

AURKIBIDEA

LABURPENA.....	1
I. AURREKARIAK ETA HELBURUAK.....	3
II. MARKO TEORIKOA	
2. 1. Generoaren araberako eskolatzeak: eskola segregatutik eskola hezkidetzailera	
2. 1. 1. XIX.mendea: Eskola Segregatuak.....	5
2. 1. 2. II. Errepublika: Eskola Mistoak.....	10
2. 1. 3. 1970ko Hezkuntza Lege orokorra: berdintasunerantz pausoak...	13
2. 1. 4. Gaur egungo erronkak: kurrikulum ezkutua.....	21
2. 2. Jolas dramatikoak	
2. 2. 1. Zer da eta zein esparru jorratzen ditu.....	23
2. 2. 2. Jolas dramatikoak eskolan: inplikazio pedagogikoak.....	26
2. 2. 3. Metodologiaren ezaugarriak.....	26
2. 2. 4. Faseak.....	31
II. ATAL PRAKTIKOA	
2. 1. Eskuhartze proposamena: Altsasuko “Zelandi” ikastetxea	34
2. 2. Landuko diren edukiak.....	36
2. 3. Unitate didaktikoa.....	44
III.EMAITZAK	
3. 1. Jokamoldea.....	63
3. 2. Edukiak.....	65
IV. ONDORIOAK.....	70
V. ERREFERENTZIA BIBLIOGRAFIKOAK.....	74
VI. ERANSKINAK.....	76