

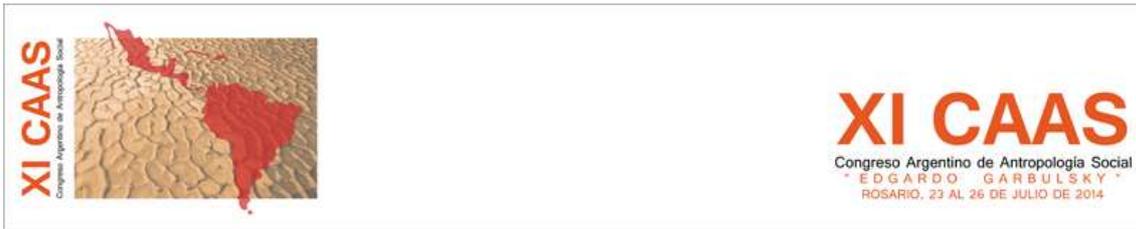
Otras trayectorias de vida: mujeres sin maternidad.

Bogino Larrambebere, Mercedes.

Cita:

Bogino Larrambebere, Mercedes (2014). *Otras trayectorias de vida: mujeres sin maternidad*. XI Congreso Argentino de Antropología Social, Rosario.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-081/1572>



XI Congreso Argentino de Antropología Social

Rosario, 23 al 26 de Julio de 2014

GRUPO DE TRABAJO: Antropología de género: sexualidad, parentesco y políticas

TÍTULO DE TRABAJO: Otras trayectorias de vida: mujeres sin maternidad

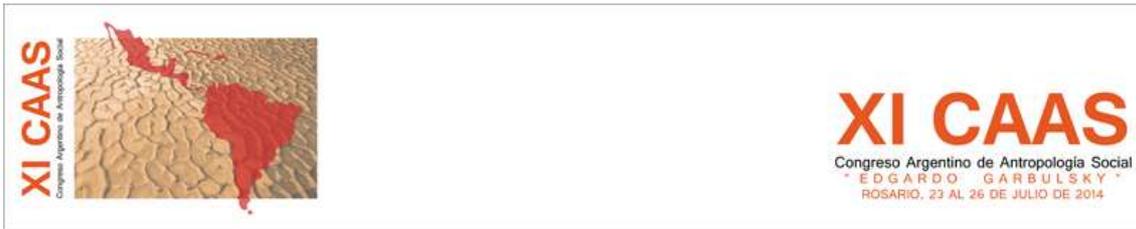
Nombre y apellido: Mercedes Bogino Larrambebere

Institución de pertenencia: Grupo de Investigación en Antropología Social (GIAS) de la Universidad Pública de Navarra (UPNa). España.

1

Introducción

En nuestro sistema de parentesco, al menos en las sociedades occidentales, las figuras parentales predominantes de referencia son las figuras de la madre y del padre (Cadoret, 2004:279). En este sentido, las ciencias sociales han prestado escasa atención a la figura de las mujeres que no son madres. Este vacío analítico e incluso conceptual ha comenzado a ser paliado por algunas autoras (Debest, 2012; Piella, 2011; Badinter, 2011; Ávila, 2005) que, desde la antropología social, la sociología, la demografía o la filosofía, han dado cuenta de la existencia histórica de este fenómeno y de su creciente relevancia en nuestras sociedades. La 'infecundidad definitiva', categoría de estudio de la demografía, tiene una tendencia creciente en casi todos los países europeos desde las generaciones de 1945 a 1965. Alrededor del 13% de las



mujeres nacidas en 1965 no han tenido descendencia al final de su ciclo reproductivo en España, en Dinamarca y en Suecia, el 15% en Polonia, el 20% en Inglaterra, el 25% en Italia y más del 25% en Alemania (OECD, 2011). Además, en los medios de comunicación y audiovisuales paulatinamente se hace más visible este fenómeno a través de noticias de prensa, documentales fílmicos¹, exposición de fotografías² y, en los últimos años, con el surgimiento de diversos blogs sobre el tema en internet³.

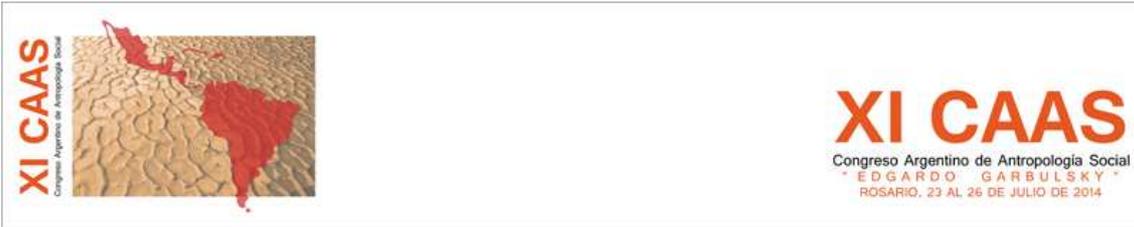
Por tanto, en esta comunicación, nos proponemos explorar la figura de 'mujeres sin maternidad' como fenómeno histórico y contemporáneo, teniendo en cuenta que generan una doble ruptura en sus trayectorias de vida -tanto de género como de parentesco- ante las funciones parentales atribuidas con respecto a la procreación y a la reproducción social del grupo de pertenencia (Cadoret, 2004). Es decir, ante la persistencia del ideal de maternidad como mandato cultural de género, encontramos que, por un lado, algunas mujeres no responden a esta normatividad porque han deseado y elegido una vida sin descendencia. Si bien, por otro lado, hallamos mujeres para las cuales la no-maternidad puede considerarse una situación sobrevenida por distintas circunstancias vitales, es decir, producto de las condiciones corporales, subjetivas, temporales, afectivas o materiales. En ninguno de estos casos, la no-maternidad es concebida como una carencia o una negación del 'ser mujer'. Al contrario, se considera una posibilidad o un potencial de construir otras identidades desvinculadas de la sexualidad reproductiva.

Las preguntas de partida, que orientan esta investigación todavía en proceso, son las siguientes: ¿Cómo el sistema de sexo/género y el sistema de parentesco, al menos en

¹ Un proyecto documental titulado "L'embarras du choix" de Isabelle Taveneau, Producción: La Famille Digitale, 2004 - Francia. Página web: <http://www.lafamiliedigitale.org/fr/dvd/l-embarras-du-choix.html>

² "No Ma" es un proyecto fotográfico de Laura Cuch, quien expone una serie de retratos de mujeres que no son madres con la intención de plantear visualmente aspectos de la condición humana que no son visibles, 2011 - Barcelona. Página web: <http://www.lauracuch.com/cast/index.htm>

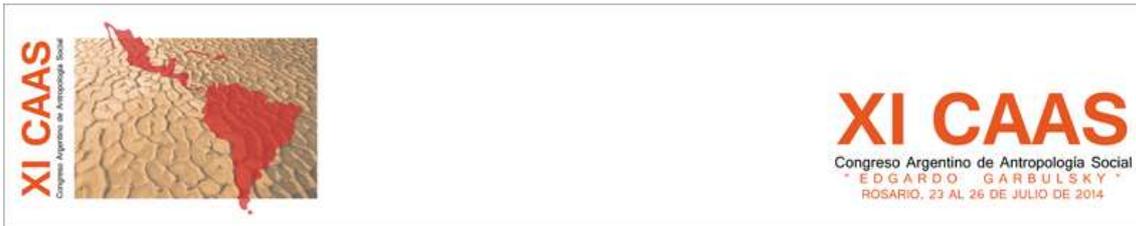
³ La autora del blog "Mi vida sin hijos" propone construir virtualmente un lugar donde compartir su experiencia. Creado el día 17 de marzo de 2010. Página web: <http://mividasinhijos.blogspot.com.es/>



las sociedades occidentales, confluyen en la construcción de los deseos de procreación? ¿Qué nuevos conocimientos nos aportan las trayectorias de vida de mujeres sin descendencia en las relaciones de parentesco y en distintos espacios sociales? En primer lugar, presentamos el modelo hegemónico de maternidad en la cultura occidental y el surgimiento, en los últimos años, de modelos emergentes de nuevas maternidades que cuestionan esa hegemonía, configurando un escenario de pluri-parentalidades (Cadoret, 2004). En segundo lugar, planteamos el estado de la cuestión de 'mujeres sin maternidad' a través de fuentes documentales de literatura interdisciplinar, así como una recopilación de datos con el fin de contrastar la emergencia de trayectorias divergentes. Y finalmente, se describe la metodología cualitativa empleada en este proceso de investigación.

1. La maternidad hegemónica: mujeres con descendencia

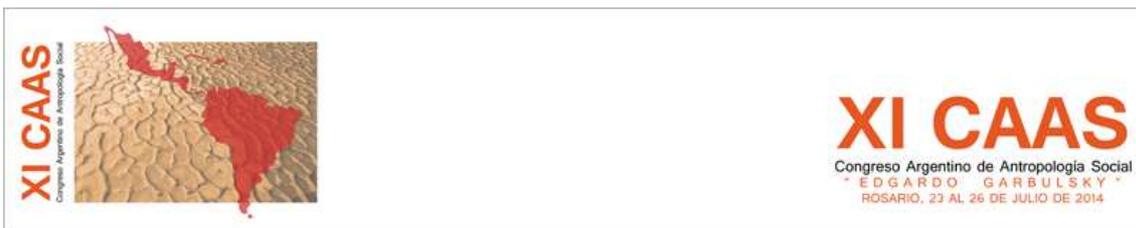
A mediados del siglo XVIII empieza a gestarse un modelo hegemónico de maternidad en la cultura occidental, un conjunto de prácticas, valores y expectativas sociales en torno a la procreación biológica, y transmitido de generación en generación. Desde un enfoque historiográfico se argumenta que en aquella época surge la metáfora del ángel del hogar y el mito del instinto maternal como algo natural de las mujeres. A lo largo del siglo XIX, prevalece el discurso de la domesticidad y la mitificación de la maternidad (Moreno Seco y Mira Abad, 2004). Entre las autoras pioneras en reflexionar acerca de la maternidad como objeto de estudio debemos situar a Simone de Beauvoir. Una de las primeras autoras que, desde una 'filosofía de la sospecha', pone en cuestión, en su libro *El Segundo Sexo* (1949), la presunta naturalidad de los deseos maternos y plantea situarlos en el campo de la cultura. En este sentido, propone distinguir la dimensión biológica de la maternidad de su dimensión cultural (Juliano, 2004:46). Este ensayo ha marcado el comienzo de un debate, polémico entre las teorías feministas, sobre el destino biológico y la vocación natural de las mujeres hacia la maternidad. Asimismo, provocó una profunda curiosidad intelectual y ha influido en teóricas



importantes de EE.UU y de Europa, como Adrienne Rich (1976), Nancy Chodorow (1978), Elizabeth Badinter (1980) o Sharon Hays (1996), que han continuado la línea de investigación emprendida por Beauvoir y, de cierto modo, constituyen los estudios feministas de referencia –entre otros- sobre la construcción social de la maternidad en las sociedades occidentales.

En el discurso beauvoiriano se presenta la maternidad como un mandato cultural de género y “fuente de las peores ataduras de las mujeres que le impiden emanciparse” (Velasco Arias, 2004:140). Subyace en él una visión distinta de aquel modelo hegemónico, que se caracteriza principalmente por la capacidad reproductiva de las mujeres bajo la institución del matrimonio y en pareja heterosexual, asegurando así la descendencia legítima. En este modelo, según la jerarquía de valores sexuales descrita por Gayle Rubin (1989:139), se ejerce una sexualidad ‘buena’, ‘normal’, ‘natural’ y ‘sagrada’, es decir, las prácticas sexuales autorizadas socialmente son entre personas de la misma generación, de distinto sexo, dentro del matrimonio, con intenciones de procrear y no comerciales, monógama y en el espacio privado del hogar. Para Simone de Beauvoir, la maternidad no se erige como en el destino de todas las mujeres y, a lo largo de su ensayo, pretende desmitificar esa idealización de la maternidad como única vía o una vía obligatoria de realización y gratificación de las mujeres (Moreno Hernández, 2000). Sin embargo, todavía hoy existe esa creencia compartida culturalmente, y se refuerza más en contextos de crisis económica y social como la actual en el Estado español, ya que la maternidad puede generar sentimientos de apego, anclaje y arraigo (Beck-Gernsheim, 2003) ante tantas incertidumbres vitales en la vida cotidiana como la inestabilidad laboral, las dificultades para acceder a una vivienda o la fragilidad en las relaciones de pareja.

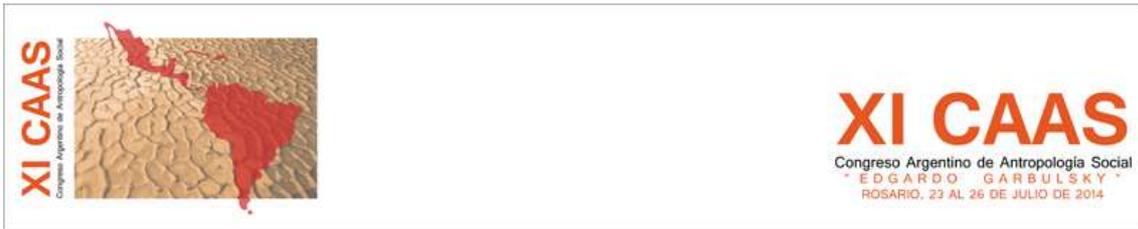
Asimismo, la filosofía del Segundo Sexo propone a las mujeres tomar conciencia de su inestimable ‘derecho a decidir’. Cada vez más la maternidad es producto de un proceso de reflexión y algunas mujeres se atreven a decir no (Badinter, 2008). Desde esta perspectiva, se plantea que la maternidad deja de ser un destino para convertirse en un



proyecto y, por lo tanto, tiene que ser libremente elegida. De este modo, las diversas experiencias de la maternidad lo constituye el proceso electivo, es decir, las decisiones que toman las mujeres en relación a ser (o no) madre, las distintas vías de acceso a la maternidad (a través de la biología, las tecnologías de procreación, la adopción o el acogimiento de menores) y en determinados contextos sociales (condiciones materiales, temporales y subjetivas) configuran un rico escenario de interpretación sobre las posibilidades e imposibilidades que plantea hoy la maternidad.

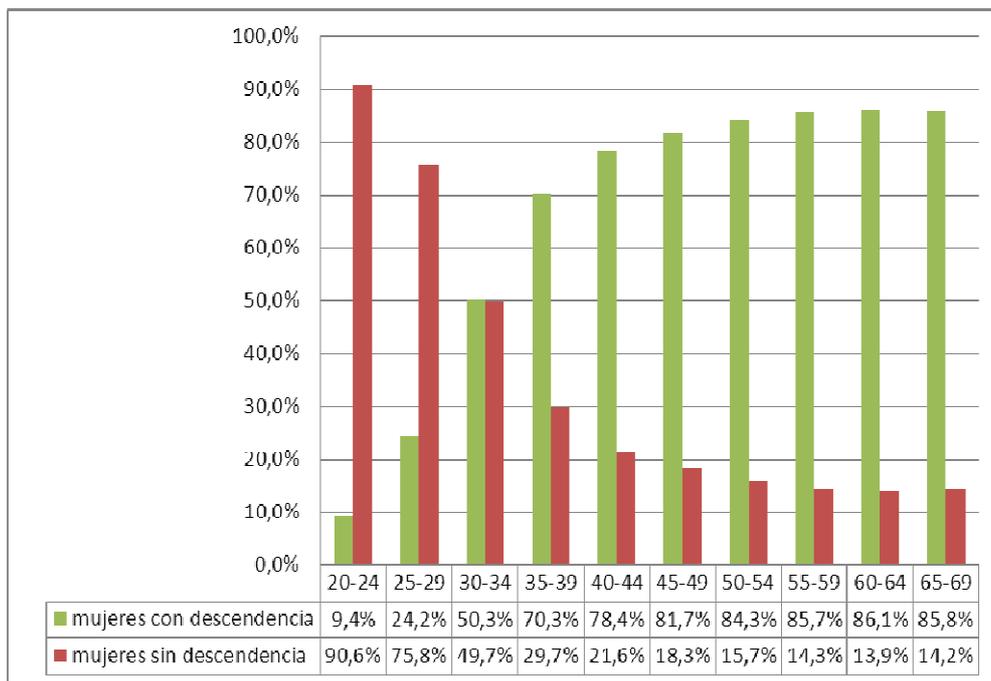
En este escenario nos encontramos además con otros modelos, los modelos emergentes de nuevas maternidades que cuestionan la omnipresencia del modelo hegemónico en tanto que rompen con la heterosexualidad reproductiva y la institución del matrimonio. Ellas son las 'maternidades lesbianas' (Imaz, 2014) o 'lesboparentales' (Donoso, 2013), las 'madres solteras por elección' (Jociles et al. , 2008) o la 'maternidad autosuficiente' (Self-sufficient mothering) sin la necesidad de una figura masculina ni una relación de pareja (Fernández-Rasines, 2006), la 'maternidad intermitente' en los procesos de acogida de menores o el nuevo papel de la 'madrastra' en los casos de familias reconstituidas (Rivas, 2007). En este abanico de múltiples posibilidades, las tecnologías de procreación han permitido desvincular la sexualidad de la reproducción, establecer lazos de filiación sin relación de pareja y distinguir las relaciones entre conyugal, parental y progenitora (Álvarez Plaza, 2013).

Como se observa en el siguiente gráfico, las mujeres en el Estado español esperan más de los 30 años para decidir ser madres o no-madres y, la gran mayoría, siguen apostando por la maternidad. Esta postergación de la maternidad constituye una tendencia generalizada en todos los países europeos, motivada principalmente por las mujeres con estudios universitarios que buscan establecer una relación de pareja, obtener unos ingresos mínimos, una vivienda adecuada y lograr una estabilidad emocional-afectiva (González y Jurado-Guerrero, 2006). Sin embargo, una particularidad en España se relaciona con la edad avanzada de las mujeres en el primer nacimiento y sin grandes diferencias en el nivel educativo. A ellas se las denomina



'maternidades tardías' (Esping-Andersen, 2013). Este gráfico también ilustra cómo disminuye -según avanza el rango de edad- la proporción de mujeres sin descendencia en España.

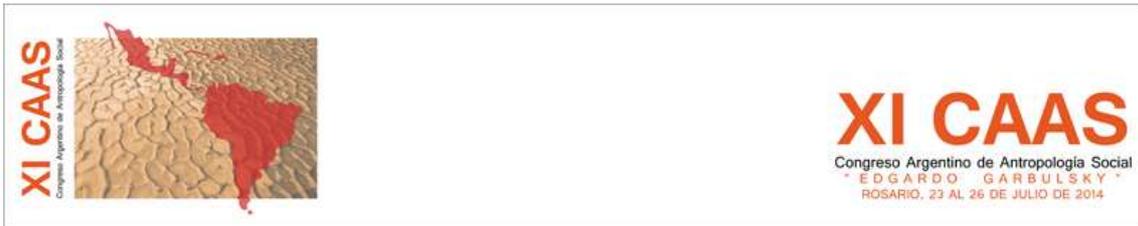
Gráfico 1: Mujeres con y sin descendencia en España, por grupos de edad.



Fuente: INEbase. Censo 2011.

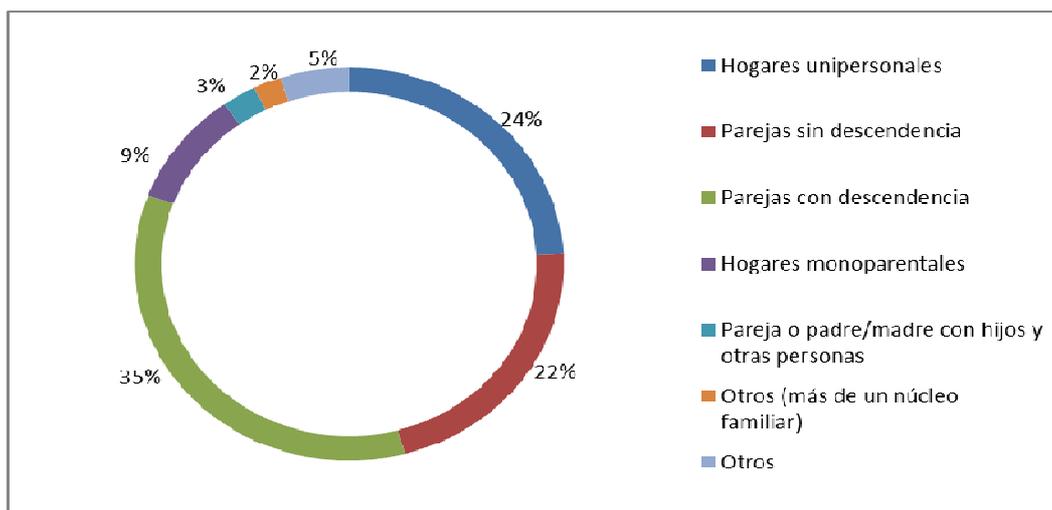
2. Trayectorias divergentes: mujeres sin descendencia

En las últimas décadas, los importantes cambios sociales, culturales y económicos contribuyen a configurar nuevos modelos de familia en el contexto de las sociedades europeas. Las dificultades de inserción en el mercado de trabajo y, en consecuencia, una paulatina emancipación de la juventud respecto a sus familias de origen, conducen a un retraso del momento de la primera maternidad y paternidad. Estos procesos vitales marcan una dilatada transición a la vida adulta. Como indica Ángeles Durán (2011), podemos afirmar que la frontera entre juventud y madurez se expande, provocando considerables desajustes y reajustes entre los ritmos biológicos y sociales. Es decir, el



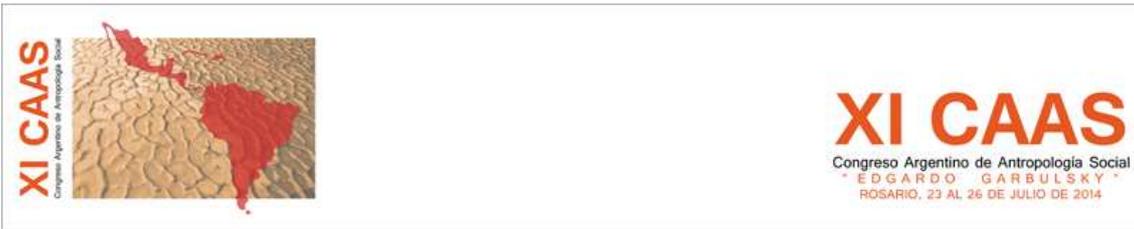
tiempo de la biología no coincide con los tiempos de cada biografía. En este sentido, los distintos cambios sociodemográficos han dado lugar a diversas formas de parentalidad en un contexto caracterizado por el aumentado de los hogares unipersonales, las relaciones formales e informales de convivencia sin descendencia, cada vez más nacimientos fuera del matrimonio (39% en 2012), hogares monoparentales y homoparentales, los procesos de adopción y acogida de menores, así como las llamadas familias reconstituidas van configurando un escenario de pluri-parentalidades (Jurado, 2008; Comas, 2007, Cadoret, 2004).

Gráfico 1: Estructura de los Hogares en España.

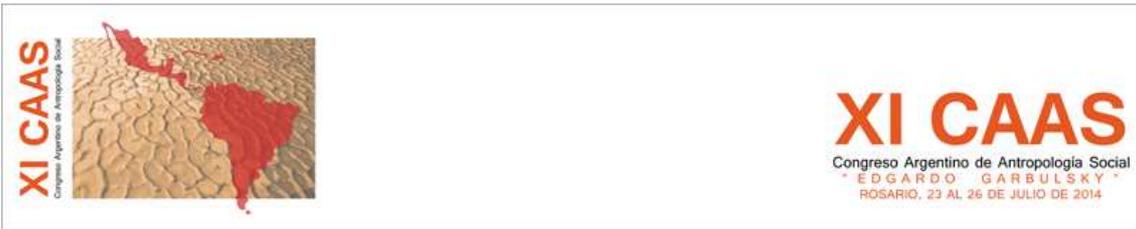


Fuente: INEbase. Encuesta Continua de Hogares, año 2013.

Estas nuevas formas de convivencia a partir del último tercio del Siglo XX nos invitan a repensar la figura de la maternidad y la no-maternidad, así como la construcción de la parentalidad en el presente, pero igualmente nos exigen mirar hacia atrás y replantear la consideración histórica que se ha hecho de las mujeres que no eran madres. Por un lado, encontramos la no-maternidad como social y académicamente invisibilizada y silenciada en tanto que fenómeno no pensado, no detectado y no descrito (Piella Vila, 2011). Sería una suerte de 'margen de error' que no cuestionaría la 'normalidad' de la

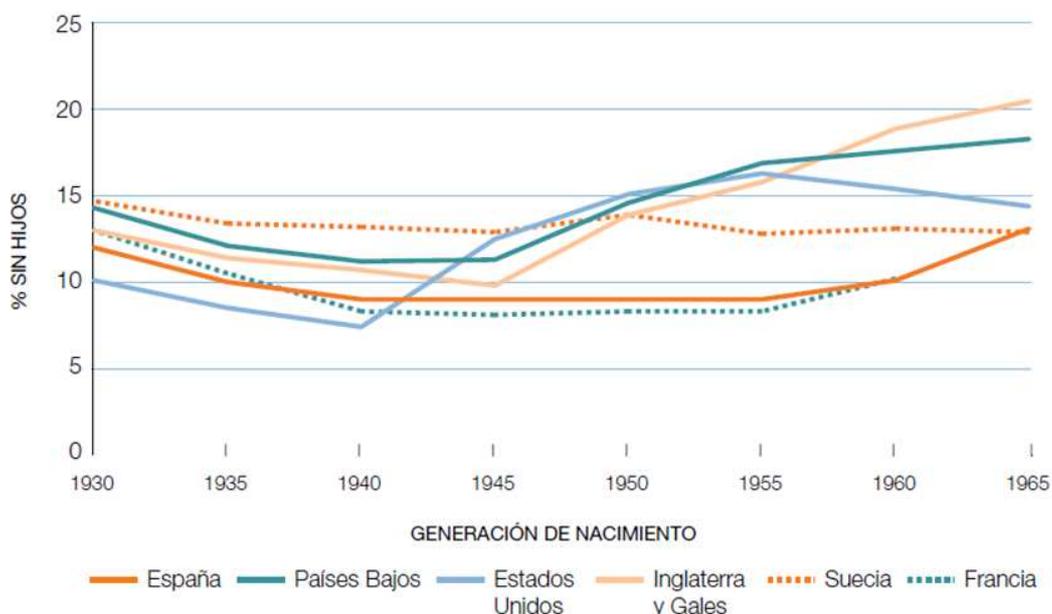


condición de madre que debía cumplir la mujer y, por ello, no era reconocida como objeto de estudio. Si bien, la propia centralidad de la maternidad en la construcción de la identidad femenina haría que aquellas mujeres que no tuvieran una descendencia biológica reforzaran su condición de 'objeto social', en tanto que mujeres (frente al hombre-sujeto) y, en tanto, que no-madres, pues esa condición no podría sino ser un padecimiento, algo que les acaece pero sobre lo que ellas no han decidido: han sido decididas. Este proceso, por otro lado, tiende a visibilizar (e incluso hipervisibilizar) paulatinamente a la no-madre como figura estigmatizada. Es decir, históricamente no se hablaba de ellas, pero cuando se refieren a ellas se hace desde una visión peyorativa como mujeres 'desesperadas' o 'egoístas' (Letherby y Williams, 1999) . En general, las mujeres sin descendencia están bajo sospecha, 'algo habrán hecho' para no poder 'ser madres'. Estas mujeres muestran pues una debilidad histórica de la condición femenina: debiendo ser madres, según dicta el mandato cultural de género, no lo son (Debest, 2012). Esta presión y estigmatización sobre las mujeres que no son madres ha funcionado, sin duda, como un mecanismo de legitimación de la desigualdad y de reforzamiento de la maternidad hegemónica pues el castigo social 'invitaba' a las mujeres a cumplir con el rol tradicional sin llegar a cuestionarlo, o de otro modo, prefiriendo no cuestionarlo. Finalmente, la atención prestada históricamente a la no-maternidad debe tener en cuenta su vínculo con figuras sociales muy localizadas, muy delimitadas, pero situadas en cierto espacio social liminal. Nos referimos, por ejemplo, a la figura de las mujeres religiosas. La negación de la sexualidad conllevará para ellas la negación formal de la maternidad, es eso precisamente una de las características fundamentales que las define. Sin embargo, como decimos, la propia posición liminal de estas mujeres no vendría a cuestionar ni a replantear la realidad de las no-madres sino, si cabe, más aun a reforzarla. Y es que las religiosas actúan como una negación de la identidad femenina y por ello contribuyen a perfilar el contorno de aquella normalidad, la de la mujer-madre (Lagarde, 2005).

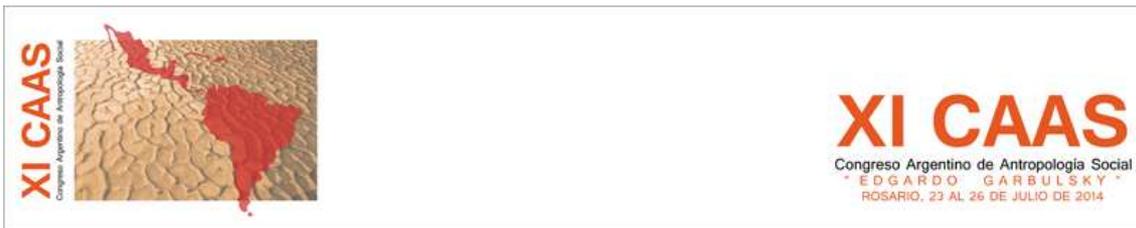


Si volvemos la mirada a la sociedad actual, algunos estudios nos ayudan a entender y profundizar en el fenómeno de las mujeres sin descendencia en el contexto europeo (Debest, 2012; Piella Vila, 2011; Badinter, 2011). En general, en el conjunto de Europa encontramos tasas de natalidad muy bajas comparadas con décadas pasadas y, en algunos países del sur del continente, se presenta la infecundidad como un fenómeno contemporáneo en auge (González y Jurado-Guerrero, 2006). En concreto, en el Estado español la 'infecundidad definitiva', es decir, las mujeres que han completado su ciclo reproductivo sin descendencia, ha aumentado moderadamente en las generaciones recientes (alrededor del 13%). En cambio, en Austria o el Reino Unido, como indican las autoras Teresa Castro-Martín y Teresa Martín-García (2013), se observa que este fenómeno es muy concentrado entre las mujeres con alto nivel de estudios (alrededor del 20%). Así, queda ilustrada la diversidad entre países en el siguiente gráfico.

Gráfico 3: Proporción de mujeres sin hijos a los 45 años, según generación de nacimiento (1930-1965)



Fuente: Castro-Martín, T. y Martín -García, T. (2013)

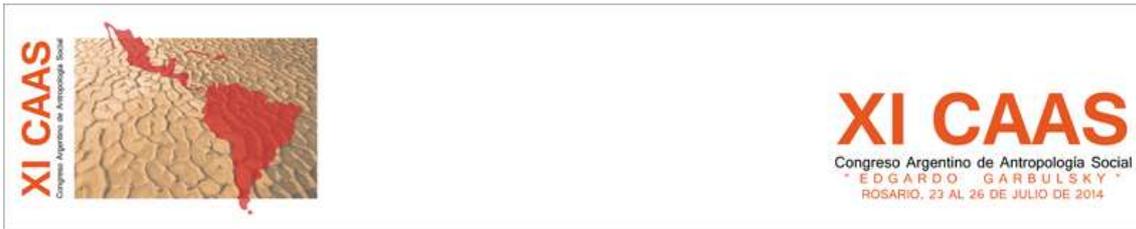


3. Nuevas y viejas categorías

Para describir y explicar este fenómeno creciente en las sociedades contemporáneas, se recurre a distintas categorías de análisis según la disciplina de estudio. Desde la demografía se habla de 'infecundidad' teniendo en cuenta la intencionalidad voluntaria e involuntaria, así como la dimensión temporal o definitiva (MacInnes, 2006). En antropología del parentesco encontramos el concepto 'hijos sin hijos' para referirse a aquellas personas y parejas sin descendencia como miembros de grupos domésticos y familiares más amplios (Piella Vila, 2011). La crítica feminista todavía carece de una categoría positiva para definir la experiencia de estas mujeres que eligen de forma consciente -o quizás inconscientemente- no ser madres. En general, se suele utilizar el término 'mujeres sin hijos', lo cual denota la ausencia de algo, o 'no-madres', enfatizando la negación y el no-lugar que tienen en la sociedad.

10 En consecuencia, en la línea de la perspectiva histórica de la no-maternidad que dibujamos anteriormente, la identidad de estas mujeres no tiene un nombre y un lugar propio en la cultura hegemónica, existen desde lo que no son o no tienen. En este sentido, podríamos decir que son algo incompleto, ambiguo o raro (Lagarde, 1993 citada en Ávila, 2005:117). Pero frente a la figura liminal de la mujer religiosa (claramente definida y que no cuestionaría la figura hegemónica de la mujer-madre), las mujeres sin descendencia vendrían a representar, desde el momento en que se problematiza desde las ciencias sociales su condición de no-madre, una disonancia frente a la 'normalidad' de la identidad femenina, lo cual vendría a trastocar esa 'normalidad'. En otras palabras, como afirma Tubert (2010:169): "la mujer que no es madre parece perturbar el orden establecido, cuestionar aquello que regula las relaciones entre hombres y mujeres, atentando contra el orden jerárquico establecido".

Por otro lado, en la literatura anglosajona hallamos una distinción entre mujeres 'childless' y 'childfree'. El primer término, 'childless' significa 'sin hijos', aunque la intencionalidad voluntaria o involuntaria queda imprecisa. En cambio, el término

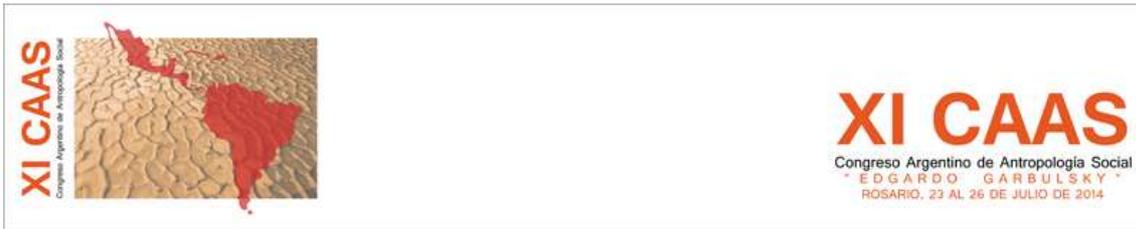


‘childfree’ expresa la condición ‘libres de hijos’, haciendo referencia a la elección de no tener hijos y a la emergencia de un nuevo estilo de vida. En Alemania, se utiliza el término ‘kinderlosigkeit’ que representa el ideal de la ausencia de hijos (Badinter, 2011:161). En muchas de estas nuevas caracterizaciones, la no-maternidad aparece como una opción y decisión personal que adoptan las mujeres libremente. De algún modo, en este caso, las mujeres pasarían de ser objeto (la maternidad ‘biológicamente determinada’) a ser sujeto (la no-maternidad decidida). Y de hecho, es fundamental el reconocimiento de la voluntad activa de las mujeres que deciden no ser madres, tanto como debe ser el ejercicio de su des-estigmatización social. Finalmente, no debemos olvidar otras figuras destacadas en el marco de las prácticas divergentes que ponen de relieve las trayectorias de vida de mujeres donde la no descendencia aparece como sobrevenida. En ésta, la propia biografía de las mujeres explicaría la no-maternidad no como una opción de primera mano (decisión personal) ni como una situación de imposibilidad biológica, sino como un devenir por distintas circunstancias vitales, ya sean por las condiciones materiales, corporales, temporales, subjetivas o sociales que han llevado a tal situación.

11

En nuestro caso de estudio, proponemos la utilización del término ‘mujeres sin maternidad’ haciendo referencia a aquellas mujeres que en su biografía generan una doble ruptura o subversión de género y de parentesco. Es decir, ante la persistencia del ideal de maternidad como mandato cultural de género y el , algunas mujeres no responden a esta normatividad porque han elegido una vida sin descendencia, transgrediendo el orden establecido definido por el sistema de género y el sistema de parentesco.

La apuesta por el término ‘mujeres sin maternidad’ nos da pie, asimismo, para plantear la relevancia, amplitud y riqueza del concepto de parentalidad por encima del mucho más restrictivo de maternidad y paternidad. Y es que la ausencia de descendencia no debe plantearse como una renuncia o negación a los cuidados, apoyo y atención a los demás. Es por ello que debemos dar cuenta de otras figuras parentales que no han



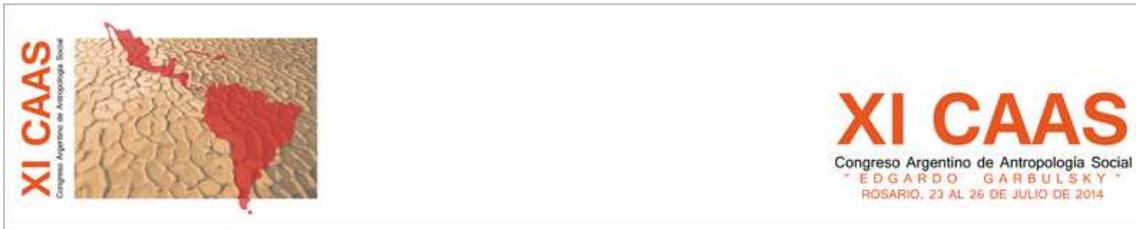
contado con el histórico reconocimiento de los progenitores pero cuya centralidad en el ámbito familiar-afectivo es máxima. Hablamos así del papel que juegan las hijas, las hermanas, las tías o las madrinas. Estas son figuras que aparecen permanentemente en los relatos biográficos.

4. Diseño de investigación

La investigación en proceso se basa en una exploración cualitativa a partir de entrevistas realizadas, desde una perspectiva biográfica, a mujeres solas o en pareja, homosexuales, bisexuales o heterosexuales que comparten, cada una de manera singular, la experiencia de no ser madres. La elección de esta perspectiva no se produce al azar, la orientación cualitativa en los estudios de género y de parentesco nos permite situarnos en el campo de las relaciones cotidianas, reconstruyendo las trayectorias de vida de los sujetos/objetos de investigación, que crean y recrean la realidad social.

12

En este sentido, la producción de narrativas de las entrevistadas nos brindan información sobre los valores, las normas y sus deseos, cuáles son sus motivaciones y expectativas de vida, cómo escapan de las convenciones sociales y viven la sexualidad desvinculada de la procreación. En el análisis de estas narrativas se busca comprender la articulación entre la dimensión biográfica, la histórica y la social. De este modo, se desconfiguran las dicotomías personal/social, micro/macro, normal/anormal y prevalece la idea de “aproximarse a la singularidad de una narrativa entendiendo esta singularidad como la manera en que las fuerzas sociales se intersectan en las trayectorias individuales” (Martínez-Guzmán y Montenegro, 2014:114). Desde esta perspectiva, consideramos el trabajo de campo como una instancia fundamental de reflexión que se inicia desde la planificación metodológica. Es decir, la reflexividad en el trabajo de campo subyace del proceso de interacción, diferenciación y reciprocidad entre el sujeto que investiga y los sujetos/objetos de estudio. Además, el escenario social que hemos



delimitado para indagar y conocer no está dado, se construye intencionalmente con el fin de dar respuestas a las inquietudes que motivaron dicha investigación.

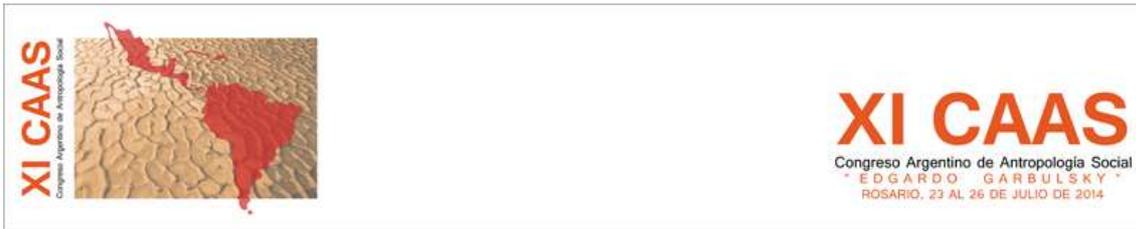
Así pues, para la selección de las entrevistadas, en la ciudad de Pamplona/Iruña, tenemos en cuenta los siguientes criterios: edad, orientación sexual, nivel de formación, situación socio-económica, relaciones de parentesco, religión y/o creencias. Además, el guion de la entrevista se estructura de acuerdo a los ejes temáticos que brindan información sobre las trayectorias de vida de estas mujeres: socialización de género en la infancia, proceso de emancipación de su familia de origen, ideas o creencias sobre la maternidad, mensajes culturales, sanciones sociales, vivencia de la sexualidad, otros hitos y acontecimientos claves, percepción social de las mujeres sin descendencia. Por otro lado, consideramos que el criterio de significatividad es clave en la comprensión de los relatos de vida que narran las experiencias de sexualidades e identidades no normativas. Asimismo, recurrimos a datos estadísticos (OECD e INE) para observar la emergencia de este fenómeno a nivel macro-social.

13

5. A modo de conclusión

A lo largo del texto, hemos evitado restringir el contenido a un mero debate terminológico, y por ello hemos recurrido a la utilización de distintas 'etiquetas' para definir a las mujeres sin descendencia. Es decir, hemos intentado dar cuenta de la existencia de diferentes perspectivas de estudio que utilizan a su vez diversas categorías para explicar y describir tal condición.

Asimismo, siguiendo a MacInnes (2006), se demuestra que no solo las condiciones materiales e implicaciones laborales van a condicionar la decisión sobre la maternidad y la no-maternidad. Es decir, antes que los motivos estrictamente económicos para la decisión de no tener descendencia suelen ser aducidas las dificultades para encontrar la pareja adecuada o las dificultades de conciliación de la vida laboral y familiar, así como el condicionamiento que podría llegar a suponer la presencia de los hijos e hijas



para la relación de pareja. Otros motivos importantes que pueden influir sin duda, en la decisión de posponer la maternidad o no tener descendencia, son el escaso apoyo a la organización y gestión de las parentalidades que ofrecen tanto las instituciones públicas del Estado español como el actual mercado de trabajo, vinculado a su vez a la falta de un reparto igualitario efectivo de las tareas domésticas en la vida cotidiana de las parejas.

Atendiendo a las funciones parentales, al menos en las sociedades europeas, se vislumbra que la construcción de la maternidad ha pasado de ser considerada una obligación social, aunque todavía la presión sobre las mujeres de ese mandato de género no ha desaparecido, a concebirse como una opción. En este contexto, emergen las 'mujeres sin maternidad' como otras figuras que, ante la ausencia de hijos e hijas, no renuncian a distintas responsabilidades y compromisos en las redes parentales (Piella Vila, 2011). Por último, con esta línea de investigación pretendemos recuperar los relatos de vida de mujeres sin maternidad que rompen las expectativas culturales del sistema de género y de parentesco. De este modo, contribuir a crear nuevos modelos de referencias a fin de reducir las sanciones sociales y, más allá de alejarse de la normatividad, valorizar sus trayectorias de vida como identidades emergentes que necesitan un reconocimiento social.

14

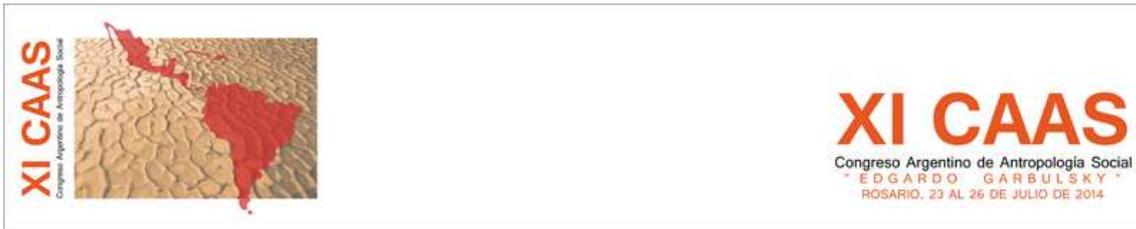
6. Referencias

ÁLVAREZ PLAZA, Consuelo (2013) "Una línea delgada en el parentesco: los padres/abuelos y las madres/abuelas" en Revista de Antropología Social, vol. 22, pp. 350-354.

ÁVILA, Yanina (2005) "Mujeres frente a los espejos de la maternidad: las que eligen no ser madres", Desacatos, N° 17, pp. 107-126.

BADINTER, Elisabeth (2011) La madre y la mujer. Madrid: La esfera de los libros.

BADINTER, Elisabeth (2008) "La reine-mère", en Les Temps Modernes N° 647-648: 156-161.



BADINTER, Elisabeth (1980) ¿Existe el amor maternal? Historia del amor maternal. Paidós, Barcelona, 1981.

BEAUVOIR, S. de (1949) El segundo sexo. Ed. Cátedra, Instituto de la Mujer, Madrid, 2005.

BECK-GERNSHEIM, E. (2003) La reinención de la familia. En busca de nuevas formas de convivencia. Paidós, España.

CADORET, Anne (2004) "Pluri-parentesco y familia de referencia", en MARRE, D. y BESTARD, J. (eds.) La adopción y el acogimiento: presente y perspectivas. Barcelona, Universitat de Barcelona: Estudis d'antropologia social i cultural, 13.

CASTRO-MARTÍN, Teresa y MARTÍN-GARCÍA, Teresa (2013) "Fecundidad bajo mínimos en España: pocos hijos, a edades tardías y por debajo de las aspiraciones reproductivas" ESPING-ANDERSEN, Gosta (Coord.) El déficit de natalidad en Europa. La singularidad del caso español. Barcelona, Colección Estudios Sociales Núm. 36, Obra Social "la Caixa".

CHODOROW, Nancy (1978) El ejercicio de la maternidad: psicoanálisis y sociología de la maternidad y paternidad en la crianza de los hijos. Gedisa, Barcelona, 1984.

15 COMAS, Dolors (2007) "Family today: Individuality and Public Policies" Wellchi Working Papers Series, 7. Barcelona: CIIMU.

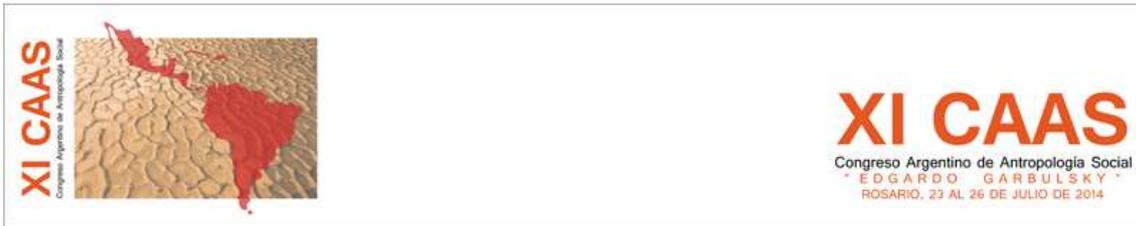
DONOSO, Silvia (2013) "Superando la unicidad de la madre: la maternidad lesboparental" en LÓPEZ, C., MARRE, D. y BESTARD, J. (eds.) Maternidades, procreación y crianza en transformación. Barcelona, Edicions Bellaterra.

DEBEST, Charlotte (2012) "Le refus de maternité: entre émancipation des assignations patriarcales et idéalisation du rôle de mère ", in Knibielher, Yvonne (dir) La maternité à l'épreuve du genre, Rennes, PUR, pp. 43-49.

DEL VALLE, Teresa (2002) Modelos emergentes en los sistemas y las relaciones de género. Narcea, Madrid.

DURÁN, María Ángeles (2011) "España hace treinta años, dentro de treinta años: Conferencia inaugural del X Congreso Español de Sociología". Revista Española de Sociología (15), pp. 127-134.

ESPING-ANDERSEN, Gosta (Coord.) (2013) El déficit de natalidad en Europa. La singularidad del caso español. Barcelona, Colección Estudios Sociales Núm. 36, Obra Social "la Caixa".



FERNÁNDEZ-RASINES, P. (2006) "Self-sufficient mothering: Women as Fathers and Mothers by Choice in Spain" en CIIMU Posters' Presentation, Pág.36-37. Barcelona: Consorci Institut d'Infancia i Món Urbano.

GONZÁLEZ, María-José y JURADO-GUERRERO, Teresa (2006) "Remaining childless in affluent economies: a comparison of France, West Germany, Italy and Spain, 1994–2001". *Population*, 22, pp. 317-352.

HAYS, Sharon (1996) *Las contradicciones culturales de la maternidad*. Paidós, Barcelona, 1998.

IMAZ, Elixabete (2014) "Maternidades lesbianas, nuevas formas familiares y derecho a elegir" en Grafo Working Papers vol 3, pp. 6-17.

JOCILES, M. I; RIVAS, A. M y MONCÓ, B. (2008) "Una reflexión crítica sobre la monoparentalidad: el caso de las madres solteras por elección". *Portularia, Revista de Trabajo Social*, julio.

JULIANO, Dolores (2004) *Excluidas y marginales. Una aproximación antropológica*. Ed. Cátedra, Universitat de València, Instituto de la Mujer, Madrid.

JURADO, Teresa (2008). "Las nuevas familias españolas" en Requena, Miguel y González, Juan Jesús (Coord.), *Tres décadas de cambio social en España*. 2 ed. Alianza Editorial, pp. 59-88.

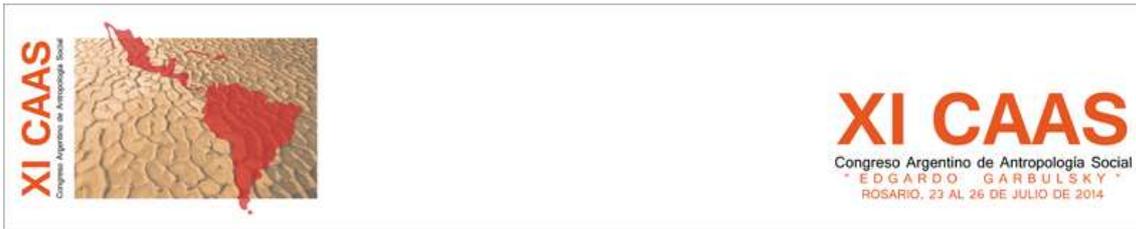
LAGARDE, Marcela (2005) *Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas*. México D.F: Universidad Nacional Autónoma de México.

LEATHERBY, Gayle & WILLIAMS, Catherine (1999). "Non-motherhood: Ambivalent autobiographies". *Feminist Studies*, 25(3), pp. 719-728.

MACINNES, John (2006) *Voluntary childlessness, fertility 'plans' and the 'demand' for children: evidence from eurobarometer surveys*. Barcelona: Centre d'Estudis Demogràfics.

MARTÍNEZ-GUZMÁN, Antar y MONTENEGRO, Marisela (2014) "La producción de narrativas como herramienta de investigación y acción sobre el dispositivo de sexo/género: Construyendo nuevos relatos", *Quaderns De Psicologia*, 16 (1), pp. 111-125.

MORENO HERNÁNDEZ, A. (2000) "Los debates sobre la maternidad", en Fernández Montraveta, C., Monreal, P., Moreno, A. y Soto, P. (Eds.), *Las representaciones de la maternidad*. Ediciones de la UAM, Madrid, p. 1-9.



MORENO SECO, M. y MIRA ABAD, A. (2004) “Maternidades y madres: un enfoque historiográfico”, en Silvia Caporale Bizzini (coord.), Discursos teóricos en torno a la(s) maternidad(es). Una visión integradora. Entinema, Madrid, p. 19-61.

PIELLA VILA, Anna (2011) “Tener o no tener... hijos. Una aproximación histórica y transcultural a la relación entre infecundidad y parentesco” en J. GRAU, D. RODRÍGUEZ and H. VALENZUELA (eds) Parentescos. Modelos culturales de reproducción. Barcelona: PPU.

RICH, Adriane (1976) Nacemos de mujer. La maternidad como experiencia e institución. Ed. Cátedra, Madrid, 1996.

RIVAS, A. (2007) “Las nuevas formas de vivir en familia: el caso de las familias reconstituidas” Cuadernos de Relaciones Laborales, nº 1: 179-202.

RUBIN, Gayle (1989) Reflexionando sobre el sexo: notas para una teoría radical de la sexualidad. En Vance, C. S. (compiladora) Placer y peligro. Madrid: Talasa.

TARDUCCI, Mónica (ed.) (2008) Maternidades en el siglo XXI. Buenos Aires: Espacio.

TUBERT, Silvia (2010) “Los ideales culturales de la feminidad y sus efectos sobre el cuerpo de las mujeres”. Quaderns De Psicologia, 12 (2), pp. 161-174.

VELASCO ARIAS, S. (2004) “La maternidad en el psicoanálisis: encuentros y desencuentros”, en Silvia Caporale Bizzini (coord.), Discursos teóricos en torno a la(s) maternidad(es). Una visión integradora. Entinema, Madrid, p. 133-164.