra ocasion: señores Asambleados digan vuestras mercedes, que *piscant in sico*: Sepan que las pocas noticias de su Papel son mal trañajadas, y sacadas de los contrarios, dando à entender que han leído los Autores que ellos citan, quando ni los han oído nombrar, no obstante que sean muchos *Modernos*, y sus Mercedes *Modernistas* de buena voluntad, y mal entendimiento, pues entienden los libros, y aun se escusan como la señora, que deseando la tuviessen por entendida, siempre que la iban a visitar, tomaba algun libro, dando a entender que estudiaba; vna ocasion repararon que lo tenia al rebes, y aviendose lo prevenido dixo: *La picara de la criada tiene la culpa, que me lo ha dado assi.*

Anda buscando aquella *Academia* los encomios, y lugar que ha de dar, en los nominatibos, à la *Triaca*, *si magna*, *si maxima*, *si optima*, semejante al cuydado de otro molésto Predicador, cuyo impertinente sermon consistió en buscar los epitotos, y lugar, que avia de dar al Santo, de quien predicaba, y impaciente el *Albeytar* (que seria tan *grandissimo* como el de la *Academia*) le dixo: *Padre pongalo en mi lugar, que yo me voy enfadado de oír, que no toca en Cielo, ni en tierra.*

Como no ay Rio que no tenga su salida, y a vezes con las avenidas de tempestades no ay Ribera, que no quede entonada de hedionda zupia, quiso nuestro Bentarrilla, saliese su agua mansa del charco de Ranacuajos, mojando la oreja a sugetos de su esfera, tropezò con vno, que sacò à luz vestido de largo,

y

y para que le venga mejor la *fortuna* se le han de añadir à los recibidos ribetes los honorificos titulos de *Herrero*, *charlatán*, *mololito*, *barviponiente*, y *Pedagogo* de Don Bentura con su poco de, *Co.* que por perjana se vino à Madrid, porque nadie le conociera, pero todo se sabe.

A la *Academia* compuesta de badeas monicacos se le advierte, que no se ha de llamar de *Monicongo*, sino de *Monicogo*, que tiene mas proporcion que *Vrdimalas*, con *Vrdalleta*, como Albar Don, con Don Albar de aquella mogiganga.

Al mango de *sarten*, se note el suceso con vn Boto de la junta, que siendo muchacho, quedò solo à cuydar de la venta de su Padre, quando llegó vn Passagero, y no aviendo hallado, que comer, cogió vn pedazo de Tocino, que viò en el aparador, y viendo el chicote, que lo freía en dicha *sarten*, se puso à llorar, y preguntandole el porque? Respondió entre sollozos: *Porque esse es el tocino conque mi Padre se vnta las Almorranas*; por esso no dexò la *Sarten*, porque siempre està mejor el que tiene la *Sarten del mango*, y si algunos del conjuro Academico salen mascarados, apaguen el *Candilon* para que no les vean, y tenga paciencia, que a tantas cozes de *Borricos* corresponde algun *Sartenazo*.

Apicardia, Lugar de la impresion, por estar bien impresso en sugetos tan ordinarios, no se ha de quitar cosa alguna, pues dize la verdad, siendo de hombres de *Chapa*, que fueua a Calderero, *iuapressor mayor de la Tarasca*, qual de arriba abajo es todo el impresso monstruo horrible de muchas malas cabezas, que están muy bien con sus buenas cabezadas, pues siendo de *Jumentos*, no merecen frenos.

En lugar de *Fuente*, se ha de poner *Caldera*, dexando el *Botero* para que cuyde de su Amigo el *Herege Paracelso*.

Los *Botos* al fin se sabe, quan de veras se han solicitado en los Colegios de Zaragoza, por parte de la moderna invencion y a mas no poder se reventaron cinco, aviendo estado al principio de buen servicio, que por esso los han botargueado tanto,

Las

Las *Botas* han convertido en calabazas las cabezas de aquellos Modernistas, bien que avia poco que hazer, pero será lastima, que se pierda la semilla de ingenios tan calabazencos.

Los *Frayles* (fiquiera dos) fueron del nuevo vando, todos los Religiosos, y Personas de éstas están por la razon, y verdad antigua.

Las *Fraylas* serán Ciruelas, Arañones, ó Cascabeles.

Después del año de la impressión se ha de añadir, que se ha hecho a costa del camarada Benturilla, pero con referba del recobro, que él, ni por sueño adelanta dinero, sino con ganancia, y si sucediere ponerle pleyto sobre la paga, ya sabe de otras vezes apelarse, con inútiles sutilezas, como vno, que estaba obligado a hazer vna paga dia de tal Santo, que el buscò fuera del Calendario, pero el Juez que supo mas que él, mandò que pagará dia de todos Santos, y así están ya prevenidos los de la quidrilla, que cada qual pagará el escote.

Por tema ponen aquellos tontificados vn texto de *Galeno*, que lo yerran, como todo lo demás, hasta la cita, poniendola general, y falsa, quando pudieron averla hallado segura en vno de los impressos por la *Triaca Antigua*; pero estos son defectillos que el *triumfante tribunal* comete en las pocas doctrinas, que no cita, sino que recita: lo peor es, que las previerta leyendo los latines como la Monja novicia (que feria *frayla*) presuntuosamente sabia, y reprehendia a las Monjas antiguas, que en vna lección cantaban: *Quam dilecta*, y en ella cantaba *Candileña*, y así van otros latinajes contruidos al modo del Ordenando que por *loquebantur varijs linguis* construyó, *loqueban con varas largas*.

En la dedicatoria no ay fino advertir a aquellos Majaderos, que en la Medicina no ay tal *Guillen Cerben*, y que el emplastro conque tanto emplasta su bebarron arengorio es *Guillelmi servitoris*, cosa que la saben las Comadres, y aun los Compadres, que padecen callos, pero que importa, si para fugetos de tanta sciencia, lo mismo es hablar varias lenguas, que bazer el loco

con varas largas: Solo en tales insensatos se puede hallar la habilidad de indentificar cosas distintas, y distantes, para hazer vn *Emplastro* por escrito de *Guillen*, apellido, y bueno, de *Guillermo*, nombre de Santo, de *Serben*, ó *serbitor* sobre nombre, y de *Cerben*, que no ay tal pegote, y aun es mucho no aver añadido el *Can cerbero*. Haze aquella chusma otros *Emplastros* iguales, queriendonos dar a entender, que la *Triaca Antigua*, y *Moderna* son vna misma, como los principios de la *Filosofia Moderna*, y *Antigua*, y es mucho que después de tanto *misce* no diga *fiat Emplastrum* como su *Albeytar*, que recibía *Pez de Coca*, y de la otra, *almastiga*, y *borra*, y concluía *fiat potio*. Gran dicha señores! Que está todo aberiguado, decidido, y compuesto por la gran Cofadria de *Modorros*; ea no ay mas disputas entre Antiguos, y Modernos.

En la aprobacion se ha de quedar el verbo *mingo*, porque haze dias que *Artimañas* lo haze a menudo, y a grueso, en particular, *in arte veliter distandi*, y porque los latines en romance de aquellos Congregantes, son como fuele contar *Bentura del Sacristan*, que cantaba las *Epistolas* en vna *Aldea* de sus primeros, y principales buelos *apolineos*, que siempre que ballaba *meco* dezia *mingo*.

Las *Alforjillas* se darán a vn *Limosnero*, para que pida por otra parte, que en vn agregado de *Poeta*, *Astrologo*, *Albeytar*, *Sachristan*, y *Colega*, no le darán cosa de substancia, pero *Benturilla* sabe, que en años passados huvieran servido a vn hombre piadoso, que se empleaba en llevar expositos de los Lugares al Hospital; y aun cuentan que llevando vna ocasion dos Niñas en los dos ojos de las *Alforjillas*, aviendole preguntando, si eran Mugerres (honradas. Respondió: *De la q traygo delante lo puedo assegurar, de la de atras no me atrebo*. Pero en la Enclusa todos pueden gozar sus privilegios.

El *Protomedicato de Ratones*, el mismo *Artimañas* dirá lo que es, que sabe mucho de Gatos, jugando de continuo al *cape*. Pero pobre *Bentura*, de todo te dan a ti la culpa, como al

18
Mozo del Meson, de todo lo malo, que en la casa sucedia, tanto, que estando la Mesonera de parto, que xandole de los dolores, dixo el Mozo à los huespedes: *ven vuestras mercedes esto, pues tambien dirán, que lo he hecho yo.*

Valgute Dios por Bentura, siempre has de ser tracista, todo de tramoya para abenturas mañosas, haziendo creher à los menos advertidos, que sabes ser hombre muy conocido, (en tu casa) y por tu aliño en las otras, que todo lo entiendes, por no darte por desentendido, usando del raro (pero nuevo) artificio de oír por las narices, (segun nos dicen, ni para esto pueden servir las de Guillen) pero quien ha visto que las narices sean orejas? Solo quien sepa que tu cabeça torcida fue de hipocrita para comenzar tus incluciones; quien vea tus manos tremulas, menos para tomar, que para esto paran firme; quien oyga tus conversaciones siempre de tratos, y contratos, que tus belas, y desvelos solo tienen esse codicioso fin: Pobres enfermos, y pobres volfillos! Quien no ignore tu grado de piedad; que esto de leer à las veinte y quatro, harà perder el juyzio a quien no tiene mucho repuesto; y que eres vn Congregante de los primeros, contando por la cola, despues de tus años; que bien te diria la buena Madre: *Bentura te de Dios hijo, que el saber poco, te vale.* Ea dexemos à mi Doctor, que aun que digo estas verdades, me importa su amistad, porque me dá algunas visitillas, de las que no le han de dar dineros, ni cosa que lo valga; dexenlo en la *Assamblea* con sus iguales, que aun que no sabe hazer Papeles de Triaca, aun como el de la *Academia*, que para el vasta su *Albeytar*, pero en aquel entremés haze, como que haze papel de Autor, y sobre todo sabe hazer papeles, de Letras, que le valen mucho, aun que le ayan de aprovechar poco: Bien pudiera aquel Padre, que deseaba acomodar vn hijo con vn hombre de letras, y le aconsejaron que lo pusiera con vn Banquero, ver si lo podia acomodar con *Artimañas*, que no le faltaria enseñanza. En su *Academia*, es por su graduacion el *Presidente Ananias*, a quien

se

19
se le ha dado la principal silleta:

Me preguntará alguno, si conozco los sugetos, que han concurrido con sus *Botos en Monicongo*? Respondo, que sacados los muchos Medicos doctos que ay en esta Corte, qualquiera conocerà los demás, como los *Asnos* en el rebuzno, pero yo, por aora, no hablo con nadie, el que fuere Cofadre, podrá tomar su bela; al fin del comentario ofrezco definir los sugetos, vno por vno, con sus pelos, y señales, aunque para esto me valga del *Albeytar*, para quitar dudas; se bien que acá se conocen todas las plumas embozadas por sus torpes escriboneados, explicome; vn Professor que deseaba que todos le tuviesen por hombre docto, se hizo pintar con muchos estantes de libros al derredor; vn amigo le aconsejó, quitara el quadro de la vista de los que iban à su Casa, porque à todos los que le avian visto, avia parecido muy mal aquella vana pintura; hizole alguna fuerza, llamó al Pintor para que pintasse vna cortina corrida sobre su retrato; dixole el Pintor, que si esso hazia no se veria, y el le respondió: *No importa, que los que me conocen, y han visto, ya saben que yo estoy debajo de la cortina.*

Quiero por aora descansar, pidiendo à los loquitontos congregados, que no me culpen, el que yo me aya adelantado tanto à emprender este comentario, porque lo he hecho sabiendo, que otros querian tomar la pluma, y no he querido perder de mano, tomando exemplo de los dos Curas, que andaban à porfia, sobre qual era mas puntual en celebrar los Oficios, el vno, viendo las espinacas crecidas, invidò en secreto al *Sacristan*, al Lugar del vezino, a ver si estaban en la quaresma, de donde bolvió con la noticia, que ya el Cura celebraba los Oficios de la semana Santa, y luego mandò al *Sacristan*, *anda, y toca al Glorioso, que no me lo ha de ganar de mano.*

Tambien pido, que no me culpen de que soy breve; pues los podrá consolar lo que al marido, que tenia la Muger pes-

Ca

que

quefia, que dezia; *del mal el menos.*
 Aun pido no me arguyan de que lo hago solo, y aprieta contra vna *Tropa*, que ha atropellado tan de espacio las mas claras verdades, desatinando à bulto, porque darè mi razon con otro Cura, que no teniendo quien le ayudara à cantar la *Missa*, dezia en el Alrar; *Dominus vobiscum*, y marchaba corriendo al Coro à responder: *Et cum spiritu tuo*, diziziendo en el camino; *no se admiren, que como soy solo, voy de pressa.*

A los leyentes prevengo, que no me increpen de que con cuentos hago la exposicion del Batorrillo, siendo los cuentos al caso, argumentos à paritate, no los menos eficazes, y mas quando el Batorrillo no es otra cosa, que vn cuento largo, rebuelto, y mal contado; y yo se que à Don Bentura no le ha de desagradar, sino por lo que le toca, pero por lo demàs, es darle por su comer, que es lo que le tañe, pues los textos en sus visitas, y consultas, no son otra cosa que cuentos.

Vn amigo me cogió en este estado con este escrito, y despues de averlo registrado, me reprehendiò la cortesía con que trataba à los Autores conocidos de todos en esta Corte, por notorios Idiotas; quando ellos con tan insolente modo escriben contra lo que son incapazes de entender: Preguntèle si avia leydo el Papel de Monicongo? Respondiome, que ni èl, ni nadie se avia atrevido a passar de la primera plana, que para esso era necessario ser tan tonto como sus escrivientes, yo me vi en el predicamento de los necios, segun su dictamen, pero me firviò de excusa, que para escrivir era preciso leer, y a lo de la *cortesía*, satisface con este cuento: Vn moribundo pedia a Dios le librasse de las tentaciones del señor Diabolo, reprehendieronle el que tratasse al Diabolo de señor; a que èl dixo: *La cortesía con todos se debe tratar, que no sabe vno à quien avrà menester.* Terminose nuestra primera junta Cesaraugustana, aviendo visto entre burla, y juego, y con mucho sonrojo tan zupioso Papelon de Monicongo, y para que to-

dos se rian, concluyo suplicando à la Academia, que quanto antes se imprima este Papelillo, pareció bien à todos, y se levantò el folio.

La segunda junta con menos Asistentes, pero mas atentos, (que à cada vno se ha de tratar como merece) se celebrò en fin de este Agosto de 25. Propuso el Presidente como el Doct. Don Nicasio Marcellan, Medico por su Magestad del Hospital Militar, y Cathedratico de Visperas, &c. à costa de mucho tiempo, y trabajo, sobre sus muchas ocupaciones, avia escrito en defensa de la Moderna Triaca, el Papel que sabian, contra el Papel, que en el Noviembre del año passado de 24. avia publicado el Doct. Don Domingo Guillen, en defensa de la Antigua, y que pues todos le tenian visto, y revisto, dixeran su parecer, para que con dictamen de todos saliera al publico; todos con muchos vitores le aprobaron, y ordenaron se le imbiaran à Don Nicasio las debidas gracias, por aver defendido con tanto denuedo à Moyses Charas, y sus sequaces, como su protector invencible, pero por modo conversacion, aunque entre dientes, se hizieron algunas reflexiones. Lo primero, sobre que se avia malgastado mucho tiempo, en aquello de si el Autor N.ò.N. dixo, ò no dixo, si lo dixo así, ò no así, si ental, ò qual Capitulo, que mejor huviera sido, que ni Guillen, ni Marcellan huvieran amontonado tantas citas de tantos Autores, pues se les podrá dezir lo que vn litigante dixo à su Abogado, oyendole en la Audiencia hazer relacion de su Pleyto: *Señor mio mas quisiera yo, que lo dixeran tres de estas señores, que todos ellos que Vm. cita*: Pero no obstante tienen de bueno, que ninguno de los dos cita, Autoz mero Cirujam, que aya tratado de Triaca.

Lo segundo, sobre si Guillen escrivia de vna tirada, sin division de la obra, no escriviendo libro, sino alegato, con notas margenales distintivas, y así sobre otras cosas despreciables. Lo tercero, en quanto lo que el Doct. Marcellan escrive al Lector sobre los hechos del Colegio desde el año de 12. que

27
para que se hiziera la Triaca con los polvos de Vivoras, y no con los trociscos de sus carnes, avian concurrido los dictámenes de Cirujanos, que por ventura se huvieran contenido en los limites de su Profession (en que tienen bastante que saber, como cada qual en la suya) à no averlos azorado: Se avia reparado entre otros inconvenientes, en que, de esse modo, podrian los Cirujanos dar ley à los Medicos para lo que avian de recetar à sus enfermos, quando; ni los Medicos, ni Protomedicos, ni Universidades, ni Colegios, tienen facultad para esso, y cada Medico la tiene para ordenar a los enfermos que visita, lo que juzga indicado. A mas de que se vió ya relacion, muy contraria, sobre aquellos hechos, del Doct. Don Antonio Borbon, que como à Secretario del Colegio, y de conocida legalidad, se le debe dar entera fee, y credito.

Que no era conveniente hablar de las composiciones de la Triaca, que se suponen del año de 12. y 18. Pues fueron tan clandestinas entre solos los Boticarios, que muchos Medicos no han tenido noticia, hasta que el año pasado se movió la question, sobre el aumento de los polvos de Vivoras; de quales han sido sus efectos, Verdallera lo ha dicho. Que se borre del Papel lo que el Doct. Marcellan escribe: *Que no se condenó por perjudicial la Atriaca* (en el libro de Gestis estará el termino usado *Triaca*) *que antes se fabricaba con los trociscos*; y assi mismo: *Porque se ha querido dar à entender, que las resoluciones de mi Colegio condenan, y prohiben la Atriaca, que antes se fabricaba con los trociscos*; pues el empeño consiste, en que no se fabrique tal Triaca, que si se quisiera fabricar, no avia Pleyto, Que se borre tambien el dicterio contra hombres honrados, diziendo, y repitiendo despues Marcellan, que *con dolo, y estratagem* hizieron firmar à cinco Medicos la Consulta firmada de diez mas, pues el Doctor Don Joseph Marcen la firmò, despues que salió de su enfermedad; y aun se les haze muy poca merced à dichos cinco Medicos, pues se dà à entender, que fueron ignorantes, y poco advertidos

28
dos en firmar lo que no sabian, contra la obligacion de su Profession. Que es verdad, que el Doct. Guillen contradize qualesquiera resoluciones de Medicos, quanto mas de Cirujanos, que quieran, que los otros se gobiernen por su dictamen. Que no es verdad, que el Doct. Guillen impugne, ni de rebote con injurias (son favores de la amistad) la resolucion, que se supone, y el niega de su Colegio, sino con razones, experiencias, y Autoridades. Que si tiene probabilidad la defenla de la Triaca Antigua, no es menester que se la dè lo *recombante* del titulo del Papel de Guillen.

Sobre el Capitulo 1. del Papel del Doct. Marcellan, y sus supuestos (que son muchos) que se avia encomendado su registro à vn Asistente, para que sobre el diera su dictamen *sin rebozo*, dixo: que Guillen tenia razon, que el nombre *Theriaca* tomado del Griego *Therion*, es ya latino, que assi consta de vn Vocabulario que vno avia visto, porque se declinaba por *Masa*, que no es declinacion Griega. Que *Andromacho* viviese por el tiempo, ò hera de *Mitridates*, no serà dezir, que vivió en aquellos mismos instantes, ni nada ay en esto contra *Galeno*, bien entendido, porque antes de *subsequutus autem multis post annis Andromachus*, dize *Galeno*, que la Triaca fue casi tan antigua como la *Mithridatica*. *Quam Theriacum vocant, que ab Andromacho Medico reperta Mithridaticam penè antiquavit, ita, & ipsam ab. Autore suo dictam*, esto me parece ya estaba en el original de Marcellan, y ya que no aya sido error de *Imprenta*, (que seria mucho) avrà sido omission del Oficial. Tengo por cierto que *Guillen* no es Historiador, y con esso no ha podido advertir el nacimiento, vida, y muerte de *Mitridates*, ni de *Andromacho* para convinar los tiempos, y probar qual es la Triaca que se ha de fabricar. De estos argumentillos ay muchos en el impresso del amigo de Guillen; que aunque no hablan de Triaca, hazen su papel.

Los supuestos, con que se toma corrida para llegar al papel del Doct. Guillen, me ha parecido se podrian passar per sola

rum. Que la razon principal de cozer las carnes de Vivoras, sea porque tengan veneno, ni Gal. al cap. 13. ad Pis. dize tal, y sólo trata de la eleccion, tiempo de cazar las Vivoras, su preparacion, y coccion, y Guillen con Galeno dixo (creo que cita en donde) que en las Vivoras se engendra el veneno en la cabeza, como en las mugeres la leche en los pechos: El fin de cozer las carnes lo ha manifestado el Doct. Guillen con Antiguos, y los mas celebres Modernos. Que el licor en que se cuezen las Vivoras, y se pone en los trociscos participe su virtud, creo que nadie lo niega, aunque sea Guillen, pues lo tiene declarado assi. Si se ponen en la Triaca, higados, y corazones; ponganse tambien pieles, intestinos, cabezas, colas, lenguas, y dientes, porque nada se desperdicie, y quando no las ponen los Modernos, tendrán algun motivo, y lo tendrían los Antiguos, para quitar las entrañas, si el veneno tomara su primer origen de la vegiga de la Yel; la otra razon que dió Guillen con Bussa (si vale) es por la facilidad de corromperse aquellas partes; es cierto que Dios no avrá dexado los higados, y corazones destituydos de alguna virtud. Sobre el pan se ha escrito, *ad facietatem*, para vnos, y para otros; *vsque ad nauseam*; pero si en la Medicina todo puede servir, porque del pan se ha de hablar con tanto desprecio? Fue el pan la materia mas propria, que halló Andromacho para conservar la virtud de las carnes de las Vivoras mezcladas recientes con él, y la mas familiar à nuestra naturalaza. Y si los trociscos de Vivoras por tales se han de dexar de poner en la Triaca, y se han de poner los polvos, no se pongan tampoco los trociscos de hedrichoi, ni los de scillas. Sobre la sal está ya dicho, que ni los Antiguos que refiere Guillen en su Papel la ponen, ni todos los Modernos no la dexan de poner, y si el *tantulum Salis*, que en Griego *S micros*, y la sal *Hals*, no le parece bien à Don Nicasio, escriva vn papel, para que se borre la version de Lays Bellifario, y de todos los demas que se han subseguido

do despues. Y quedará este argumento à favor de la Triaca Moderna tan eficaz como los demas.

Si los polvos de las Vivoras secas son mejores, que los trociscos de las carnes frescas para la composicion de la Triaca, es toda la disputa; lo que se ha entendido con los Antiguos es, que la virtud desvanecida en la exicacion, se conserva mucho tiempo en los trociscos; cerca de esto le oyó à Guillen estos dias vn tan amigo fuyo, como el Doct. Marcellan, aun atendiendo à las sales volanderas, que era mejores las carnes frescas, que se pusieren en los trociscos para conservar la virtud theriacal, que los polvos de las Vivoras secas, porque en las carnes recientes están mas eficazes las sales volatiles, y se explicó con el Moderno Schrodero, que hablando de la cochlearea dize: *Folia recentiora adhibere praestat, quam siccata, quippe sal volatile, quo potissimum efficacitas sunt, arscendo evanescit.* Riverio haze muy bien de recetar los polvos de Vivoras en la fiebre maligna, juzgandolos mejores que los trociscos para su caso, y los Medicos de Mompeller, hazen muy bien si vsan de los trociscos, teniendolos por mas convenientes que los polvos; Riverio dize su dictamen, y de los Medicos de Mompeller dize: *Medici Mompelienses utuntur, in hac febre, tanquam alexipharmaco utilissimo, nulla calefaciendi praedito, trochiscis Viperinis,* con que aquellos Medicos, y Riverio recetaban lo que les parecia mejor, que es lo que se pretende, conque aya vna, y otra Triaca.

No tenia que averse cansado el Doct. Marcellan en probar que los polvos de las Vivoras tienen la virtud que quiera que todos les concederán virtud medicinal, y que hazen bien todos los que los recetan quando los juzgan necesarios, que lo mismo debe hazer Guillen, y qualquiera que no sea Guillen; pero que de los polvos de las Vivoras se han experimentado successos exiciales, y recientes, es cierto, sino miente su amigo Guillen, pero no por esso dexaran de ser beneficiosos en sus casos, administrados por Medico inteligente. Si le dixeran al

Doct. Guillen, ó qualquiera otro, que fuera mas que él, que para quitar dudas, se podian poner en la Triaca las mismas carnes de las Vivoras pisadas, recientes, cozidas, ó sin cozer, ni formar trociscos, pues parece que de esse modo mantenian fuera de toda disputa, su virtud entera, no se lo que se responderia. Y si llegara el caso de proponerse esto en el Colegio, creo que los Cirujanos, por no ser de su profesión, voluntariamente se abstendrian en dar dictamen, como se debieran aver abstenido en la duda, de si las carnes de Vivoras, ó los polvos eran mejores para la Triaca.

Que en la coccion de las Vivoras para la Triaca, hecha en vasso tapado, se pierde mas la virtud alexipharmaca, poniendo el caldo junto, que no en la exicacion, no es facil persuadirlo, ni que las carnes secas son mejores que las frescas, ni que para caldos sean mejores las Vivoras, ni otras carnes secas que las recientes. Que Zuvelf. Moderno repruebe la sal de Vivoras de los Antiguos, y que Tache. Chymico la apruebe es dezir, que en esto no ay opinion segura, como ni en todo lo demas.

En el primer argumento nada se prueba contra Guillen; pues jamás ha negado el que se haga nueva Triaca, antes bien dize en su Papel, que esso lo tiene por preciso, aviendo Medicos que la tienen por vtil, y conveniente, y con essa misma razon dize, que no se puede dexar de fabricar la Antigua, siendo manifesto, que ay Medicos, que la tienen por precisa, y necessaria. Dize bien el amigo Guillen, (aunque él no entendié de maximas de Machiavelo) que estos terminos *archo*, *acido*, *alcali*, y otros enigmaticos, son buenos para los discipulos de Paracelso, que con ellos escribió: *Vt à Magicis solum intelligeretur*. En quanto à humores es cierto, que en tiempos hubo quatro naturales en el cuerpo humano, que siguiendo à Hippocrates, y Galeno admitieron, y aun admiten sus Discipulos; muchos siglos despues, no hubo sino vno, y Gaspar Brab. refiere la opinion de Turis. que negaba

la sangre, y concedia los tres; desde el siglo pasado ay no se quantos; y por mas que se escriba, no será facil sacar à los defensores de la opinion que defienden.

Mucho se cansa el amigo de Guillen, en probar, que se han hallado nuevos remedios, quando Guillen no repite otra cosa en su Papel, y nos ha majado, con que jamás se ha de aberiguar lo que falta por saber; supone que los Antiguos sangran en las Tercianas, en todas, y todos, no creo que es verdad, y en algunas tambien sangra Don Nicasio; en los tremores, y debilidades de nervios no solo ay antiguos, que no purgan, pero ni son afectos que indican tal remedio, y quando ay indicante, previenen purgar con discrecion, y el Doct. Marcellan lo hará del mismo modo.

Mal está nuestro Doct. Marcellan en lo que los Antiguos enseñan (si habla de todos) sobre purgar las partidas tan tarde, quando ay necesidad, y mas si es urgente, y ay consentientes, y yo he visto purgar luego pasado el dia quatro; pero no es lo que se debe practicar por regla universal, sino por excepcion; *con el multa fiant in precipiti periculo, &c. y ars est recedere ab Arte*. Lo que es dar agua despues de la purga, creo es tan antiguo como Galeno. Lo que la razon, y la experiencia racional enseñan, y los Autores fidedignos, que segun razon, han hecho aquellas experiencias, y nos las han dexado escritas para nuestra enseñanza, es lo mas seguro, y quanto con mas experiencias este probado, será mucho mejor; y si los remedios no son mejores, quanto mas sean experimentados, cada Medico podrá recetar lo que él se imbuente, porque aquello será lo mas nuevo, y vaya cada qual por donde le lleba su capricho, como cada Lobo por su senda, y cumplirán con el grande precepto de su Paracelso: *Alterius non sit, qui suus esse potest*, que él jurare in verbis *Magistri*, aunque sean verdaderas, es sugesion de menos valer. Entre antiguos, y Modernos, entre Antiguos, y Antiguos, y

entre Modernos, y Modernos ha avido, y avrá siempre opiniones discordes, y si el amigo de Guillen, ó qualquiera otro tomara por su cuenta concordarlas todas en vna verdad comun, entiendo que no lo avia de lograr, quando es cierto, que sobre la mas infame verdad hubo litigios, *litigabant ergo Judæi*, vnas vezes, *alij dicunt, alij dicunt* en otras, &c. y para dezir la verdad San Pedro, fue necesaria la rebelacion Divina. Siempre se ha de seguir lo que se juzga mas probable, y está mas probado, sea de Antiguos, ó Modernos, y si los Antiguos han enseñado lo contrario, quemarlos. Pues siendo cierto, que los Antiguos, con experiencia, y razon tienen bien probada su Triaca, no es justo, que los Modernos quieran adelantar la suya, hasta que con igual, ó mayor experiencia, y razon tenga hechas las mismas pruebas; todo lo he entresacado del papel del Doct. Guillen. Lo que es cosa de singular reparo, que el Doct. Marcellan diga, que Andromacho no puso succedaneos en la Triaca, porque no sabemos que el Autor de la original receta aya de substituyr lo que él mismo describe: Si Galeno los puso porque no hallò los que tuvo Andromacho, hizo muy bien; si teniendolos los mudò, hizo mal, y si lo hizo por solo el fin de adquirir nombre, lo hizo peor, y es mucha razon, que alguno en amistad la reprehenda como el Doct. Marcellan à Guillen su amigo; dixi, y paffe el otro.

El Capitulo segundo, de seis parrafos tan largos, que necesitaban de muchos parrafilos para la mayor division, que desea el Amigo de Guillen, se avia encargado à vno de los mas sabios, aunque avia manifestado alguna inclinacion al Papel de Guillen, y no se sabe porque él dixo su parecer muy en breve; juzgose que era, porque todo paraba en lo que dice Guillen en aprobacion de la Antigua Triaca, y si D. Nicasio queria (si pudiera) probar, que la Moderna es mejor, podia con menos papel, y mas razon, y experiencia de las que cree manifestarlo, y estaba concluyda la question.

Comienza en la pag. 70. à responder à su amigo Guillen, desengañando à los pobres Medicos, (no harán mal los desengaños à los ricos) sin que en el desengaño aya cosa alguna contra Galeno, ni Lupeyo, ni algun otro Medico juuzioso, pues en qualquiera caso, y en qualquier tiempo que aya malignidad está indicado el alexipharmaco conveniente, pues la enfermedad, y su causa siempre indican su remedio, sea en el Estio, ó sea en el Invierno; porque si huviera vna peste, que necesitara de la Triaca, no se debia dexar de administrar por el tiempo, ni region, y mas la Antigua, compuesta con los trociscos, que segun refiere Riverio, citado por Don Nicasio, dicen de ellos los Medicos de Mompeller, que no tienen virtud de calentar: *Medici Mompeliensis utuntur, in hac febre* (habla de la pestilente) *tanquam alexipharmaco utilissimo nulla calefaciendi vi praedito, trochiscis Viperinis*. De los polvos de Vivoras no quiere creer el buen Guillen esto, Galeno habla de otros fines, para que se administra la Triaca, que siendo calafaciente, no la vfa Galeno, sin urgencia en tiempo, ni region calurosa. El exemplo del vino no solo no contradize, sino que aprueba lo que el Doct. Guillen escribe sobre esto; y que en las fiebres malignas se ha de atender, no solo à lo maligno, sino al calor extraño, lo dicen los Galenistas, y lo dicen, y hazen los que no lo son: Si la Triaca de los Antiguos no tiene lugar en las fiebres malignas, que se hazen por disolucion, (no se si podrá ser lo contrario, que la disolucion se haga por la fiebre maligna) menos lugar tendrá la Moderna, por la mayor actividad de disolver, à causa de las sales volatiles mas abundantes, y activas, que es vno de los casos, que se pudieran aver señalado, y que Don Nicasio deseò con sus Litis-Confortes, por alargar el pleyto; no obstante se le deben dar muchas gracias, por aver tomado à su cuenta el desengañar à su amigo con tan copiosos *borbotones* de buenos documentos en defensa de Charas, pero en adelante dará Marcellan à los pobres Medicos mas sanos consejos

jos en cumplimiento de la obligacion de Maestro.

Supone mal el Doct. Don Nicasio, que el Doct. Guillen no dize lo que enseña Galeno sobre la cola; y cabeza de las Viveras, pues está con letra de molde en su papel, sin error de *Imprenta*; pero no estrañará semejantes asertos, el que lea lo que el Doct. Marcellan escribe contra Guillen, diciendo que no trae testimonio (sino que lo quiera de Escrivano) para la cria de Gusanos, estando dos veces impresso en su Papel testimonio copiado del curso Chymico de Lemexy, que siendo de algun Galenista seria sospechoso; es así: *estos polvos son dificultosos de guardar, porque crian gusanos*; y porque no se increpe à Guillen, q̄ aun en libros tan manuales como este, no cita el lugar, es en la part. 3. c. 1. de Viveras p. 447. de su curso Chymico, y así cuydado con los Gusanos, q̄ *muerden*, y pican.

Quando se deben vsar mejor los trociscos para la Triaca, es quando mas frescos, segun Galeno, que cita Guillen. Dichos trociscos siempre se deben hazer de las carnes recientes, para que la virtud mayor de ellas se mantenga bien en la Triaca, mas, ò menos, aunque sea hasta los 60. años. y en ella lo espirituoso del vino generoso, que para esto busca Charas. Ay en las Boticas muchas diferencias de trociscos, pildoras, cõfecciones, y otros remedios officinales, para conservar su virtud, y Don Nicasio sabe que esto es verdad, y lo saben los Boticarios, aun mejor. Don Jorge Basilio de Flores, no puede hablar à gusto de los Antiguos en la cria de gusanos, pues ni en los trociscos, ni en la Triaca de los Antiguos sabemos se ayan criado tales animales, y no todas las sustancias gusanables se gusanan siempre; pondrà no obstante el Doct. Guillen à enjugar sus papeles al calor de los frios argumentos de su amigo; pero no es pigmeo el vltimo argumento que se puede formar para vigorar los agigantados antecedentes. Los polvos de las Viveras son irritantes; luego no pueden tener sustancia gusanable, como no la tiene el *Solimán*. Responda el señor Flores, ò seamos todos *Panarras*, que para gusannar

se

fe, lo mismo es vn mineral, que vn Animal.

Sobre la defensa de el señor Doct. Charas, que sin duda và bien anatomizada, es cierto, que se debe seguir lo vtil que enseñan los Antiguos, y Modernos, ya lo ha escrito Guillen bien, ò mal, con la doctrina (ya va citada) de Galeno. Charas, Hipocrates, Galeno, el señor Marcellan, y qualquiera otro hombre, que sea mas, está sugeto à errar, todo está impresso en el Papel del Doct. Guillen; pero vna cosa es errar (y mantener con tema el error) de intencion, que esso no lo hizieron Hipocrates, ni Galeno, antes manifestaron en lo que erraron, para q̄ los demás no errarà, otra cosa es errar de malicia, tema, y vanidad: Aora piense nuestro Marcellan vna de sus soluciones para responder al cargo que le haràn, de que diga, que ha visto el papel de Flores, y diciendo este, que ha visto la Triaca, que se comprò de Montpellier, al año llena de gusanos, el señor Marcellan por costumbre, por Triaca ha leydo polvos de Viveras; vamos adelante dixo el Comissario, que de estos tropiezos ay à *botones*: Pero como Charas en nada ha podido faltar, está el Dr. Guillen en precisa obligacion de bolverle el credito, y nosotros estamos precisados à graduarlo de Doctor el Medicina nemine discrepante, para que el señor Cuillen, ni otro alguno hable en adelante contra Maestro de tanta graduacion, porque hasta entonces será cierto, que Archiatro sin ser Medico no pudo ser. Que se pueden aprehender remedios de los que no son Medicos, lo enseñò Hipocrates aconsejando, que *aliquando audiendi sunt vulgares*; y que de los mismos Brutos se han aprehendido muchos, lo aprehenden los principiantes en lo de *inventore Medicina*: ello ha de quedar Moyse Charas con su debida estimacion, diga lo que dixere de la preparacion de los trociscos de Viveras, sus polvos, y Triaca.

Sobre la flagelacion (si es practicable) de las Viveras impugna Guillen al señor Charas porque dize, que los Antiguos

fin

(sin exceptar alguno) la mandan hazer , siendo falso como Guillen con antiguos del primer nombre tiene declarado; pero si à Rhenodeo (que no dize averlas azotado el) ó a qualquiera otro le parece necesario , tendrá fin , y fundamento , como dize Guillen , pero no será verdad jamis lo que dize Charas ; y si segun lo que manifiesta este grande Autor cap. 6. se troch. Viper. la escandescencia de los espiritus haze venenosas las Vivoras , causandoles irritacion con los azotes , comunicados los espiritus à las carnes , participarán el veneno. Es impostura , que Guillen impugne al Maestro Charas , porque dize , que muchos han comido las carnes de las Vivoras , pues en lo que copia el amigo Doctor Nicasio conta que es supuesta la impugnacion de tal *gelofoina* , y el modo de trastrarla , y es cierto , que se debe silvar la noticia , porque Charas la vende por nueva , siendo tan Antigua como escribe Guillen de varios Autores , y esta es la verdad que *se cae de su peso*. Si es probable la opinion de que en las carnes de las Vivoras ay veneno , que se corrige con la decocion , y es probable la contraria opinion , que puede dezir el Señor Marcellan , ni el señor Guillen à esto , hasta que hagan con la experiencia ver qual es verdadera? El adagio (que el simple de Guillen no debe de entender de paremias griegas , como Marcellan de *maximas de Machiabelo*) *ubi virtus , ibi virtus* , es tan falso , sin muchas restricciones , como el que en las mismas substancias de los mirabolanos esta lo purgan te , y astringente.

Aquellas propoçiones que trae Guillen , en que Charas dize , que el veneno de la Vivora , tomado por la boca no daña , (yo apostarè que ninguno de los que crehemos à Charas nos atrebemos à tomarlo) y que esse veneno hecha do en vna herida , mata , las salva el Doct. Marcellan , sin tocar , con su sutileza sumulistica , que à Guillen , como se va haziendo viejo , se le avrà olvidado , aun que debió de saberla , quando yo le conoci enseñar la Filosofia seis años en repassos , y

le vi leer de oposicion à Cathedra de Filosofia , y aunque el señor Marcellan no sea mas joben , tendrá las especies mas frescas : Señores Medicos cuidado con estas sumulas , miren que les enseña este señor , que el veneno de las Vivoras mata , y no mata à vn mismos sugeto ; porque es por dentro , y por fuera en su practica no teman la muerte del enfermo , a quien se le aya dado el veneno de las Vivoras por la boca ; pero cuidado con el , si se le hechò en alguna herida , porque con la circulacion de la sangre llegará al corazon , podrá matar , del que entrò por la boca , no ay que temer esto : Saque Marcellan de cada vno de ellos mistos el puro veneno , como Charas saca el de las Vivoras , y apliquelo à las heridas , y delo por la boca , y veamos si mata , y no mata , para salvar las contrarias experiencias de Charas.

Sobre la pregunta de Guillen , porque no se ponen en la Triaca las cabezas , y colas de las Vivoras , creo que si Guillen huviera leydo los Modernos , podría aver augmentado el suceso que se refiere en el cur. Chym. de Lemery ; y fue , que aviendo hechado vn Raton dentro de vna redoma , en que se avian hechado dos Escorpiones vivos , estos le picaron , y el Raton murió ; despues se hecho otro Raton mas grande , y mas vivo , picaronle los dos Escorpiones , chillò el Raton (miren quien no ha de chillar si lo pican) y en venganza , el Raton se comió los dos Escorpiones , excepto las cabeças , y colas , y escapò : Rara enseñanza para las colas , y cabezas de tales venenosos Animales : Son muchas las soluciones con que Marcellan intenta responder à la pregunta , pero ella se queda en pie , como las demás.

Yà volvemos al pan (valgate Dios por pan , que sobre que todos te buscan , aora te ha de perseguir algunos) todo es cierto , dixo el comisario lo que Guillen tiene dicho en su Papel , segun la doctrina de los Antiguos , y los celebres Modernos ; no dirá Guillen de todos , porque ha dado por temeraria la propoçion : *Esso todos lo dizen*. No es razon

que sobre esto se gaste mas tiempo, ni mas pan, que el del *Padre Maestro*, ni tampoco en manifestar, que es falso, que el calor innato, y humido radical son lo mismo, que las tres sustancias, humeda, salida, y espirituosa del cuerpo, pues los Estudiantes no lo han de creer hasta que nuestro Maestro Marcellan lo manifieste con alguna experiencia mecanica moderna.

Que de todos los ingredientes de la Triaca, mezclados mutuamente alterados con la accion, y reaccion resulta vna virtud antidotal, que no tiene ninguno de los ingredientes, lo ha declarado Guillen con antiguos, y modernos, y entre estos con el Dr. Charas, pues es cierto, que para esso se ponen, que si en alguno, ò algunos hallaramos essa virtud, era superflua la Triaca antigua, y moderna; antes bien para que aquella virtud, que experimentaron los Antiguos, la experimentemos nosotros, es necesario, que se haga la Triaca como ellos la hizieron: Si se destruyen, pierden, ò corrompen las formas substanciales de los ingredientes, y resulta vna nueva forma en la Triaca, ò si quedando las primeras se introduce esta, ò si cada ingrediente (aunque sea el pan) conserva su forma, y solo de la mutacion, y reaccion resulta la virtud triacal como disposicion de primera especie de qualidad, que lo resuelva Don Nicasio, que hasta agora no lo sabemos. Que la Triaca pueda salir mala por los malos ingredientes ò mala habilidad lo dijo Guillen con Galeno, y lo dirá qualquiera; pero que la Triaca legitima con todas las circunstancias, se aya gastado, ni gusanado, nos dirá Don Nicasio, si él, ò alguno lo ha visto, ò lo ha dicho,

Sobre todo, se le deben dar muchas gracias al Doct. Marcellan por la explicacion del *Padre Maestro*, dando tan buenos documentos á los Muchachos de la doctrina, para que sepan que no se pide pan para las Vivoras (puede ser que se pida salvado para conservarlas para los polvos, aunque Charas las pida recién cogidas) ni para la Triaca, sino para nosotros

(la

(la Triaca no debe de ser para nosotros) pero se les debe advertir á los Niños quando se les enseña, que en el *Padre Maestro* en que piden el pan del Cielo, si lo dicen despues de almorzar, ò no comulgan, lo pidiran para otro dia, ò tiempo con el *panem nostrum quotidianum da nobis hodie*, y que sepan tambien que la Triaca no se llama por el pan de la tierra, ni Cielo, ni por la sal, sino por las carnes de las Vivoras; vean señores si semejantes argumentos són buenos para los doctos, ò para los simples del Pueblo. Despues del pan se sigue el caldo, que el Doct. Marcellan quiere hazer distinto del licor, que queda en la decocion de las Vivoras, y si le arguyeran lo contrario luego hallará salida en las sumulas con vn distinguo, ò podrá dezir, que si como Androcó dixo en el verso *ne perreat liquor*, huviera dicho, *ne perreat caldo*; no se vierán en este estrecho los que defienden su Triaca; el licor, ò caldo que en griego como los alimentos de facil transmutacion se llaman *Euchimos*, (que no solo Marcellan ha de tener su puntica de Griego) quedando solo lo precillo, es el que se ha puesto en los trociscos, por los Antiguos, y agora se hallan volutarias dificultades de cõponerlos con él, solo por dar fuerza al falso argumento, de que precissimamente se atroja el caldo, y con él mucha parte de la virtud viperina; todo lo ha copiado Guillen de los Maestros Antiguos, y Modernos, y todo se queda en su misma verdad.

Llega nuestro gran impresso á las aprobaciones de los Modernos en que entra Charas, conque el Doct. Guillen, prueba ser vtil, legitima, y eficazmente experimentada la Triaca de los Antiguos, que es la que se llama composicion antigua (aunque el Doct. Marcellan quiere confundir los terminos) á distincion de la composicion moderna, que son cosas muy diferentes de Triaca reciente, ò añeja, sea la Antigua, ò moderna. Con aquellas aprobaciones ha manifestado Guillen, segun los Modernos, que alega, que por las grandes excelencias, y experimentadas utilidades en tantos siglos, debe mantenerse

Ea

se

se para el uso de la medicina la dicha Antigua Triaca, aun que los que se precian de seguir los Modernos ayan tomado aora por su cuenta el desterrarla, y aun es mucho no la ayan dado sentencia de quemarla: Quiere Marcellan probarse à entibiar las demás aprobaciones; que trae Guillen de las Vniversidades, y Colegios, y no ha podido hallar lo que quiere sobre el exterminio de la Triaca Antigua; el desocupado podrá leer los papeles de Guillen, y Marcellan (si la paciencia le vastare) y hallará claro, y paténte lo que dize Guillen; Razones de congruencia llama Marcellan à las de Guillen, con que pide se hagan las dos Triacas, raro *Metro!* Guillen lo dize claro, como suele, y lo tiene assi pidido, y la Real Audiencia mandado; para que se hagan las dos, es preciso, que haziendo la Moderna, se haga la Antigua; lo que el amigo de Guillen entre líneas dize; *el comun de mi Colegio, yo, y todos en particular (si reparamos en terminos en lugar de todos àviamos de dezir cada vno) siempre que se nos ha preguntado, si es mala la Triaca Antigua, hemos dicho, que no, en qualquiera conversacion, ni en publico se ha reprobado* (con que ellos señores son los que han ido, *per vicos, & plateas* hablando de Triaca) y mas adelante: *Se me dà muy poco el que se hagan entrambas, y aun la Antigua sola*, todos en la junta resolvieron, se vorrara todo esto del Papel de Don Nicasio por ser contrario à su intento.

Guillen amigo, quando dizes, que ay vna Triaca añeja, y otra reciente, no podias aver citado à Galeno? Dirà, si señor y à Charas, y à qualquiera majadero, que sabe que las cosas recientes con el tiempo se hazen viejas. Quando dizes que puede aver cassos, en que el Medico juzgue, que es mejor la Triaca de los Antiguos, como avrà cassos, en que otros digan, que es mejor la Moderna, y te los pidieron los contrarios, no podias averlos señalado? Dirà, si señor, sino fuera aver conocido la maxima de alargar el pleyto, y si fuera facil hallar los enfermos en la cama, como los podemos poner

por escrito; pero en esto se pondrà algun cuydado. Si Guillen preguntará, en que cassos será mejor la Triaca Moderna? Precissamente le responderàn los que no quieren se haga la Antigua, que en todos; miren si tendria facil la respuesta Guillen, si se opusiera à que no se haga la moderna; y mas quando Marcellan con su Matematica, y Arismetica, aun poniendo los polvos de las Vivoras en lugar del pan, saca la quenta, que tocando vna quarta parte de vn grano de oro de pan à vna dragma de Triaca Antigua, que se acostumbra à ordenar para vna vez, essa quarta parte de vn grano de oro tiene de mas de polvos de Vivoras la dragma de la Moderna; y aora dize bien nuestro Marcellan, que en esto consisten todas las Vivoras, ò su actividad tan ponderada; y Guillen dixo bien, que en esto consiste el pan ponderado; y respecto de esto es toda la question sobre la cantidad de vna quarta parte de vn grano de oro; si ha de ser de pan, ò de Vivoras, grande question por cierto! La conocida diferencia entre Triaca Antigua, y Moderna niega el Doct. Marcellan, aunque se la digan, Modernos, y Antiguos; bueno fuera, que no hiziera opinion aparte, dandole facultad à Guillen para que la haga; pero si no ay conocida diferencia entre usar de Vivoras frescas, y secas para la Triaca, es cierto han malgastado el tiempo en la disputa, assi Charas, como los demás.

En lo que no se puede disimular la equivocacion de nuestro Dr. Marcellan, es en dezir, que el Dr. Guillen quiere persuadir, que la Real Audiencia decrete en justicia (que assi lo haria en conciencia) que se fabriquen los dos modos de Atriaca; si la Real Audiencia lo tenian assi decretado en quatro de Noviembre de 24. y el papel de Gillen, salió el dia 15. donde està hecha relacion de dicho decreto, como Guillen podrá querer persuadir à la Real Audiencia, lo que ya tenia mandado? Si esta cuenta de hechos tan recientes, yerra Marcellan; *sin error de Imprenta*, no arguya à Guillen de que errò el computo de los tiempos de los naticimientos, y muertes de Mi-

tridates, y Andromaco, que no hazen para qual triaca se ha de componer. Yo confieso, dixo el Comissario, que de estas inutiles menudencias ay en nuestro Impreso tantas, que aun que me dieran nueve meses de tiempo, no me atreveria a referirlas con alguna reflexion.

Que ay dos diferencias de medicamentos (compuestos) officinales, y magistrales, es noticia muy apreciable por nueva. La Triaca de los Antiguos es officinal desde su nacimiento, pues porque ha de mandar el Dr. Marcellan al Dr. Guillé, ni à nadie, el que recete la Triaca Antigua por magistral, y no por officinal. Y porque la moderna ha de tener el ser officinal, y la antigua ha de dexar aora de ser officinal si lo ha sido siempre. Porque ellos señores quieren, y no ay mas razon. Qual triaca es mejor, pruebalo el Dr. Marcellan con experiencia, y razon, que assi saldremos de dudas, porque de lo que repite no se infiere, que entre la Triaca Antigua, y Moderna, no ay conocida diferencia, ni esto se puede saber sin la experiencia. Si quiere excusar à los Boticarios de carga, incomodidad, y gastos, hagalo con detrimento suyo, pero no del publico, ni con essa excusa se prueba, que se haga la Moderna sola, pues lo mismo sucederá haciendo sola la Antigua; pero si de los Medicos vnos tienen satisfaccion de la vna, y otros de la otra, avran de hazer las dos, sin que baste el que diga Marcellan, que el Colegio de Boticarios no quiere fabricar mas que vna.

Y porque no parezca à alguno, que lo que refiero no es verdad, quiero citar la pagina 79. y copiar lo que va escribiendo nuestro Marcellan: *El Colegio (de Medicos) no condena, ni reprueba essa, que llaman Atriaca Antigua, por mala, ni prohibe, ni puede prohibir el que se haga, ni que se recete (buelve a su Atriaca mejor con los polvos, que jamás prueba). Y assi el Colegio por su resolucion à nadie cobarta este medicamento, y no el otro, de qualquiera especie que sea, ni obliga al Colegio de Boticarios à que haga vna sin otra.* Y despues en la pag. 73. escribe, que *aun que (el Colegio de Medicos*

dicos) huviera resuelto ambas (Triacas) à oy lo resolviera, no se por donde en justicia, ni en conciencia pudiera obligar al Colegio de Apotecarios (Esto preguntelo à la Real Audiencia) à que officinalmente las hiziera. Y hablando el Colegio de Boticarios con el de Medicos, dize: *Dicesme que (haga) do (Triacas) Antigua, y Moderna, digo que no quiero, pues es fabrica muy costosa al comun del Colegio.* Ya está descubierto el motivo para no hazer las dos composiciones de Triaca, que es el no quiero del Colegio de Boticarios, por la *fabrica costosa*, aunque es falso, que trayga mas gasto, siendo vnos mismos los ingredientes, trayendo de vna vez los trociscos, y polvos, y fabricandolas à vn mismo tiempo.

Este no quiero tan redondo del Colegio de Boticarios lo compondrá Marcellan con su aliño sumulastico con el quiero del mismo Colegio que en 8. de Febrero de este año de 25. resolvió hazer las dos Triacas a vn mismo tiempo, y con las mismas circunstancias, segun el Decreto de la Real Audiencia; ó dispondrá que el Colegio de Boticarios responda à la Real Audiencia: *que haga dos, Antigua, y Moderna? Digo, que no quiero, pues es fabrica muy costosa al comun del Colegio.* Sin duda los Boticarios las daran de valde, ó quiere Marcellan, que los Medicos, que quieren Triaca Antigua, la paguen de sus bolsillos, para que en esto siquiere, se vea alguna cosa nueva, no vsta ni oyda,

A las respuestas de Guillen al argumento de la mayor eficacia de la Triaca Moderna, que son eficazes pruebas contra aquella supuesta eficacia, replica su amigo con la gran valentia de su ingenio, pero ellas son replicas de amistad, pues dejan las respuestas, en cortesia, enteras, y verdaderas, y si Guillen huviera hecho Prologo al lector, le huviera encargado las atendiera con reflexion para el desengaño.

No repara Guillen llamar al *mercurio, y azufre, y spiritu, y aceite* con Charas; y otros iguales Chimicos, pero Dios nos libre si à la *Agua, y Tierra* de Marcellan llamara Guillen con

con los Chímicos mismos *Stigma*, y *caput mortuum*: La verdad es, que à Guillen no se le oyen estos, ni otros terminos enigmáticos, ni và buscando terminos menos usados, *setum bantes* oscuros, y nada significativos, porque siempre habla claro; para que todos lo entiendan, No tiene que cansarse Marcellan en hazer creer à los Filósofos, y Médicos racionales otras virtudes operativas de los entes naturales, que no ay otras sino las de las formas con la materia dispuesta; si todas estas virtudes son manifiestas, ó ay virtudes, q se llaman ocultas, porque no se conocen sino à posteriori por los efectos, està en opiniones, cada qual tiene sus fundamentos para la probabilidad, y la tendrá mientras el D. St. Marcellan, ó otro curioso no demuestre la que es cierta por estas experiencias, que tanto pondera, y no vemos; mucho ay sobre esto en el papel de Guillen, y cierto con buenos fundamentos.

Que unas de las propias virtudes intrínsecas, los entes naturales adquieran otras por transmutacion substancial, ó accidental, y causas externas, es manifiesto en la agua, que de su naturaleza es fria, y hirviendo por calor del fuego, escaldada, y estos que llaman atomos corpusculos, ó particulas, que explican los Filósofos, y Médicos definiendo al elemento: *Minima pars*, y à la mistió *miscibilium alteratorum unio*, y no pudiendo aver union de los miscibles, sino divididos en particulas, son entes naturales completos, que tienen por sus formas substanciales, realmente distintas de las materias, las virtudes, y comunicadas del Imán, y al yerro del fuego, quando lo buelve rubiente, hazen iguales efectos. Es falso testimonio, como otros, el que Guillen diga, ni pueda dezir vn loco, que añadiendo opio se muda la Triaca de vieja en joven (los terminos avian de ser Triaca de los Antiguos en Moderna) pero vno, y otro quedele para Paracelso, y sus Amigos, do que dicen, y deben dezir todos es, que quando se fabrica la Triaca, se hará mas somnifera, añadiendo mas Opio, y menos; quitando cantidad, ó quitandolo todo, co-

mo

mo ya se penso en el Colegio, por algun Medico, y sobre esto, y sobre mas, ó menos purgante ay lo necesario en el Papel de Guillen. El que juzgue, que la Triaca Moderna es eficaz por los polvos de Vivoras, añadiendo polvos, la creerà mas eficaz, y parece poco contentarse con la quarta parte del peso de vn grano de oro para vna dragma, que por vna vez se receta; y assi segun este modo de discurrir, recetando vna dragma de Triaca Antigua, puede añadirle el Medico los polvos de las Vivoras que quiera, para esta mayor eficacia. Señores, el que lea tantos de estos argumentillos en el Papel del Doct. Marcellan, fundados en terminillos, mudandoles el sentido, y aya leydo el Papel del Doct. Guillen fundado en solidos fundamentos de experiencias, aprobadas por Antiguos, y Modernos, explicado con la claridad, y verdad que acostumbra, podrá hazer justicia.

Llego ya, dixo el Comissario, al ultimo prolixo parraso del Papel de nuestro Don Nicasio, y amigo Guillen, paciencia, que aqui las pagarás todas con vn pato tan largo, que tambien darà su golpe al Theologo. Marcellan dize la verdad, que Guillen aborrece la Moderna Medicina, que no adelanta, sino que destruye la Antigua (ya lo ha dicho en su Impresso) y assi mismo la méchanica material Filosofia, opuesta à la Aristotelica, sea de Paracelso, ó otros spagíricos, de Gassendo, Cartesio, y qualquiera otro, porque toda la tiene por jactanciosa, y abusiva: *Castel. Brun. Nomina Philosophie, & Philosophi partim jactantiose partim abusive sibi attribuerant spagírici, & presertim Paracelsus cū suis sectatoribus Helmontius cū suis Aseclis se Philosophos per ignē gloriose appellare non est veritas.* De la Cartesiana dize Ruich. May, que guia al Athismo *quod de speciebus panis, & vini in sacramento Eucharistie credendum est, evertit, & viam parat ad Atheismum.* Vno, que conviene con la de los Hereges. *Opinio cartistarum, Viclef, & Huss. (Hereges) circa accidentia Eucharistie eadem est Melhet. sup. discul. Joan. vin. que la Fi-*

E

lo-

losofia, que enseña contra Cartesio es Catholica non minus
 Catholica, quam Peripatetica est, la que ha de servir para
 gloria de Dios, publica utilidad, defensa de la verdadera Fi-
 losofia, y para destruccion de falsos Dogmas, cedet, ut spero,
 in Dei Omnip. Max. gloriam, publicam utilitatem, & superioris
 Philosophæ defensionem, soliusque falsi Dogmatis perniciem. A
 esta verdadera Filosofia llama Jol. Brua. mejor Agustiniãna
 peripateticam, vel potius Augustinianam. P. Vincen. sus prin-
 cipales Assertos estan condenados por la sagrada facultad
 Theologica de Paris, sus Antesignanos desterrados, los que
 los enseñaren castigados con penas. Por el Rey Christianissi-
 mo esta prohibida la enseñanza de dicha Filosofia de Carte-
 sio. La Sagrada Congregacion de Cardenales la tiene conde-
 nada, y prohibida, sin que se pueda tener, leer, ni imprimir,
 sino que se deba entregar à los señores Inquisidores, y Or-
 dinarios. *Admonendi sunt cartista precipuas aseriones suas
 fuisse à facultate Theologiae Parisiensi damnatas: suos item,
 Antesignanos fuisse ab Augustissimo senatu Parisiensi ex pul-
 sos. Omitto pœnas comminatas his, qui in posterum eorum opi-
 niones docere ausi fuerint. Ad monendi sunt insuper invictissi-
 mum Galliarum Regem Ludovicum XIV. edicto solemni pro-
 hibuisse anno 1675. ne quis deinceps Cartesianã Philosophiã doce-
 ret. sacra Cardinalium Congregatio anno 1663. condena, y pro-
 hibet dicha Filosofia, lo que refiere Pempli, ne quis cuiuscum-
 que gradus, & conditionis in posterum vel imprimat, vel legat,
 vel retineat. Et si quis interim habuerit, Inquisitoribus, seu lo-
 corum Ordinarijs à presentis decreti notitia tradat, sub pœnis in
 indice librorum prohibitorum contentis. Nota añade P. J. Vin. la po-
 ca observancia verum his non obstantibus (adeo facile irrepit
 in hominum animos prava doctrinae novitas) non cessant Car-
 tista illam docere peiori methodo, quam si publicas de ea scho-
 las instituerent, varios scilicet, vulgari idiomate, edendo libros
 siupresso Autoris nomine. Sic enim evulgant ad omne hominum
 genus, pueros, adultos, viros, foeminas doctrinam illam, qua in scho-
 lis*

lis ad paucos, solos que viros extenderetur. La Regia Borgona,
 tom 3. in præf. enseña: *Cavendum etiam est ab omni Philosophan-
 di genere: cui cum Religione nostra minus convenit; hac enim
 (profigue con S. Pablo) destruit omnem altitudinem, qua se
 extollit adversus scientiam Dei, nequis non seducat per inanem
 Philophiam.*

Todo esto me ha parecido de zir para que quedara repara-
 do el golpe, que el Doct. Marcel lan quiso dar al Theologo
 de la consulta Moral mi Amigo, porque dixo bien, que la
 Filosofia Cartesiana, *est suspecta infide*: Esta es la que impug-
 nan Vinc. Guenc. Palan, Huecio, y todos los Filósofos racio-
 nales; Esta es la que no quiere saber Guillen, sino para con-
 tradezirla, y abominarla, como tiene obligacion en justicia,
 y conciencia: Esta es la que por nueva, y extraordinaria
 pondera tanto el Doct. Marcellan, no obstante que yá ha lle-
 gado a fer el *Ludus Trucorum, & opus mulierum*. La verda-
 dera Aristotelica Filosofia se enseña en nuestras Escuelas con los
 Doctres Angelico, Subtil, y Eximio, cuyas doctrinas aun-
 que distintas, y contrarias en mucho (que fino no avria mas
 disputas, que en la mechanica Filosofia) convienen en los mis-
 mos principios de los entes phisicos, en substantias, y accide-
 tes distintos, y en muchas otras cosas, que contradicen los
Cartistas, y por esso ellos, los *Carteros*, y tambien los *Carrete-
 ros*, no están ligados à seguir à aquellos Maestros, y en lo que
 convienen, es Guillen Thomista, Suarista, y Escotista.

Comenzando los palos de ciego apasionado, dize nuestro
 Marcellan, citando à San Juan (la cita se quedò en los caxo-
 nes de la Imprenta, que si el texto fuera de Medicina impor-
 tava poco) *Hi enim quecumque quidem ignorant, blasphemant*.
 Son todos los Filósofos, Medicos, y Theologos, que ignoran la
 nueva Filosofia: Pero señor Don Nicasio blasfema su merced
 del fin, y termino de su vida, y alma, y de los demás? blasfe-
 ma Vm. del dia del juyzio? blasfema Vm. de todo lo que ig-
 nora? Por cierto que Vm. tiene mucho de que blasfemar. De-

donde sale que es blasfemar el impugnar; y no cree a Charas, ni la Moderna Medicina, y Filosofia en quanto destruyen la verdadera, y Antigua? Informese Vm. bien, que San Juan no debe hablar de los que ingoran las doctrinas de Charas, Cartesio, y Gassendo, sino de los enemigos de la ley divina, y Vm. querrá dezir sin reboto, que Guillen la blasfema, porque la ignora. Ya no era menester passar de aqui para entender la grande enseñanza de nuestro defensor; pero aora preguntente: Vm. es amigo de Guillen? En todo el Papel dize que sí, y demuestra que no, y esso sin motivo, antes bien teniendo muchos en contrario; pero Marcellan sabe tan facilmente olvidar los beneficios, como fingir agravios, que Guillen es incapaz de hazer, ni á él, ni á otro alguno Guillen, en todo su Papel á nombrado a Marcellan para cosa alguna, y no obstante le trata con hipocresia de amigo; *oscula tradis*, y le arguye mas con la voluntad, que con el entendimiento, diziendo, que pone la autoridad sin reboto. A esto responderá Marcellan, como a lo demás, con sus sofisterias, no ha ofendido *directé concedo, de rebote nego*, porque hablando directamente contra Charas, habla de rebote contra Marcellan. Que mas haria Marcellan, si Guillen le huviera tocado en algo directamente? discurralo el que ha leydo vno, y otro impreso; y que debe hazer Guillen hallandose tan sin reboto, agraviado de Marcellan? Callar, que mas trabajo tiene el, que Guillen, no siguiendo el metro modesto, que ha ofrecido, discurren que haria sin esse metro modesto. Tengan paciencia todos los que tengan rota la cabeza con nuestro impreso, que ya en las azeitunas de el les vnta Marcellan los cascós, apliquense su Papel sobre la vntura, que de tantos remedios que receta, pareciendole nuevos, algunos puede ser aprobechen por antiguos: Y entienda Guillen que aunque á su Persona se ha tratado tan mal, como no merece, su Papel ha quedado tan bien, como se ha sabido merecer, y al mismo tiempo ha logrado Marcellan el que todos ayan conocido su genio, è ingenio.

Ya arribamos, profugió el Comissario, á la cumbre de la enseñanza de nuestro nuevo Maestro Marcellan; aunque es malo que comienze con la impostura, que Hipocrates entiende por fuego, y agua el *Acido, y Alkali* (mejor fuera entender en los animales el calido innato, y humido radical) el *Acido* segun su Maestro Cartesio ex Castell. Brun. Consta de vnas particulas como espadas pequeñas, nabajas, y abujas (bien podian entrar las *tigeras* de punta, aunque fueran *de despabilar*) *Ex principijs Philosophia Cartesiana acidorum particula modo gladiolis, modo novaculis, modo acubus, & aciculis, modo etiam conculis assimulantur.* Y mas adelante, hablando del *acido*, y *alkali*, que se han llamado principios de modo, que *in multorum scriptis medicis nihil nisi acidum, & alkali legatur.* Siendo vna ingeniosa mentira, y contradiccion que entiende qualquiera, que no esté preocupado del deseo goloso de vanas nobedades, dize: *Enim verò quantis commentū hoc ingeniosum adhuc scateat tenebris obscuris, evidentissimis contra quandoque contradictionibus, cuilibet, cuius animas novitatis vana cupidine non preoccupatus, & occæcatus fuerit, legenti Recenciorum scripta, nullo negocio patebit.* Estos son los comencios principios, que el verdadero Hipocrates nunca pudo fingir, y quiere Marcellan hazernos creer, se manifiestan por la Chymica. El *Alkali* (sin dezir si es Griego, ó latino) dize el mismo Autor, que *est terminus spagyricus nobis* (mal pudo hablar de él el viejo Hipocrates) otro principio mentido; *alteram comentitium principium* que muchos niegan en los cuerpos porque artificialmente se haze: *Alij sunt negantes alkali naturaliter in esse corporibus naturalibus actu, sed artis opera saltem producit* Rulando in lex. Alchymia dize, que es *principium Chymicorum*: Regino que escribió 140. años antes que Rul. no trae tal nombre, tratando ex professo de los terminos Griegos, y latinos Medicos, y Chymicos, que por esso sirve tanto para ambos idiomas: Lo mismo sucede al *Alchabest* de Paracello que por *retumbante* no lo ha omitido

nuestro Marcellan, de que no haze memoria Rheg. Rulando escribe que *dicatur mercurius preparatus; non nulli volunt esse tartarum Panc. que est vocabulum Arabicum, vel barbarum, y que Helmontius veram licoris Alchabest preparationem occultam permansuram vsque admundi confusionem;* pero con licencia de Helmoncio, ya ay aora superior Chymica, y Filosofia a la fuya, para descubrir todo lo oculto. *El acido, y alchali son sales en las diferencias dichas, las q̄ niega Hofm. in clau. Chymica por principio vniversal de los cuerpos: Impugnare tamē universalitatem huius opinionis non dubitavit, Fr. Hof. in clau. negans ad omniū corporū naturalium constitutionem salem, tanquā principium, concurrere quia multa dantur salis expertia Vid. Pan.*

Sobre estos nuevos principios dize Le-Mort. in Phar. med phy. que avemos llegado a tiempo, en que cada qual se toma la licencia para fingir nuevos principios físicos, nacidos de su cerebro, que por tanto se deben llamar cerebrinos: *Nimirum eo hodieque perventum est, ut quilibet sibi licentiam sumat fingendi nova artis principia physica e suo cerebro, ut non male quis cerebrina principia dicere posset.* Barthol. despues que explica los principios Chimicos en su Encyclo. hermitico dogma. Dize que es opinion absurda, porque aquellos que llaman principios son entes completos: *Hæc opinio absurda est, cum illæ tres substantiæ sint mixtæ, neque realiter à mixtis differant.* Dixo Guillen con Zipeo que no estàn en los mistos, sino que *vi ignis sunt producta;* Bien puede entrar la sal de las Vivoras, que se saca por la Chymica, no menos que con fuego de reberberio, como dixo con Charas, mediante el qual puede ser hecha por transmutacion, no estando antes en las Vivoras en aquel ser, antes bien perdiendo el que tenia por la cõbustion, como lo dize Penic. en sus colec. pharma claus. 5. art. 8. de *salibus volatilibus: Animalia præ cæteris vegetabilibus nimirum, & mineralibus, vberiore salis volatilis præbent abundantiam, & quantitatem; animalia combusta merita sunt alcalia fixa, combustione enim virtutem sibi propriam*

& essentialem quodammodo, ne dicam omnino deponant. Conque la sal volatil que avia en las Vivoras frescas, se ha convertido en fixa por el fuego, y nos ponderan mucho la virtud de aquella sal volatil abundante sacada de las Vivoras por la Chymica, no aviendo tal, bien puede entrar aqui la sal volatil mas abundante en la cochlearia reciente, que en la seca, como dize Schrod. Pues si esto dizen los mejores Autores Chymicos, y Modernos, que podrán dezir los que no quieren ser, ni vno, ni otro, sino seguir los seguros principios de la Filosofia, y Medicina antigua racional, y dogmatica.

De la fermentacion, assi perfectiva, como corruptiva trata Galeno, y tratan todos los dogmaticos, que tratan de *cocctione, & patredine*, con Aristoteles; que el acido (que como tal solo tiene ser objeto del sentido del gusto) ayuda a la fermentacion, por su modo de substancia tenue, y penetrante; es cierto, pero que la lebadura, la massa, y el pan no se hazen sin calor, lo saben los Horneros. El calor en el estomago solo es instrumento de cozer, y convertir los alimentos en chilo, la causa principal es la facultad de la alma, que sin ella, ni el calor, ni el acido harán aquella coccion. Del acido ya dixo Galeno que ayuda siendo proporcionado a la mejor retencion de los alimentos, y por consiguiente a su coccion y por esso, y por otras causas, que explican los interpretes antiguos de su Maestro Hipocrates, es buen señal el ructo acido, que antes no avia en la lienteria.

Las diferencias de humores, su temperamento, sus distintos sabores, como que la sangre es dulce, la colera amarga, la melacholia acerba, la sîema insipida, y siendo preter natural, acida, o salada, y que estos humores en el estado natural de cantidad, mixtion, y qualidades, conservan la salud, y pecando en la copia, qualidades, y mixtion causan enfermedad, se les enseña a los Estudiantes en el primero año de Medicina con Hipocrates, Galeno, y sus interpretes racionales.

nales, Que la Chymica trabaja remedios muy eficazes, fuertes, y actibos, como parte que es de la Pharmacia, es cierto, pero que siempre, y para todos sean los mejores, no es verdad; El Medico docto, verá quando conviene para usar de ellos con seguridad, como de los que enseñan las practicas de las Pharmacoepas antiguas; que asì lo tiene dicho Guillen, y repetido en su Papel, sin que à todos los aya querido *passar por un rascero*.

Las curiosidades de los remedios, que se suponen nuevos se hallan à borbotones (excusenme de la repeticion del termino por nuevo) en los Antiguos, y de lo que sobre ellos huvieren adelantado con utilidad los doctos Modernos, les debemos estar muy agradecidos, pues ellos han cumplido con ser buenos Maestros, adelantado, y no destruyendo la mejor medicina; todo està en el impreso de Guillen, pero que los Antiguos no saben porque el vinagre irrita, es buen dezir, quando lo saben las viejas. Que la Fiebre no consiste en el calor preternatural, no se ha probado hasta aora, aun que se dize; y escribe esta novedad, y los Medicos racionales no lo han de creer jamàs por simples palabras, ni escritos. Que ay entes naturales sublunares, vnos que participan de partes mas crasas terreas, y aqueas, y otros de partes mas sutiles, y tenues igneas, y aéreas es noticia bien singular para el ignorante Pueblo. Que las cortezas de granado movieron el menstruo à essa muger, fue admiracion del simple Medico; que no sabia lo de *beata pupula*. Que la saliva no sea excremento, si sobra, no se puede persuadir, mientras la sangre, siendo mas familiar, lo es, quando peca. El azero consta de partes crasas astringentes, y renues aperièntes, como el ruibarbo, y mirabolanos, que tienen virtud purgante, y astringente; los Medicos racionales no solo curã los fluxos de vientre de obstrucion con el azero, y otros aperièntes, sino con purgantes. El Soliman mezclado con azeyte de tartaro lo podrá tomar el que crea, que no daña, y en fin esto nada prueba; pues de la

accion, y reaccion entre los entes naturales, se destruyen unas virtudes, y dimanan otras, como en el cuento de los Molocotones. Qualquiera medicamento se hará diaphoretico (ò de otra virtud) *per concomitantiam*, juntandole diaphoreticos, ò otros. Que el azogue tenga virtud especifica contra lo Galico es *subdubio*, à Fernelio con esso. El vidrio molido, y qualquiera otra cosa, que venza à la naturaleza, y ella no la pueda vencer, puede matar. Muchos han buscado la razon, porque la musica sosiega los tarantulados, pero no se ha hallado con certidumbre en Antiguos, ni Modernos. No se opone el que el Soliman, Arzenique, y cosas semejantes obren con qualidades manifiestas, y ocultas, que esto tambien lo haze la Triaca, y los demàs antidotos. Que la Vivora (no digo sal) es antidoto de su veneno lo sabe el mas popular; el como, ò porque, estará siempre en duda, como otras cosas semejantes, de que solo se conocen sus virtudes por los efectos, hasta que el Doct. Charas, ò el Doct. Marcellan nos las manifiesten à priori. De la circulacion de la sangre, no fue inventor Harveo (*es mucho error para l'imprensa*) sino Cesalpino Italiano segun Baglivo; si Galeno, y aun Hipocrates trataron de ella, se hallará en Fortis; si Guillen, aunque la ha buscado, no la ha sabido hallar, y no la creer; si Chesne la duda, si Garcia, y Vinc. la impugnan, nada se puede hazer, sino demonstrarfeles, y hasta entonces *passarles à todos por un rascero*, querer hazerlo todo manifiesto con Modernas creidas invenciones es vanidad, y confusion: *Ecce omnia vanitas, & confusio spiritus*, como dize el Ecclesiastes, y lo tiene copiado el Doct. Guillen, el qual sobre el punto de las virtudes ocultas, suele dezir con Senerto, que no pudo entender la virtud, con que el veneno pestilente obra, y quiso mas dezir, que era oculta, aunque sea asilo de ignorancia, *malo ignorantiam meam fateri*. Los Modernos son tan felices, que nada ignoran, de todos los efectos conocen las causas: *felix qui potuit remm cognoscere causas*; despues de esto nos dirán, dixo el Comissario, que toda esta

arenga para probar, que la Triaca Moderna es mejor que la Antigua, que era lo que debia aver hecho en su Papel Marcellan, firme como *las temporas de Mayo, para las tigras de despabilar.*

Si nos dicen que la luz tan encendida, y ardiente del Doct. Marcellan nos tendrà deslumbrados hasta que nos haga manifiesto à los sentidos, que la Triaca Moderna es mejor, aunque la Antigua sea buena, pues no se lo querrán creer por su simple palabra, ni porque *lo diga mi Compañero, que miente mas que yo.* Deberemos responder que como Marcellan cree, que ay *espíritus*, muchas partes nuevas en el cuerpo humano, tesoros escondidos en la naturaleza, enfermedades, y causas latentes, substancia, materia, átomos, &c. Que no las ha visto ni tocado; así todos debemos creer à ojos cerrados, que la Triaca Moderna es mejor aunque con razon, y experiencia no se demuestre; que siempre en cosas tan grandes se saben apreciar los defectos: *In magnis voluisse, satis.*

Dos proposiciones trae Guillen, ambas falsas, citadas, y copiadas à la letra del Cartista Bayle; la vna sobre la Alma racional, y la otra sobre las demás formas substanciales, materiales, y por preludeo à la impugnacion de Guillen, y defensa de dichas Proposiciones, forja el Dr. Marcellan vn Entimema, quando Guillen no ha pensado en filogizar; su imaginado antecedente, dize, *es tan largo como vna Quaresma,* (mas largo seria de Carnal), y finge vna consequencia tan larga, que no le llevarán la pena por corta. La primera proposicion es: *Recentiores negant, absolute loquendo, Animam rationalem esse formam hominis.* Aqui dize Marcellan falran las palabras: *In sensu aristotelico,* y Guillen dirà mejor, que Marcellan las quiere añadir, para que sobren, pues en tal proposicion, no ay tales palabras, sino *absolute loquendo*; y aunque Marcellan las quiera añadir, tomando fundamento de Bayle, no salvan el error de dicha proposicion, pues tan falsa es *in sensu Aristote-*

lico, y de todos los buenos Filósofos, que le figuen, como lo es *absolute loquendo.* Pudiera Marcellan entre los retazos, que dà à entender copia de Bayle, aver explicado, que el dize que la Alma racional està en el Hombre, *veluti spiritus in vino,* que con la Chymica tambien se sacará del cuerpo; y no venia mal para su *cuento de taberna*, tan ridiculo, y material como la cena de Triaca con pan (siempre será mejor, que con gusanos) que celebrò Marcellan en vna *Tertulia*, quedando muy satisfecho.

La otra proposicion, que copia Guillen de dicho Bayle es: *Recentiores negant, absolute loquendo, dari formas substantiales materiales, à materia realiter distinctas.* A qui nuestro Marcellan increpa à Guillen porque pasó por alto las palabras: *A materia realiter distinctas.* Señores gorda es la letra, aun està en ser el Impresso de Guillen; que el se dexará el *de valde* de la Taberna, que refiere Marcellan, y Guillen no ha visto, pafse; pero que se aya dexado *à materia realiter distinctas*, siendo la alma del error de dicha proposicion, no lo creerá sino el *Salti imbanco*, y esso siendo de la Taberna de beber *de valde.* Yà confiesa nuestro Marcellan, que ay formas substanciales, pero indistintas *realiter* de la materia, y por esso dijo, que Guillen no hizo cuenta con *à materia realiter distinctas.* vasta para los que figuen la segura Filosofia, sin estar expuesta à aquellos errores de la Moderna, mientras el señor Marcellan no nos demuestra, que es el *oro molido*, para que vayan por tierra las mejores Escuelas, y queden *mazeradas*, con el *metro modesto*, que Don Nicasio ha ofrecido.

Los *Homanculos*, ò *Hombrecillos* de Paracelso, mas singulares, que la *Imagen de cera* de Aristoteles, será bien que vayan à las Escuelas, para que salgan personas, y darles bien de comer, aun que sea *Triaca* que llebe *Pan* en su composicion, para que con el tiempo se hagan hombres, y sino se pudiere lograr, acomodarlos para Enanos, y para que no sean

52 mudos, ponerles cabezas habladoras, como la apócrifa de Marcellan, que parece ha estudiado bien el ente dilucidado.

Si nos preguntan, porque Marcellan sobre los accidentes de la Sagrada Eucaristia no ha copiado en su Papel, lo que Cuillen copió de Bayle: *Quæ sint accidentia panis, & vini, & an sint accidentia realiter distincta à pane, & vino, cum non sit revelatum, nihil ab Ecclesia definitum, statui non potest, quid sit fide tenendum, aut potius hæc esse non posse veram fidei obiectum.* Responderà Marcellan con su mismo metro modesto que por no alborotar el Pueblo sin que lo pudiera evitar con las ojas de papel, en que haze mencion de Autores Catholicos, que no pueden conformar con la referida doctrina. Y si nos buelven à preguntar, si las materias, y formas de la Triaca; y del Pan, y vino que sirven para el Sacramento, y sus accidentes, y substancias son tan distintas, como las temporas de Mayo, y las Tigeras de despabilar, que cita Marcellan? Luego sin detencion, ni gastar refran alguno, se ha de responder, que si.

Que Dios criò la Medicina Antigua, y Moderna persuade Marcellan, gracias à Dios; todos creemos que criò los Angeles, que son buenos, y los que se hizieron Demonios, à Judas, à San Pedro, à los Hereges, infieles, Catholicos Christianos, à Hipocrates, Galeno, Avicena, Paracello, Charas, y à todos los Santos Medicos; a todos los criò para que fueran buenos, y no nos querrà persuadir Don Nicasio que todos lo fueron, quando dize, que ni à los Apotecarios cree como Evangelistas. Todos a vna voz debemos dezir que vayan por tierra todas las malas sectas, y erroneas doctrinas de Gentiles, Arabes, Griegos, y Latinos, de los Infieles, y Hereges, y qualquiera otros que las introducen, aunque sean de Hipocrates, Galeno, Avicena, Paracello, Charas, &c. Y que sean apedreados, y perseguidos todos los que las enseñan, y las siguen, con detrimento de nuestro bien corporal, y espiritual.

Si

Si los doctos que han leydo el impresso del Doctor Marcellan, entendieren, que ha malgastado el tiempo fuera de las temporas de Mayo, en buscar con golosina (que en esto es muy goloso) los terminos retumbantes à borbotores; para despabilar con su tigura à los Panarras, y tambien sin rebozo, à los que nó lo son, ò por lo menos de rebote, viando de su metro modesto, para medirlos à todos por un rasserò, y queden bien mazerados, aunque sean Gentes de Taberna de valde, ó salta in banco. Se responderà que se ha escrito para los vulgares, y para qualquiera Medico que sea el mas vital; y si hablandoles en su lenguaje no lo entienden, se les ha de dezir que por esto lo blasfeman.

Pero señores, dixo el expositor, vamos haziendo crisis de este punto, que ha pretendido Guillen con su impresso? Que no se dege de fabricar en Zaragoza la Triaca Antigua, como se ha hecho siempre, y se fabrica en otras partes, por ser la mas experimentada, y aprobada con tantas razones, y autoridades de los mejores Autores Antiguos, y Modernos, insignes Vniversidades, y Colegios, y que tambien se haga la Triaca Moderna, para que teniendo en las Boticas vna, y otra, los Medicos, y los enfermos tengan toda satisfaccion, y consuelo; pues esto nadie dirà que no es puesto en razon segun justicia, y conciencia. Que quiere el Doct. Marcellan? Que aunque la Triaca Antigua es buena, se haga sola la Moderna, porque es mas eficaz. Lo ha demostrado? No señor; pues siempre que lo haga tendrá alguna razon, aunque no se saca remedio alguno del vfo de Medicina, porque sea menos eficaz, que otro. A Marcellan le hará algun embarazo que las dos composiciones de Triaca estèn en las Boticas? Le han de costar algo de su cassa, ni à los Boticarios, que no dan las medicinas de valde? Pues para que tanto enojo en defensa de Charas? Para que tanta ofensa con metro modesto contra quien lleva tan recta, sana, y desinteresada intencion? Será para defender el no quiero de los Boticarios, y librar de la fabrica cosa al comun de su Colegio.

Antes de concluir, porque los señores Guillen, y Marcellan no estén en la vana presuncion, de que sus impresos han sido tambien aceptados, que no han padecido la vastante mormuracion, los quiero defengañar con este suceso. Fueron Padre, y Hijo, a vna Feria à vender vn Jumento, que avian procurado poner de buen parecer, para facilitar el despacho; iban los dos acaballo en el Asno, y las primeras gentes, que encótraron, les mormuraron, porque sin tener cópasion del Jumento iban los dos sobre él; apearonse ambos, y aviendo encontrado otras gentes, les mormuraron de tontos, porque iban à pie, y la vestia sin carga; montò el Padre, y luego hallò quien le mormurò porque el se iba acaballo, y no tenia compasion de su hijo siendo muchacho; apeóse el Padre; púfose acaballo el Hijo, y presto hallò quien le mormurara, de que si no jeben iba acaballo, y permitia que su Padre fuera à pie; viendo que no se podian librar de mormuraciones llevando el Asno, al passar vn Rio le cogieron entre los dos, y le arrojan por la Puente, no se viò mas, y se acabò la mormuracion; apliquense el remedio effos señores.

Diò fin el Relator, aviendo llegado à la profesion de la Fè, que haze el Doct. D. Nicasio Marcellan, que no siendo hipocresia para cubrir errores, à todos sirve de mucho provecho espiritual. Tocò su Campana el Presidente, y advirtió à aquellos señores fueran prevenidos, de q̄ avia oydo (aunque no sabia si era cierto) que el Doct. D. Domingo Guillen, y sus compañeros avian propuesto à quien lo puede mandar, vn medio facil, y seguro (que no sabia qual fuesse) para averiguar con toda evidencia, qual Triaca es de mejor, y mas eficaz virtud antidotal; que llegado el caso de practicarfe, ò los papeles mojados de Guillen se hecharán al fuego, ò los enjutos de Marcellan se hecharán al Rio; cesarán las disputas, no abra mas pasiones, quedará la verdad manifesta, el publico satisfecho, y todos mas amigos que antes, de que nos daremos reciprocas enhorabuena à mejor tiempo de las que se han recibido en

crudo; y en aquel caso será mas cierto que jamás, que la razon no quiere fuerza, y se dará a todo

FIN:

Yo he resuelto, que los curiosos no quedaran privados del relato de estos hechos, y noticias, ya que me han costado mi trabajo de adquirirlas, y recogerlas en los pocos dias, que me he detenido en Zaragoza, despues de mi Grado; y hallandome aora en esta Ciudad, he podido lograr el que se imprimiera con las licencias necesarias, en 29. de Agosto de 1725.

Licenciado Pedro Lyriazu Medico

Com licencia : En Pamplona, Por FERMIN HARITEGVI.

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..



